

## پولونیز

این آهنگ توسط ارگ نواز و آهنگساز آلمانی یوهان سباستین باخ (۱۶۸۵-۱۷۵۰) ساخته شده که برای کیبورد توسط باخ همسرش آنا ماکالینا نوشته شده است.



دست خط باخ به  
همسوش در مقدمه  
کتاب کی برد

Andante

$\frac{3}{4}$

$f(p)$

$mf$

$dim.$

$f$

$p$

$cresc.$

( )

( )

( )

Sheet music for 'Preludio in C major' from J.S. Bach's 'Clavier-Büchlein für Anna Magdalena Bach'. The score consists of four staves of musical notation with various dynamics and performance instructions.

## فلوتهاي سايير نقاط جهان

امروزه انواع مختلفی فلوت در سرتاسر جهان نواخته می‌شود  
شما بعضی از آنها را در زیر می‌بینید.

این فلوت زبانی است که  
از نی ساخته شده است.



این فلوت چوبی بلند  
متصل به اسلواکی است.

این فلوت از امریکای  
جنوبی می‌آید و از یک  
پوسته سخت میوه‌ای و  
یک تکه نیشکر که به آن  
وصل می‌باشد تشکیل  
شده و نوازنده از سوراخ  
پوسته میوه‌ای به آن  
می‌دمد و سوراخ  
انگشت‌گذاری هم روی  
نی تعییه شده.



این فلوت از پر و می‌آید و  
سوت کوزه‌ای نام دارد  
یک قسمت از آن از آب  
پر می‌شود سپس دمش  
آن صدای سوت می‌دهد.



این فلوت از پولونیزا  
می‌آید که نوازنده از یک  
انتهای به درون آن را  
می‌دمد.



## Crescendo and diminuendo

کرشندو و دی می نواندو Crescendo کوتاه شده (کوتاه شده) می باشد یعنی "زیاد کردن تدریجی قدرت و شدت صدا" — Dim می نواندو (کوتاه شده) می باشد. یعنی "کاهش پیدا کردن تدریجی قدرت و شدت صدا".

cresc.  
dim.

### رقص لهستانی

این آهنگ یک نوع رقص سریع بنام مازورکا می باشد. در این آهنگ رقص کننده پاشنه خود را با آهنگ به آهستگی به آهستگی می کوبد که معمولاً در ضرب دوم یا سوم هر میزان انجام می شود.



A 19th century ballroom version of a mazurka

Allegro

### آکسان‌ها

هر علامت آکسان در رو یا زیر نت به ما می‌گوید که ما آن نت را باید قدرت بیشتر از معمول بنوازیم.

### نواختن دیز

"لا" دیز نام دیگر "سی" بمل (به صفحه ۲۵ رجوع شود) می باشد و باید با همان انگشت‌گذاری که در سی بمل استفاده می‌کنید، بنوازید.

|    |      |
|----|------|
| نت | جديد |
| A# |      |

### The Ardelean woman

Allegro

## ullaby لولابی

این آهنگ ساخته یوهانس برامس (۱۸۳۲-۱۸۹۷) است. آهنگساز و پیانیست آلمانی می‌باشد. برامس در یک خانواده فقیر در هامبورگ بدنیا آمد. در نوجوانی برای کمک به خانواده اش در یک کافه به نوازنده‌ی پیانو مشغول شد و شیفتهٔ موسیقی دیگر کشورها بود و یکی از کارهای مشهوره‌ی او رقصهای مجار می‌باشد. کانتا بیله یعنی "آواز گونه" لنتو یعنی "به نرمی"



هامبورگ  
جائیکه برامس  
بدنیا آمده

Lento cantabile

$\frac{3}{4}$  *p legato*

$\frac{2}{4}$  *mf*

$\frac{2}{4}$  *pp*

common time

## زمان معمولی

نام دیگر برای ریتم ۴/۴. (۴ نت سیاه در هر میزان)، کامان تایم (زمان معمولی) نامیده می‌شود.

## now is the month of maying اکنون ماه می است

این آهنگ توسط آهنگساز انگلیسی توماس مورلی (۱۶۰۲-۱۵۵۷) ساخته که از مادریگال است. مادریگال نوعی تصنیفهای چندصدایی است که غالباً درباره عشق و طبیعت است. مورلی تصنیهای زیادی ساخته و همچنین اولین کتاب مهم در موسیقی را بنام مقدمه‌ای ساده و آسان بر موسیقی عملی نوشت. در این کتاب توصیه می‌کند که چگونه یک موسیقی را نوشته و اجرا کنید.



خوانندگان  
درحال اجرای  
یک مادریگال

Allegro

$C$  *f*

$C$  *mf*

$C$  *p*

$C$  *f*

## Quavers = چنگ

## برگشت‌ها:

چنگ به اندازه نصف نت می‌شود و می‌شود چند تا از آن بهم وصل شود.

چنگ

دولا چنگ

علامت برگشت به چپ

علامت برگشت به راست

علامت برگشت دوبله

علامت برگشت با نقطه‌های طرف چپ به شما می‌گوید که آخرین بخش موزیک را دوباره بنوازید. شما به علامت آخرین برگشت با نقطه طرف راست برگشت می‌گردید. یا اگر علامت برگشت نزدیکی نباشد شما باید به اول قطعه برگردید. وقتیکه شما به برگشت مشابهی برای دومین بار می‌رسید باید آنرا ثبیت کرته و قطعه را تمام کنید. وقتیکه شما علامت برگشت با نقطه‌ها را دارد سمت چپ و راست دیدید با بخش قبلی و بعدی را تکرار کنید.

## Tempo di minetto

این آهنگ توسط آهنگسازی بنام جیمز هوک (۱۷۲۶-۱۸۲۷) ساخته شده. این آهنگ به شیوه یک نوع رقص شیک فرانسوی که مینوئه نامیده می‌شود (در تصویر نشان داده شده) می‌باشد. بخش اول تکرار شده سپس بخش دوم نواخته می‌شود و بعد هر دو نیز تکرار می‌شود.



## طرز نگهداری فلوت

همیشه پس از اتمام نواختن ساز در هر روز باید آنرا تمیز کرد. این باعث می‌شود که فلوت در وضعیت خوب و درخشان بماند. تصاویر نشان می‌دهد که چگونه اینکار را باید انجام داد.

صفحه‌ای که لب روی آن قرار نموده و سپس با پارچه خشک آنرا برق بیاندازید.

پارچه را داخل آن گذانده و چرخانده سطوریکه قسمت‌هاییکه قابل رویت نیست تمیز شده و داخل هر سه قسمت فلوت را کاملاً خشک کنید.

به آرامی با یک دستمال خشک و نرم به تمام قسمت‌های فلوت بجز میله اتصال و پینها مالیده و پاک کنید.

سپس قطعات جدا شده را در جای خودش در داخل جعبه قرار داده و مطمئن شوید که کلیدهار و به بالا باشد تا به آنها صدمه نخورد.

