

دوران



مجموعه دورهایی برای تنبک
نویسنده: مسعود براره

بتهورت
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

سرشناسه: براره، مسعود، ۱۳۵۲-
عنوان و نام پدیدآور: دوران: نگاهی به دوره‌های موسیقی تمبک / مسعود براره.
مشخصات نشر: تهران: انتشارات موسیقی عارف، ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری: ۷۹ ص.: مصور، پارتیسیون؛ ۲۲ × ۲۹ س.م.
شابک: ۹۷۹-۰۰-۸۰۲۶۳۳-۳۷-۷
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
عنوان دیگر: نگاهی به دوره‌های موسیقی تمبک
موضوع: تنبک — راهنمای آموزشی
موضوع: Zarb — Study and teaching
موضوع: موسیقی برای تنبک — پارتیسیون
موضوع: Zarb music — Scores and parts
رده بندی کنگره: MTV۲۵
رده بندی دیویی: ۷۸۹/۶۵
شماره کتابشناسی ملی: ۸۴۲۱۲۵۰
اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا



انتشارات موسیقی عارف

تهران، خیابان جمهوری، نرسیده به میدان بهارستان، کوچه محمودی، پلاک ۳، طبقه اول
تلفن: ۰۲۱-۳۳۹۷۶۴۳۰ / شماره: ۰۲۱-۳۳۹۱۴۳۱۴
www.aref.irarefmusic.sn
[arefmusicshop](#)

لطفا برای دریافت فایل صوتی
به کانال تلگرام (T.m/arefsounds) مراجعه بفرمایید.

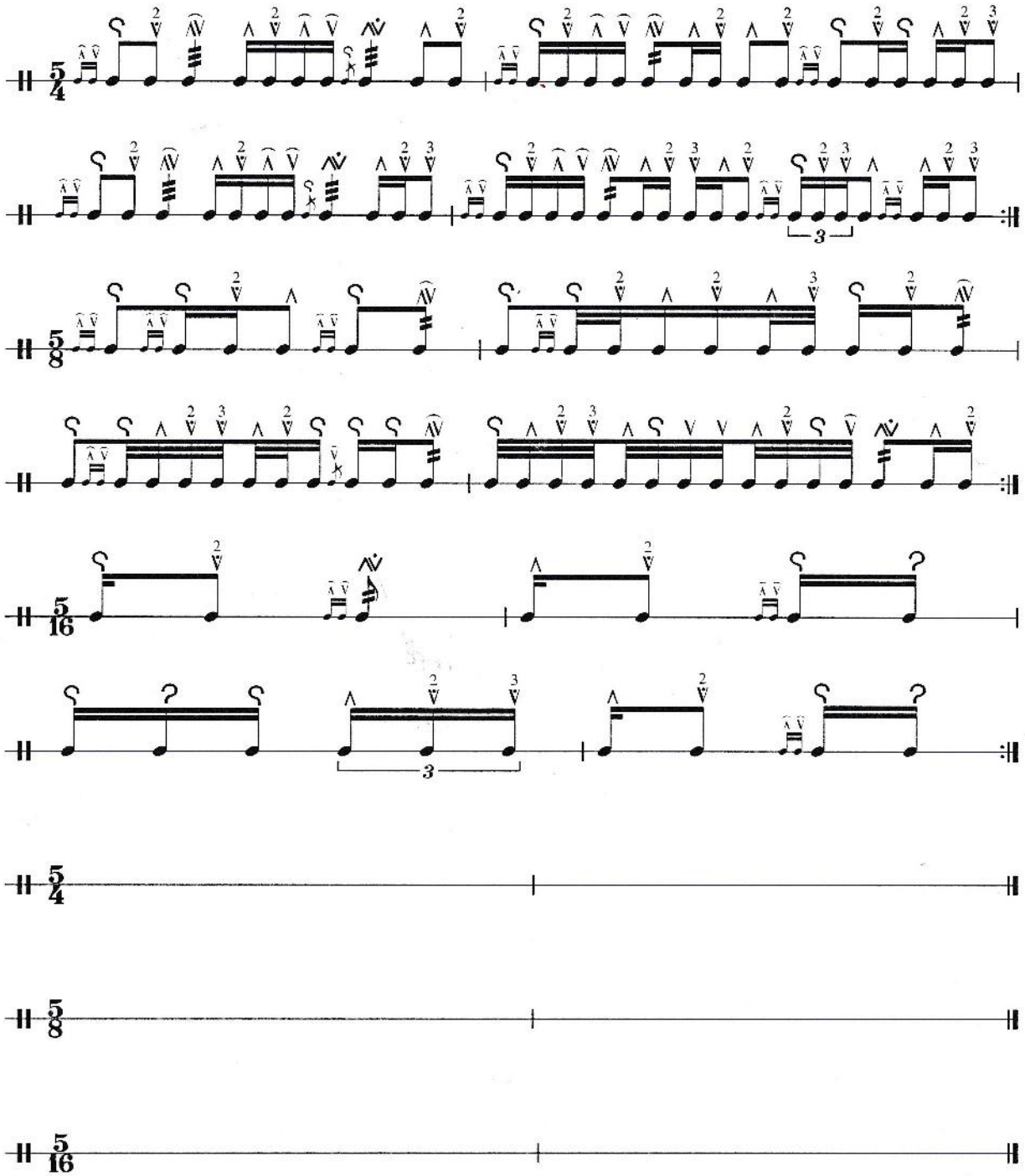
طراحی جلد و صفحه آرایی: سجاد عاکفی مقدم
نت نویسی: مسعود براره و ماهور براره
تصویرسازی جلد: المیرا رسولی راد
عکاس: فرانک پاکزاد
پالایش صدا: حسان صابونی
نوبت چاپ: اول ۱۴۰۰
شمارگان: ۲۰۰ جلد

