

پتهوون

مرکز موسیقی پتهوون شیراز

Shabnam Danesh
88838887

خودآموز به همراه DVD آموزشی

تپو

تالیف: بهزاد مردانی



ویرایش جدید

(همراه با لوح فشرده)

سرشناسه	: مردانی، بهزاد، ۱۳۵۵ -
عنوان و نام پدیدآور	: خود آموز تمپو: به همراه دی‌وی‌دی/بهبزاد مردانی.
مشخصات نشر	: تهران: شبینم دانش، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	: ۵۶ ص.؛ مصور، پارتیسیون؛ ۲۹×۲۲ س.م. + یک لوح فشرده.
شابم	: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۲۰-۱۸-۶:
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: چاپ قبلی: بهزاد مردانی، ۱۳۹۰.
یادداشت	: عنوان دیگر: خود آموز تمپو.
عنوان دیگر	: خود آموز تمپو.
موضوع	: تمپو -- روش‌های نوازندگی -- خودآموز
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۲ م۴/۸۷/۸۷/۲۵ MT۷۲۵
رده بندی دیوبی	: ۷۸۹/۶۹
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۱۹۹۵۱۹



نام کتاب: خود آموز تمپو

تالیف: بهزاد مردانی

ناشر: شبینم دانش

ناظر فنی چاپ: بهزاد مردانی

طرح جلد: نای و نی

نوبت چاپ: چهارم ۱۳۹۸

شمارگان: ۱۵۰۰

مرکز پخش: نشر شبینم دانش ۸۸۸۳۸۸۸۷

شابم: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۲۰-۱۸-۶

میانه: وارد کردن ضربه توسط بند اول انگشت حلقه (2)، میانه (3) و سبّابه (4) دست روی تمپو بر ناحیه نزدیک به مرکز و میانه پوست با علائم و شکل زیر اجرا می‌گردد:



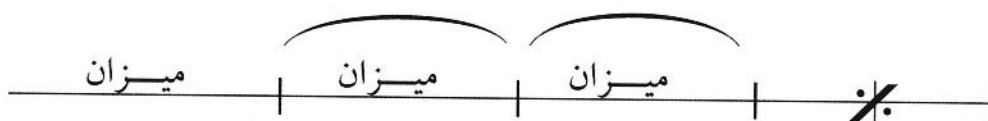
2
V

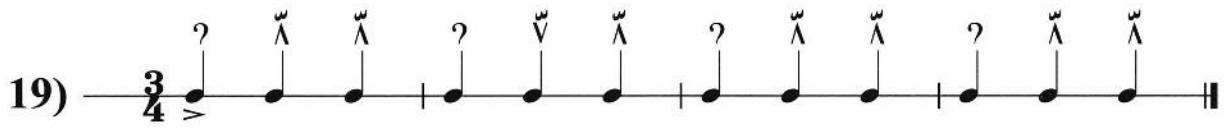


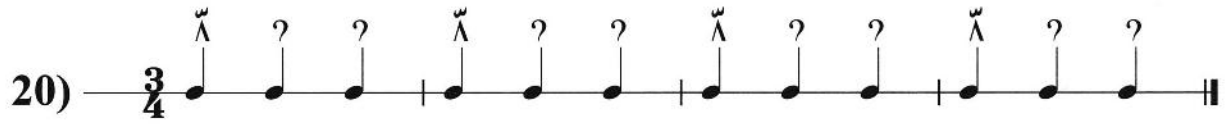
3
V

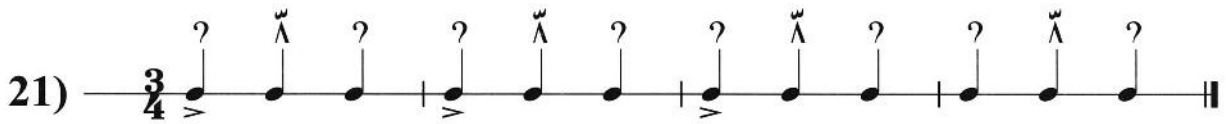
3/4 میزانی است ساده که از سه ضرب تشکیل یافته و هر ضرب آن برابر است با یک نت سیاه که با شمارش 1 2 3 اجرا می‌کنیم. برای درک و فهم بیشتر در مورد میزان‌ها به کتاب ریتم در موسیقی مراجعه نمایید.

