

آموزش



داریوش اسحاقی



**بتهوون**  
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

سرشناسه	: اسحاقی، داریوش، ۱۳۳۹ -
عنوان و نام پدیدآور	: آموزش دف ۳/ تهیه و تنظیم داریوش اسحاقی؛ نگارش نت امین ولی.
مشخصات نشر	: تهران: چکاد هنر، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۸۱ص.: پارتنیسیون؛ ۲۲×۲۹سم.
شابک	: ۲۰۰۰۰۰ ریال 6-46-802618-0-979
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: چاپ دوم.
یادداشت	: کتاب حاضر قبلا تحت عنوان " دف ۳ " توسط انتشارات سخن گستر
عنوان دیگر	: دف ۳. در سال ۱۳۹۲ منتشر شده است.
موضوع	: دف
موضوع	: Daph
موضوع	: موسیقی برای دف -- پارتنیسیون
موضوع	: Daph music -- Scores and parts
شناسه افزوده	: ولی، امین، ۱۳۶۰ -
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۵ ۵۱۶الف۵۷/د۷/MT۷۲۵
رده بندی دیویی	: ۷۸۹/۶۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۹۱۰۸۲۸

### آموزش دف ۳

تالیف و تنظیم: داریوش اسحاقی  
نگارش نت: امین ولی  
ناشر: چکاد هنر  
طرح روی جلد: ندیم بدیعی  
لیتوگرافی: هنر گرافیک  
چاپ: آذین  
صحافی: آذین  
نوبت چاپ: دوم، او چکاد هنر، پاییز ۱۳۹۶  
شمارگان: ۳۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۱۸-۴۶-۶

ISMN:979-0-802618-46-6

♩ = 120

1

o A V ? A V ? o < < ? A V ? o

o A V ? A V ? ? < < ? A V ? o

o A V ? A V < < ? A V ? A V ? A V ? o

o A V ? A V < < ? A V A A V ? A V ? o

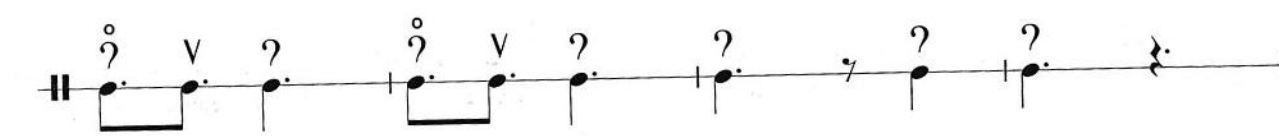
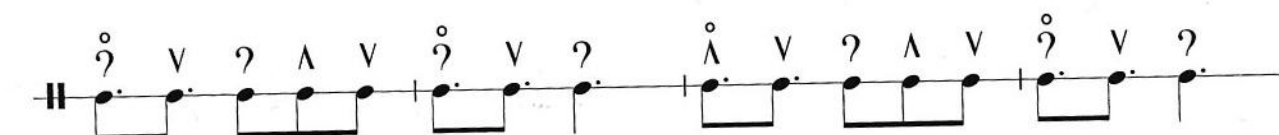
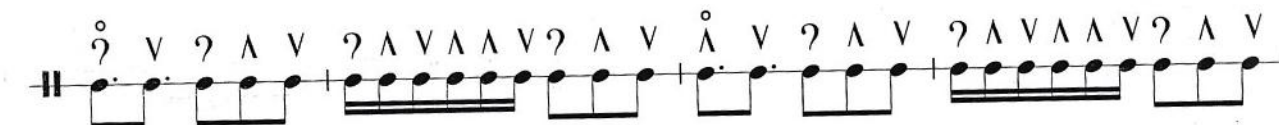
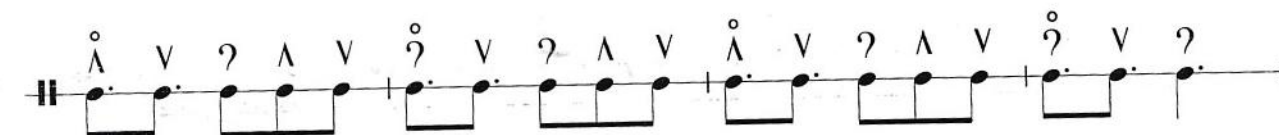
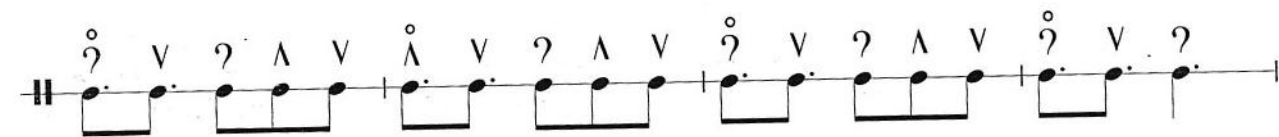
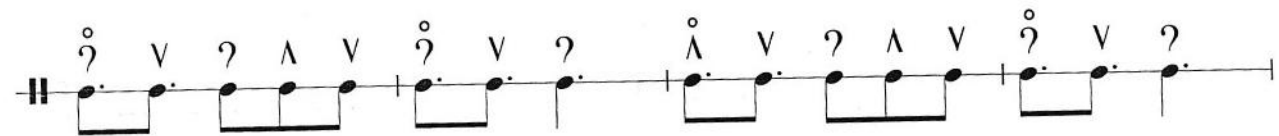
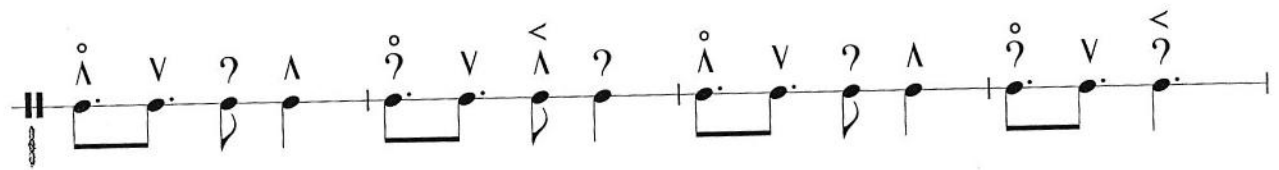
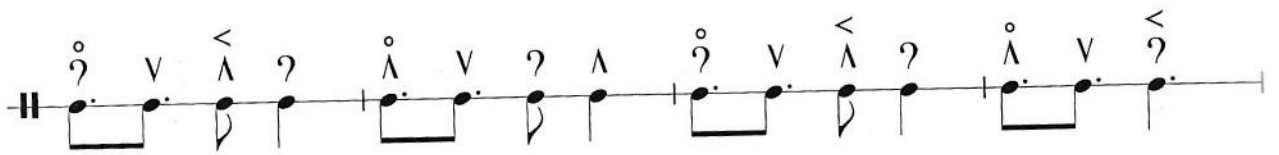
o A V ? A V f f A V A V ? A V ? o

