

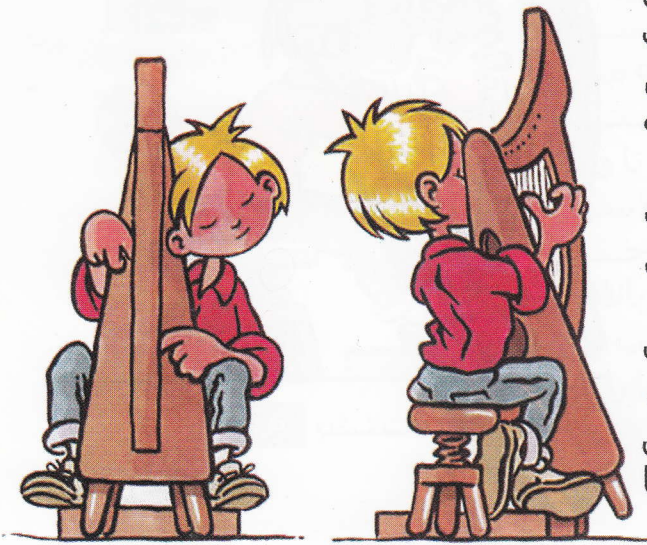
## سرت را نچرخان

باید به چرخش گردن بچه‌ها توجه خاص نمود. آنها دائماً سر خود را حرکت می‌دهند، چرخش بالاتنه نه تنها بدشکل است بلکه مشکلات دیگری را بوجود می‌آورد، از جمله چرخش بیهوده پشت و ایجاد عدم تعادل برای شانه راست به عنوان تکیه گاه ساز.

اگر متوجه این چرخش شدید به آرامی موی هنرجو را برای برگرداندن سر به حالت طبیعی بکشید.

غالباً مربی کنار هنرجو می‌نشیند، در طول درس، هنگامیکه هنرجو در حال نواختن است، کودک را از روبرو و از پشت سر نگاه کنید. این کار به کنترل و ایجاد هماهنگی در وضعیت آنها کمک می‌کند.

نشان دهید که هنگام وضعیت صحیح در حال گرفتن عکس از آنها هستید.



نه خیلی بدنشستی



بله

عالیه خیلی خوب نشستی

### ترانه

گلم سر را نچرخان  
برا دیدن دستات  
پشتت خم نباشه  
همیشه راست بنشین  
برای اجرای خوب  
بازوهای رو  
کش بیار

### توجه

پیچ و تاب گردن  
پیچ و تاب بالاتنه

### ترفند

کشیدن موها  
عکس گرفتن





خوك شكمو

1

2

3



Allegretto

*f*

3

4 1 4 1

5

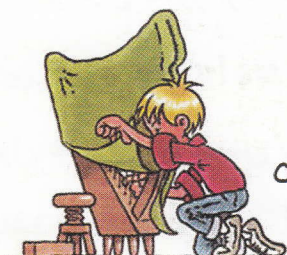
1 4 1 3 4 1 1 1 4 1 3 4 1

7

4 4 1 4 4 1 4 1 4 1



## فهرست

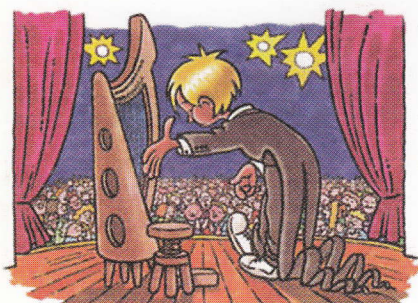


هارپ (چنگ)  
رابتش-ناسیم صفحه ۵

آنچه برای نواختن هارپ لازم است بدانیم صفحه ۶-۷  
هارپ چگونه سازی است صفحه ۸-۹



قبل از نواختن صفحه ۱۱-۲۰



قطعات صفحه ۱-۳۱

واریاسیون صفحه ۳۳-۴۸







# موش کوچولو

موش کوچولوی ناز نازی  
میاد پیشم برای بازی  
مهمونمه امشب برا شام  
چی بخوریم - چی بخوریم  
یه تیکه پنیر  
یام یام