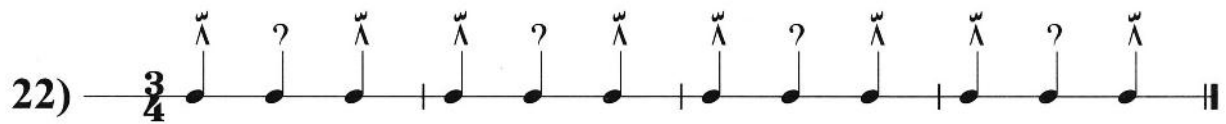
علامت برگشت دو میزان قبل است.

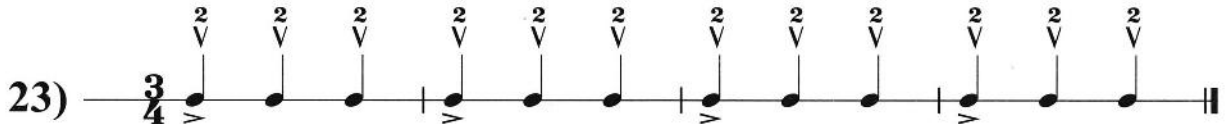


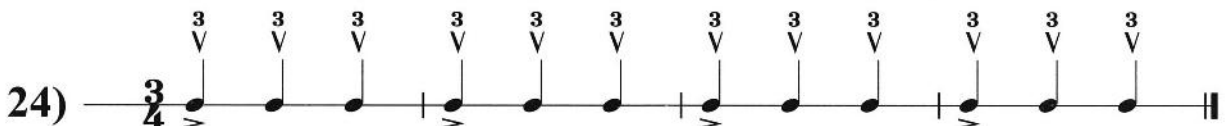
19) $\frac{3}{4}$ 

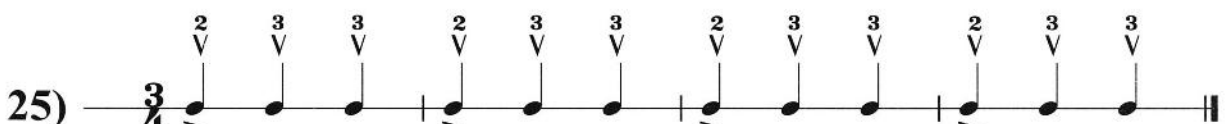
20) $\frac{3}{4}$ 

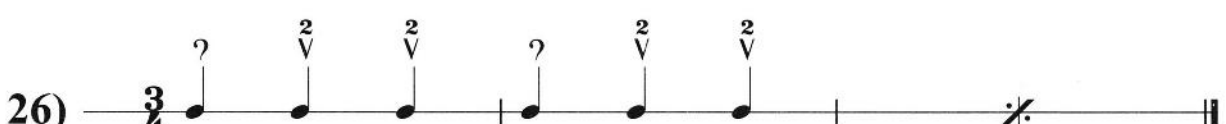
21) $\frac{3}{4}$ 

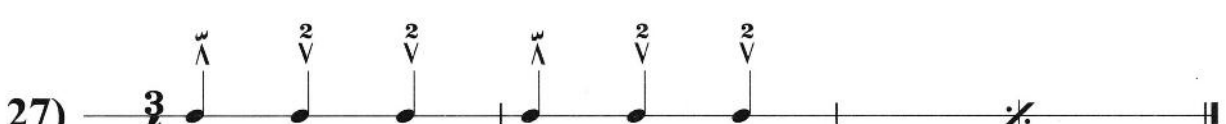
22) $\frac{3}{4}$ 

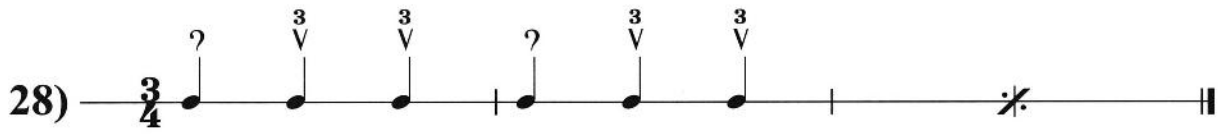
23) $\frac{3}{4}$ 

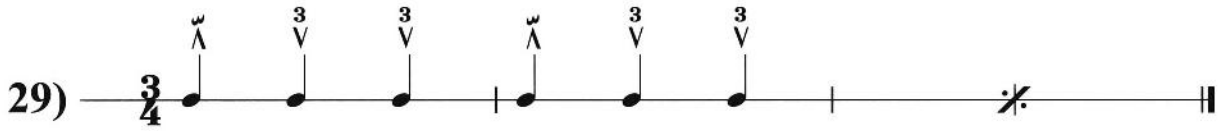