فهرست مطالب

۶ مقدمه
۸ نشانه ها
۱۱ فهرست قطعات
۱۲	////// بخش اول
۱۳ پنج تایی
۱۶ هفت تایی
۲۰ هشت تایی
۲۴ نه تایی
۲۹ ده تایی
۳۶	////// بخش دوم:
۳۷ یازده تایی
۴۱ دوازده تایی
۴۹ سیزده تایی
۶۱ چهارده تایی

(2) پنج تایی (2 + 3)

مسعود براره

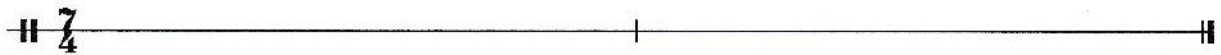
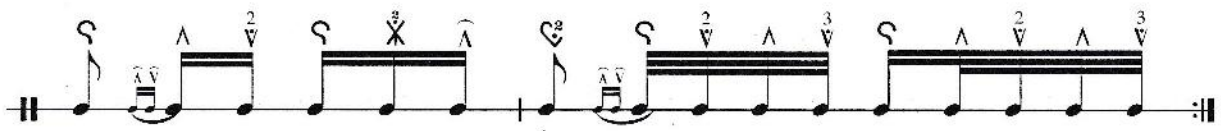
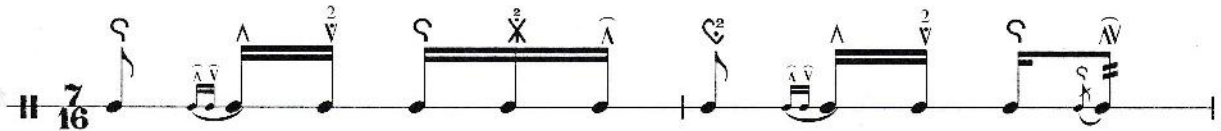
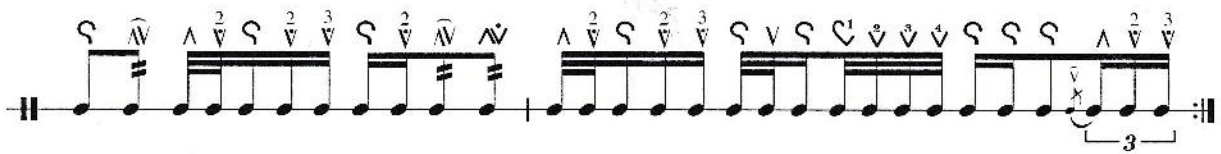
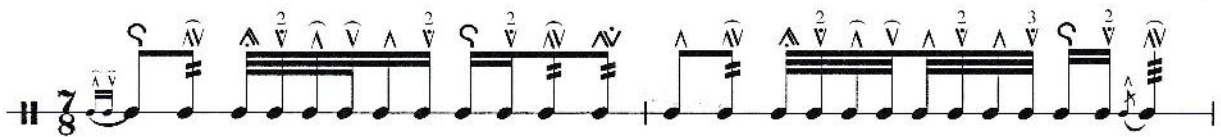
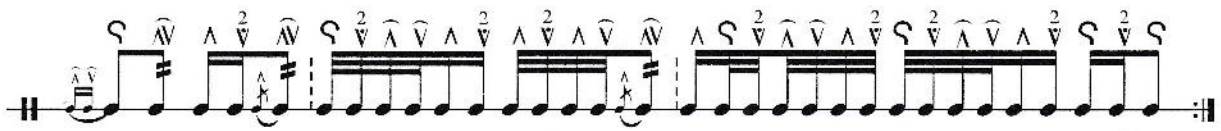
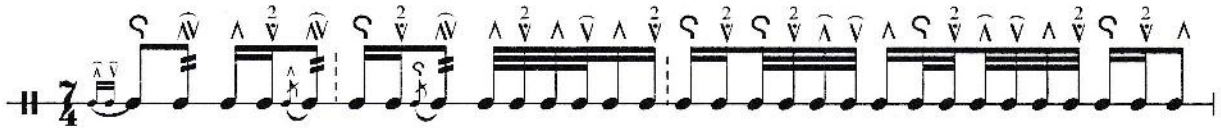


The musical score is divided into three time signature sections:

- Staff 1-2:** 5/4 time signature. Contains complex rhythmic patterns with fingerings (1, 2, 3) and accents.
- Staff 3-4:** 5/8 time signature. Continues the rhythmic patterns with similar fingerings.
- Staff 5-6:** 5/16 time signature. Features shorter rhythmic units with fingerings.
- Staff 7-10:** Empty staves for practice, corresponding to the 5/4, 5/8, and 5/16 time signatures.

