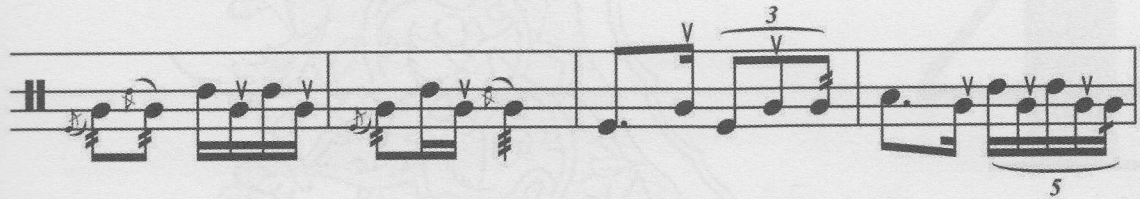


۳	معراج	فهرست:
۷	فصل چهارم - $\frac{6}{8}$	مقدمه ۴
۴۸	شادانه	جدول توضیحات ۵
۵۱	عشوه	فصل اول - $\frac{2}{4}$ ۷
۴	صها	شکرانه ۸
۵۷	کرشمه	مرها ۱۱
۶۱	فصل پنجم - $\frac{2+3}{8}$	مطرب ۱۴
۶۲	شپهر	جانانه ۱۷
۶۵	تنا	فصل دوم - $\frac{4}{4}$ ۲۱
۶۸	مرند شیدا	آفاق ۲۲
۷۱	کیمیا	اشتیاق ۲۵
۷۵	فصل ششم - $\frac{3+4}{8}$	مرندانه ۲۷
۷۶	مریحان	آشوب ۲۹
۷۹	صنم	فصل سوم - $\frac{6}{4}$ ۳۳
۸۲	شوریده	آستان ۳۴
۸۵	سبکبار	جاودانه ۳۷
۸۸	گلگون	کمند ۴۰

♩ = 83





♩ = 80

The musical score is written for a single melodic line on a grand staff (treble and bass clefs). The time signature is 6/4. The tempo is marked as quarter note = 80. The score consists of 11 staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/4 time signature. The music is characterized by a steady eighth-note accompaniment in the bass clef and a more complex melodic line in the treble clef. The melody features many slurs, accents, and dynamic markings. There are several triplet markings (3) and a sextuplet marking (6) in the lower staves. The piece concludes with a fermata over the final note.



$\text{♩} = 105$

$\frac{2+3}{8}$