24) $\frac{3}{4}$ 

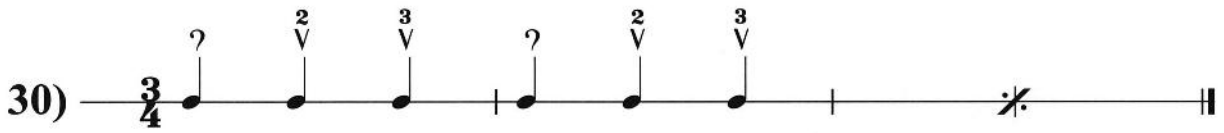
25) $\frac{3}{4}$ 

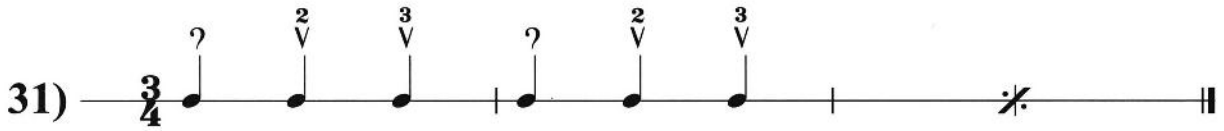
26) $\frac{3}{4}$ 

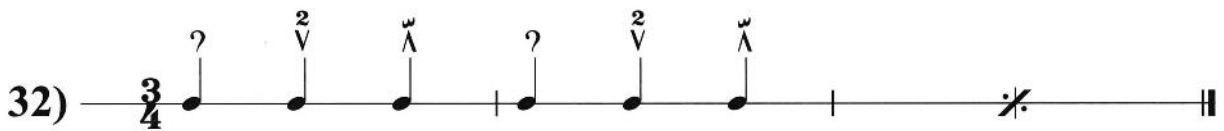
27) $\frac{3}{4}$ 

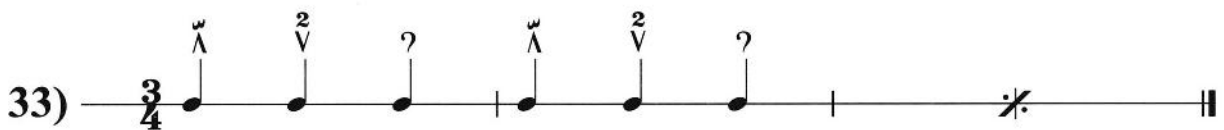
28) $\frac{3}{4}$ 

29) $\frac{3}{4}$ 

30) $\frac{3}{4}$ 

31) $\frac{3}{4}$ 

32) $\frac{3}{4}$ 

33) $\frac{3}{4}$ 

Darbuka Self learning

by: B.Mardani

ISMN:979-0-802620-18-6



9 790802 620186



نشر شبیم دانش

