



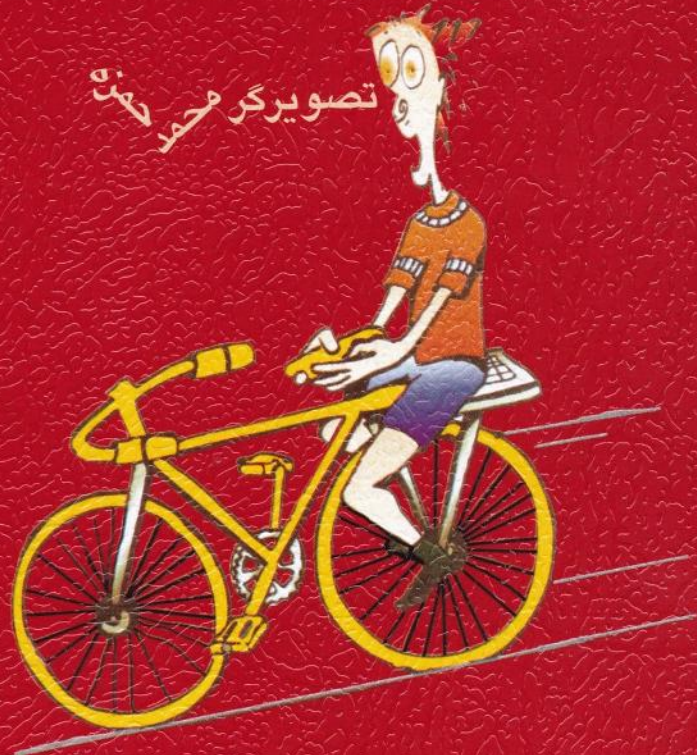
آهوزش رننم به كوكان به كهك شعور

لطف تمبک

ليلا حڪيم الهى



تصويرگر محمد صفا





مؤسسه‌ی فرهنگی - هنری ماهور
تهران، پل چوبی، خیابان حقوقی، شماره‌ی ۴۲، طبقه‌ی همکف
کدپستی ۱۶۱۱۹۷۵۵۱۶
تلفن: ۷۷۵۰۲۴۰۰
www.mahoor.com
info@mahoor.com

لطف تمبک

آموزش ریتم به کودکان به کمک شعر

لیلا حکیم‌الهی

زیر نظر حسین علیزاده

مشاور فنی تمبک: داریوش زرگری

تصویرگر	محمد حمزه
طراحی خط نت	لیلا حکیم‌الهی
اجرای کامپیوتری	نغمه قاسملو
حروف‌نگار	حمید قربان‌جو
چاپ یازدهم	۱۴۰۲
تعداد	۱۰۰۰ جلد
لیتوگرافی	کارا
چاپ	کهریا
صحافی	کهنموتی‌زاده

