

علائم و نشانه‌ها جهت یادآوری

٧ تم: چهار انگشت به هم چسبیده دست راست در ناحیه مرکز دف

٨ بک: انگشت دوم و سوم دست راست در ناحیه کنار دف

٨ بک کناره: انگشت حلقه دست راست در ناحیه کنار دف

٧ چپ: انگشتان کوچک، حلقه، میانه دست چپ

٨ اشاره راست: فرود انگشتان به ترتیب کوچک، حلقه، میانه و سبابه

٧ اشاره چپ: فرود انگشتان به ترتیب کوچک، حلقه و میانه

٧ چپ کناره: با انگشت حلقه دست چپ

ه نفس: حرکت دف در مسیر بالا که صدایی زنگوار ایجاد می‌کند.

X دو دستی: اجرای همزمان دو حرکت ٧ و ٨

٧ دو دستی: اجرای همزمان دو حرکت ٧ و ٧

ریز شلاقی

ریز پر

چپ ریز

ریز کناره

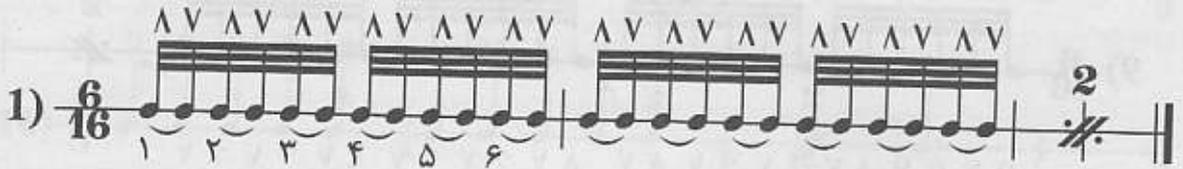
6/16 میزانی است دوزیمی ترکیبی که هر ضرب آن برابر با یک چنگ نقطه‌دار است.



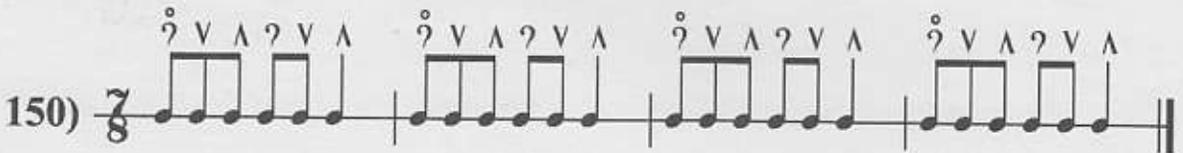
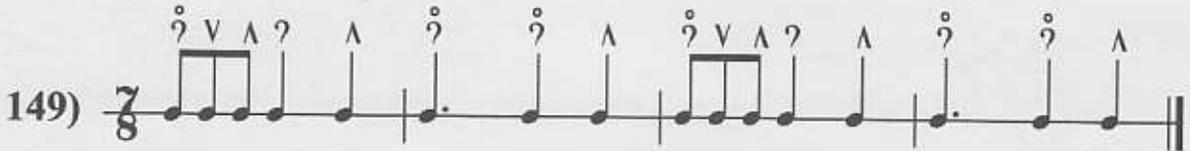
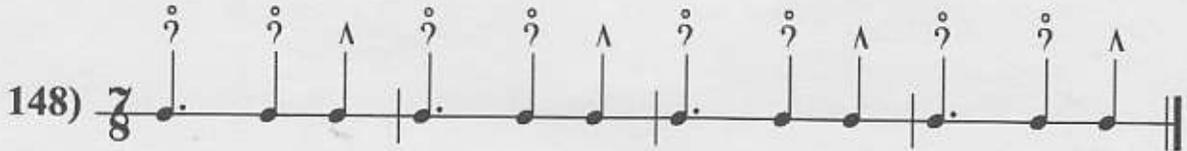
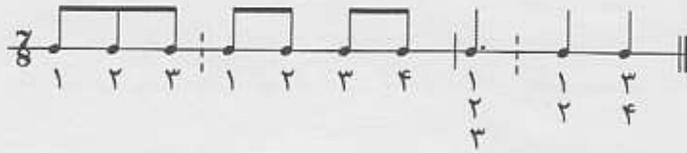
میزان 6/16 با شمارش ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶

shiraz-beethoven.ir

تمرینات ریز

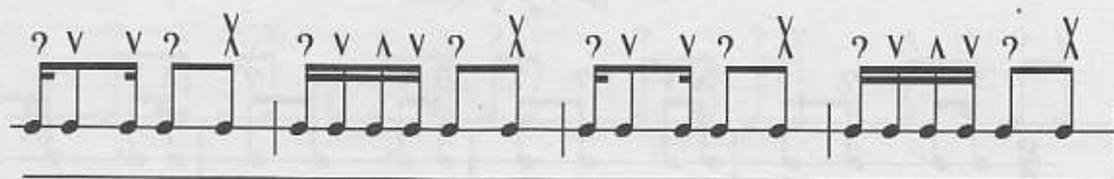


$\frac{3+4}{8}$



shiraz-beethoven.ir

The musical score is presented on eight staves. The first staff starts with a treble clef and a common time signature. The notation includes eighth and sixteenth notes, with various accents and slurs. The piece concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the eighth staff.



o



o

