



سقطه

داریوش اسحاقی

سرشناسه	: اسحاقی، داریوش، ۱۳۳۹ -
عنوان و نام پدیدآور	: سه قطعه
مشخصات نشر	: تهران: چکاد هنر، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	: ۸۴ ص، ۲۹×۲۲ سم.
شابم	: ۱۵۰۰۰۰ ریال 2-28-802618-0-979
وضعیت فهرست نویسی	: فیبای مختصر
یادداشت	: فهرستنویسی کامل این اثر در نشانی: http://opac.nlai.ir قابل دسترسی است
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۸۴۸۶۸۰

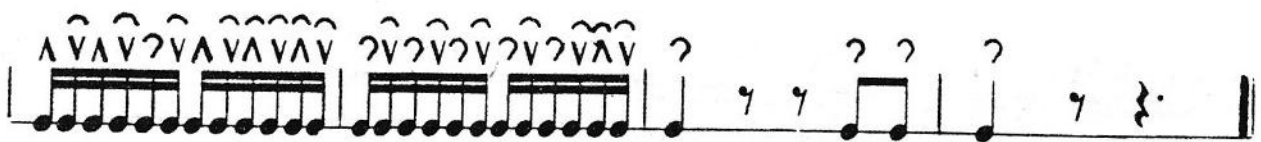
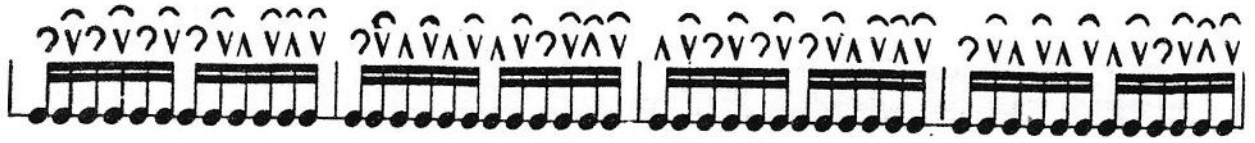
سه قطعه

تالیف : داریوش اسحاقی
نگارش نت : داریوش اسحاقی
ناشر : چکاد هنر
طرح جلد : ندیم بدیعی
لیتوگرافی : افق
چاپ : چاپخانه هما
صحافی : پارسیان
نوبت چاپ : اول ، تابستان ۱۳۹۴
شمارگان : ۲۰۰۰ جلد

شابم : ۲-۲۸-۲۶۱۸-۸۰۲۶۱۸-۰۰-۹۷۹

6/8

The musical score consists of seven staves of music in 6/8 time. The notation includes various rhythmic patterns such as eighth and sixteenth notes, rests, and accents. The first staff begins with a treble clef and a 6/8 time signature. The music is written in a single melodic line. The seventh staff concludes with a double bar line and repeat dots.



6/8

+ + + + - - + - - + - - - - + + - + +

+ + + + - - + - - + + - + + + - - + +

+ + + + - - + - - + + - + + + - - + +

- + + - + + + - - + - - - - + + + + - -

+ - - + + + - - - - + + - - - - + + + + - -

+ - - + + + - - - - + + - - - - + +

- - - + - - - + + + + + + + + + + + + + +



Three Pieces

Dariush Es, haghhi

979-0-802618-28-2



9 790802 618282

پتهوون
 مرکز موسیقی پتهوون شیراز