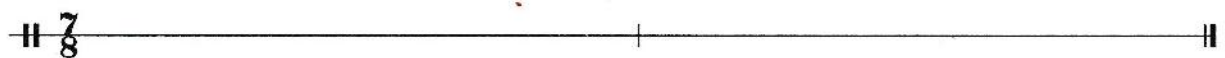
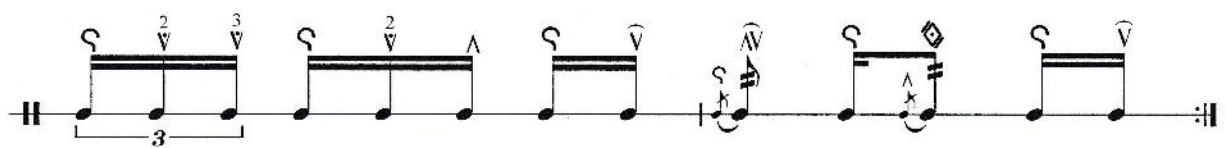
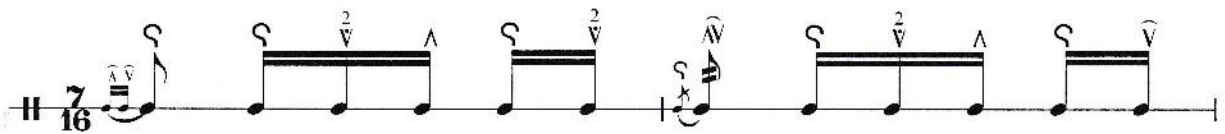
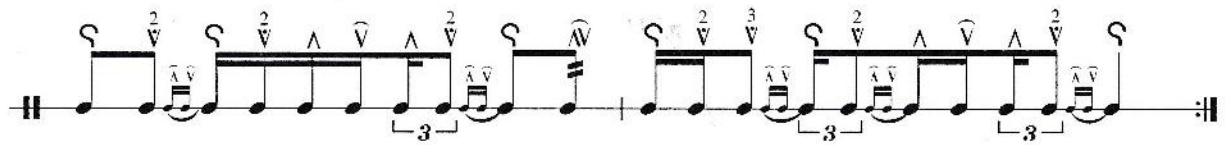
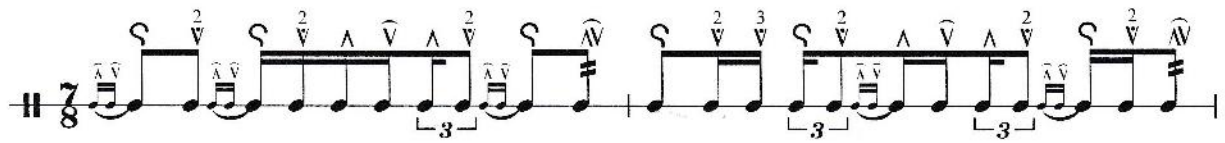
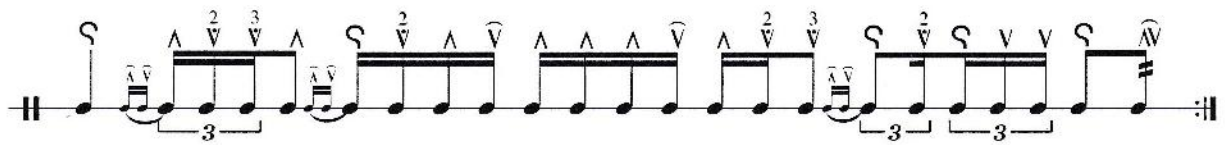
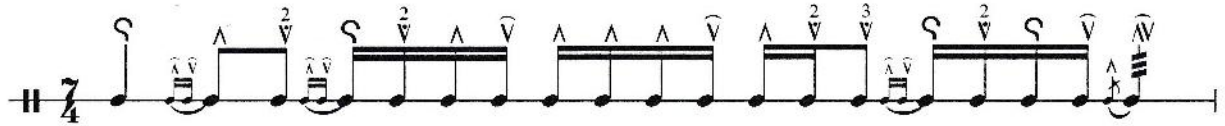
(1) هفت تایی (2 + 2 + 3)

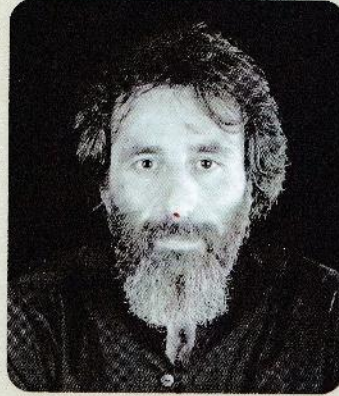
مسعود برارہ



(3) هفت تایی (2 + 3 + 2)

مسعود برارہ





Douran

a collection of meters for tombak
Author: masoud barareh



کتاب "دوران" مجموعه کاملی از تمامی حالات
مترهای پنج تایی تا چهارده تایی می باشد
که علاوه بر تنبک نوازان می تواند مورد استفاده
نوازندگان دیگر نیز قرار گیرد ...



انتشارات موسیقی عارف



مرکز موسیقی بتهوون شیراز