o A V ? A V f f A V A V ? A V ? o

o A V ? A V ? < < ? A V ? A V ? o

o A V ? A V ? < < A A V ? A V ? o

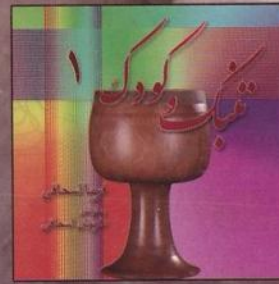
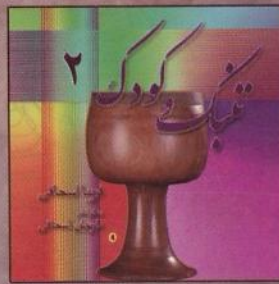
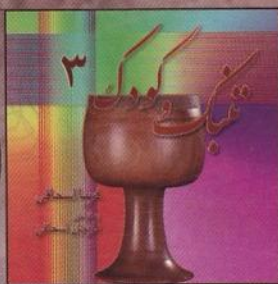
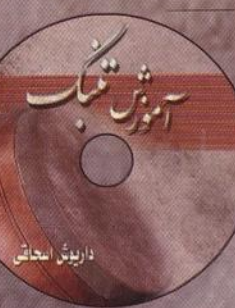
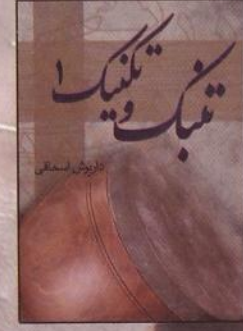
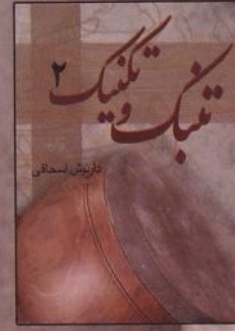
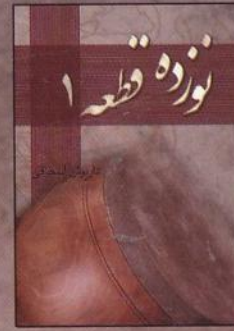
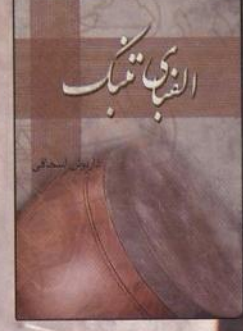
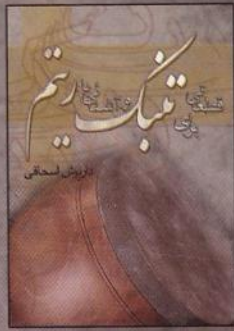
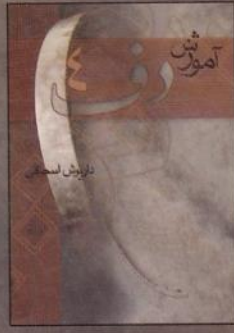
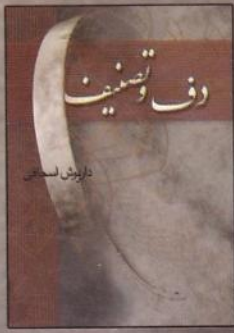
The image displays eight staves of musical notation, likely for a string quartet. Each staff begins with a double bar line and a common time signature 'C'. The notation consists of rhythmic patterns of eighth and sixteenth notes, often beamed together. Above the notes are various markings: a circled 'o', the letters 'A', 'V', and question marks. Dynamics such as 'f' (forte) are indicated with horizontal lines below the notes. The music concludes with a double bar line and a repeat sign.



♩ = 96

3  $\text{H} \frac{2}{4}$

The musical score consists of eight staves of rhythmic notation in 2/4 time. Each staff begins with a treble clef and a common time signature of 2/4. The notation includes various rhythmic patterns such as eighth and sixteenth notes, rests, and accents. Above the notes, there are symbols: a circled 'o', a triangle, a 'V', and a question mark. The dynamic marking 'ff' (fortissimo) is placed below the first, third, fifth, seventh, and eighth staves. The score is numbered '3' in a box at the beginning.



# Daf No.3

Dariush Es,haghi

شماره : ۶-۴۶-۸۰۲۶۱۸-۰۰-۹۷۹  
ISMN: 979-0-802618-46-6



مرکز موسیقی بتهوون شیراز