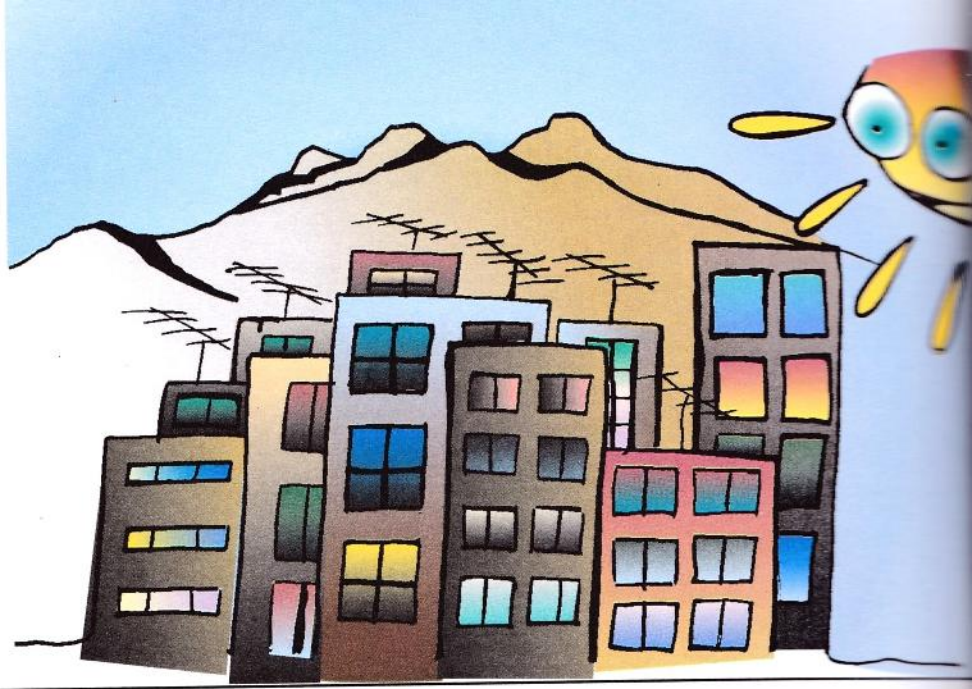
© حق چاپ محفوظ است.

شابم: ۹۷۹-۰۰-۸۰۲۶۰۴-۴۷-۶ ISMN: 979-0-802604-47-6

فهرست

۷	درباره‌ی این کتاب
۹	پیش‌گفتار
۱۲	مقدمه
۱۵	در مورد نحوه‌ی تدریس مطالب این کتاب
۲۱	توضیحاتی در مورد درس‌ها
۳۰	درس ۱ راست و چپ
۳۲	درس ۲ مارمولک شکمو
۳۴	درس ۳ دست زرنگ
۳۶	درس ۴ من خرگوشم
۳۸	درس ۵ کلاس تمبک
۴۰	درس ۶ تُم
۴۲	درس ۷ بَک
۴۴	درس ۸ لطفِ تمبک
۴۶	درس ۹ موش موشک
۴۸	درس ۱۰ خورشید آمد
۵۰	درس ۱۱ قایم باشک
۵۲	درس ۱۲ تاپ تاپ خمیر
۵۴	درس ۱۳ اِشکِنک
۵۶	درس ۱۴ پلنگ قشنگ
۵۸	درس ۱۵ موش کلک
۶۰	درس ۱۶ شهر دودی
۶۲	درس ۱۷ مسواک من کو؟

۶۴	عمو زنجیرباف	درس ۱۸
۶۶	هفت‌سین	درس ۱۹
۶۸	اشاره	درس ۲۰
۷۰	آتَل	درس ۲۱
۷۲	مَتَل	درس ۲۲
۷۴	رَدَم، رَدَم، رَد	درس ۲۳
۷۶	مرغِ حنا هیچ نمی‌گه!	درس ۲۴
۷۸	نون و پنیر و بازی	درس ۲۵
۸۰	ضربِ بالا	درس ۲۶
۸۲	حاجی فیروز	درس ۲۷
۸۴	کرم خاکی	درس ۲۸
۸۶	دختری که ضدّ ضرب شعر می‌خونه	درس ۲۹
۸۸	بشکن	درس ۳۰
۹۰	گاو و گلستان	درس ۳۱
۹۲	شاگرد قَتَاد	درس ۳۲
۹۴	روزِ من از نو	درس ۳۳
۹۶	بز شیطون	درس ۳۴
۹۸	ملخ	درس ۳۵
۱۰۰	بابا پیاده برگشت!	درس ۳۶
۱۰۲	پسر تبیل	درس ۳۷
۱۰۴	بابای بابام با	درس ۳۸
۱۰۶	کرگدن	درس ۳۹
۱۰۸	بی‌تی‌کو، بی‌تی‌کو	درس ۴۰
۱۱۰	چیستان	درس ۴۱
۱۱۲	گربه و درخت	درس ۴۲
۱۱۴	نَنُو	درس ۴۳
۱۱۶	شِش هَشْتُم	درس ۴۴
۱۱۸	دست و پا چوبی	درس ۴۵
۱۲۰	سوسکِ ترسو	درس ۴۶
۱۲۲	بو قلمون	درس ۴۷
۱۲۴	یک صد و بیس و چار	درس ۴۸
۱۲۶	ر ر ر ر ا	درس ۴۹
۱۲۸	کُزّه‌لاغ شاد	درس ۵۰
۱۳۰	صداهای درّه	درس ۵۱
۱۳۲	ارّه و تیشه	درس ۵۲
۱۳۴	رویا	درس ۵۳
۱۳۶	وسیله‌ی نقلیه‌ی مشترک	درس ۵۴
۱۳۸	جدول تطابق حروف فارسی و لاتین	



