

## فهرست آهنگها

۱۸	۲۱ - روشنائی های ستاره‌ <sup>۵</sup>	۱۱	۱ - سوسو ستارگان کوچک
۱۸	۲۲ - رشید خان	۱۱	۲ - ترن قشنگ من
۱۹	۲۳ - جونی جونی	۱۱	۳ - پاپو سلیمانی
۱۹	۲۴ - تو بیا	۱۲	۴ - دختر شیرازی
۲۰	۲۵ - یا مولا (دلم تنگ او مده)	۱۲	۵ - ربابه جان
۲۰	۲۶ - گل گندم	۱۲	۶ - خونه مادر بزرگه
۲۱	۲۷ - شب های روسیه	۱۳	۷ - دمکل دمکل
۲۱	۲۸ - آسمر آسمر	۱۳	۸ - آخ لیلی داخ لیلی
۲۲	۲۹ - اشک ها و لبخند ها	۱۳	۹ - آهنگ محلی
۲۲	۳۰ - گل پامچال	۱۴	۱۰ - سرود ستاره
۲۳	۳۱ - خدا تو را نگهدار	۱۴	۱۱ - قاسم آبادی
۲۳	۳۲ - ساری گلین	۱۴	۱۲ - کن کن
۲۴	۳۳ - زرد ملیجه	۱۵	۱۳ - بوفالو
۲۴	۳۴ - لاله سُر	۱۵	۱۴ - یک گل سایه چمن
۲۵	۳۵ - ریگولتو	۱۵	۱۵ - موسم گل
۲۵	۳۶ - مرغ سحر	۱۶	۱۶ - جینگل بل
۲۶	۳۷ - آی بانو	۱۶	۱۷ - توب سفیدم
۲۶	۳۸ - مهتاب	۱۷	۱۸ - معما
۲۷	۳۹ - تایتانیک	۱۷	۱۹ - مجنون نبودم
۲۷	۴۰ - آمد نوبهار	۱۷	۲۰ - هی یار هی یار

۵۰	..... پیوند عشق	۶۳	۴۱ - اله ناز
۵۱	..... ای کاروان	۶۴	۴۲ - دریاچه نور
۵۲	..... عشق و دل	۶۵	۴۳ - رخ زیبای تو
۵۳	..... من آمده ام	۶۶	۴۴ - نیلوفر
۵۴	..... نرگس مست	۶۷	۴۵ - دیگه اشکم
۵۵	..... مگیرش از من	۶۸	۴۶ - جان مریم
۵۶	..... دگر چه خواهی	۶۹	۴۷ - رفتم
۵۷	..... روناک	۷۰	۴۸ - انار انار
۵۸	..... رنگ یک چوبه	۷۱	۴۹ - گل سرخ
۵۹	..... حیف	۷۲	۵۰ - رویا
۶۰	..... کی اشکهاتو پاک میکنه	۷۳	۵۱ - گل بی گلدون
۶۱ - ۶۳	..... غوغای ستارگان	۷۴	۵۲ - بوی عیدی
۶۴ - ۶۵	..... سوغاتی	۷۵	۵۳ - آهنگ ایرانی
۶۶ - ۶۷	..... سرگذشت	۷۶	۵۴ - شکوفه ها
۶۸ - ۶۹	..... عروسک	۷۷	۵۵ - دیدی که رسوا شد دلم
۷۰ - ۷۱	..... گلنار	۷۸	۵۶ - تولدت مبارک
			۵۷ - چشم من
			۵۸ - یک نفس ای پیک سحری
			۵۹ - نا مهربونی
			۶۰ - تگ درخت
			۶۱ - انتظار
			۶۲ - بنفسه

# روشنایی‌های ستاره

21

شیدخان

دشی

**Shiraz-Beethoven.ir**

22

# Shiraz-Beethoven.ir

نیلوفر

$\text{♩} = 100$

44

6 8

11 13 15 16 14

12

This measure shows a melodic line in 6/8 time. It consists of six eighth notes followed by a sixteenth note. Above the notes are numerical markings: 11, 13, 15, 16, 14, and 12. The measure ends with a double bar line and repeat dots.

10

This measure continues the melodic line in 6/8 time. It features a series of eighth and sixteenth notes. Above the notes is the number 10.

1. 2. 6

This measure shows two endings. Ending 1 consists of eighth and sixteenth notes. Ending 2 begins with a sixteenth note followed by a dotted half note. Above the notes are the numbers 1., 2., and 6.

Fine

This measure shows a continuation of the melodic line in 6/8 time, consisting of eighth and sixteenth notes.

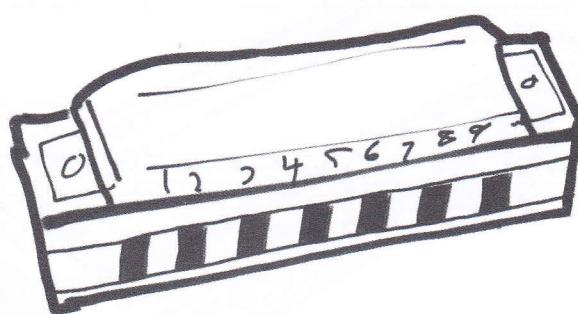
This measure shows a continuation of the melodic line in 6/8 time, consisting of eighth and sixteenth notes.

1. 2.

This measure shows two endings. Ending 1 consists of eighth and sixteenth notes. Ending 2 begins with a sixteenth note followed by a dotted half note. Above the notes are the numbers 1. and 2.

This measure shows a continuation of the melodic line in 6/8 time, consisting of eighth and sixteenth notes.

D.C. al Fine



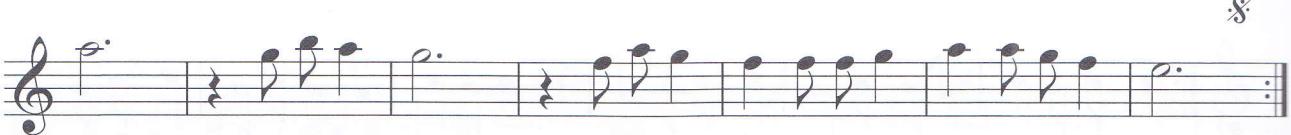
آهنگ ایرانی

# Shiraz-Beethoven.ir

Allegro



Fine



# سرگذشت

بیات رفع

محمد حیدری

مقدمه = 80

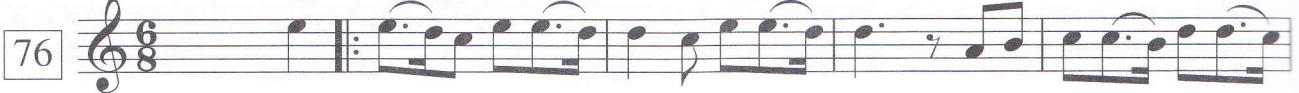
76

11

10 9

6

8



1. 2.