راست و چپ

$\bullet = 69$

$\frac{2}{4}$

<i>râs</i>	<i>râs</i>	<i>râs</i>	<i>râs</i>	<i>cap</i>	<i>cap</i>	<i>cap</i>

<i>gâ</i>	<i>hi</i>	<i>ru</i>	<i>zo</i>	<i>gâ</i>	<i>hi</i>	<i>sab</i>

<i>cap</i>	<i>cap</i>	<i>cap</i>	<i>cap</i>	<i>râs</i>	<i>râs</i>	<i>râst</i>

<i>bar</i>	<i>ak</i>	<i>saâ</i>	<i>ham</i>	<i>dar</i>	<i>in</i>	<i>jâst</i>

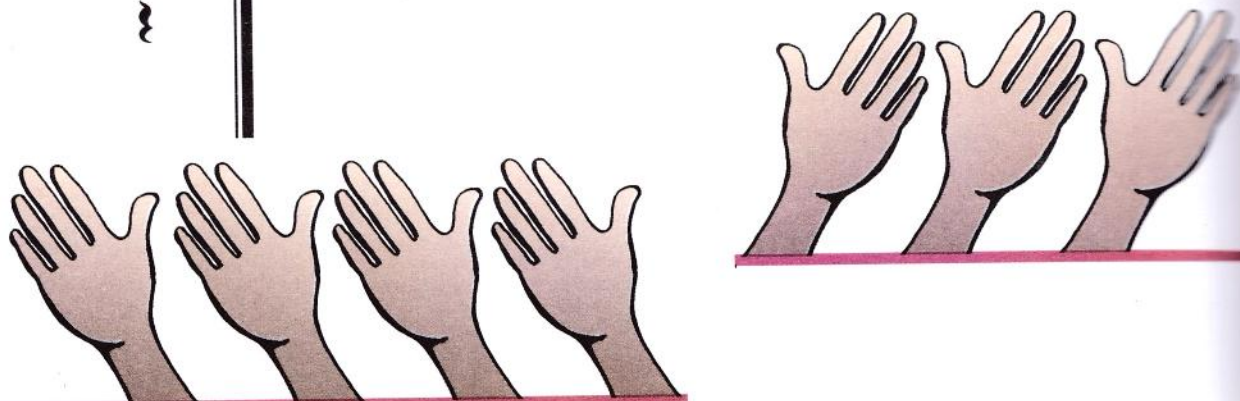
<i>yek</i>	<i>ki</i>	<i>haâ</i>	<i>to</i>	<i>yek</i>	<i>ki</i>	<i>haft</i>

<i>yek</i>	<i>ki</i>	<i>â</i>	<i>sân</i>	<i>yek</i>	<i>ki</i>	<i>sast</i>

<i>haf</i>	<i>tam</i>	<i>cap</i>	<i>âod</i>	<i>haâ</i>	<i>tam</i>	<i>râst</i>

<i>dar</i>	<i>se</i>	<i>em</i>	<i>ruz</i>	<i>in</i>	<i>dot</i>

<i>tâst</i>	

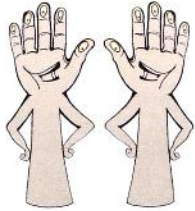


مار مولک شگمو

♩ = 69

2/4

<i>mâr mu la ke</i>	<i>tu ôf tâb</i>	<i>xod râ za de</i>	<i>bud be xât</i>
<i>har paâs êe i</i>	<i>mi jon bid</i>	<i>bâ za bâ naâs</i>	<i>mi qâ pid</i>
<i>gof tam to bâ</i>	<i>in lâ qa ri</i>	<i>ce da le i</i>	<i>ce por xor</i>
<i>gof tâ mi xâm</i>	<i>be êam ru zi</i>	<i>mes le jad dam</i>	<i>dây nâ</i>
<i>sor</i>			



دست زنگ

♩ = 69

6 8								
	az in	do dast	ke mâ	le mâst	ko dum	ze ran	ge in	do tâst
	ô ru	e kê	re mâ	ko jâst	bâ das	te cap	yâ das	te râst
	ko ja	be îi	ne tom	ba kam	ru pâ	ye cap	yâ pâ	ye râst
	az in	do das	te xu	be man	ko dum	pâ in	ko dum	bâ lâst
	mi rim	be îah	re qes	se hâ	pâ in	bâ duq	bâ lâ	bâ mâst
	ce far	qi bey	ne in	do tâst	a gar	ye ki	xoê es	te hâst
	ke li	de îah	re tom	ba kê	ba râ	ye har	do das	te mâst
	ce das	te cap	ce das	te râst	ke har	do xu	ba xoê	se dû
	ham	zi	bâst					

۳۴



من خرگوشم



2/4



man xar



gu šam



bâ zi



gu šam



man dâ



râ ye



dot tâ



gu šam



šâ gad



ke fâ



mi le



mu šam



dar qes



se hâ



man bâ



hu šam



bâ in



ke man



max mal



pu šam



lot fan



na gir



dar â



qu šam



in mar



ta be



man mi



ku šam



tond tar



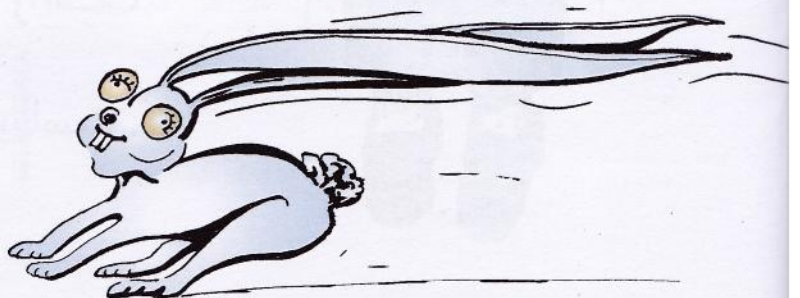
ko nam

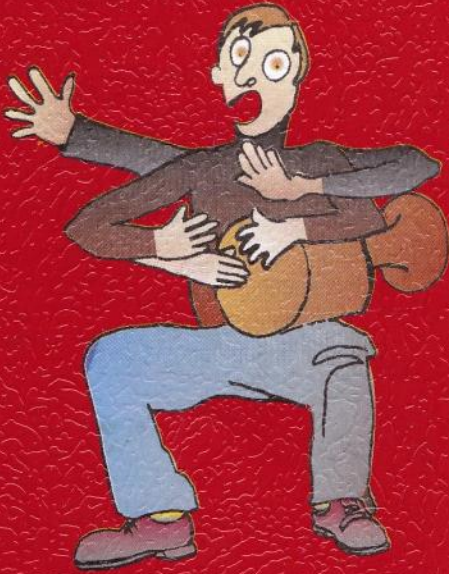


jon bo



ju šam





مؤسسہ ای فرهنگی - ہنری ماہور
Mahoor Institute of Culture and Arts
www.mahoor.com info@mahoor.com

