

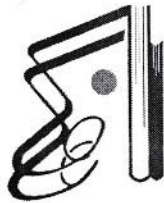
سرگذشت



موسیقی برای ستور

تند
چند کار دیگر
از
مسعود شاسا

سرشناسه	: شناسا، مسعود، ۱۳۳۱-
عنوان و نام پدیدآورنده	: سرگذشت، موسیقی برای سنتور / مسعود شناسا.
مشخصات نشر	: انتشارات موسیقی عارف، ۱۳۹۱-
مشخصات ظاهری	: ۸۴ص: ۲۲×۲۹ س م.
شابم	: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۱۳-۴۳-۰-
عنوان دیگر	: تندر: ده قطعه برای سنتور
موضوع	: سنتور -- پار تیسون
موضوع	: سنتور - آموزش
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۹۱ ش ۹ / س ۹ / م ۱۶۵۴
رده‌بندی دیویی	: ۷۸۹/۷۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۹۰۱۱۴۲



 www.aref.ir
 [arefmusic.sn](https://www.instagram.com/arefmusic.sn)
 [arefmusicshop](https://www.facebook.com/arefmusicshop)

تهران، خیابان جمهوری، نرسیده به میدان بهارستان، کوچه محمودی، پلاک ۳، طبقه اول

تلفن: ۳۳۹۷۶۴۳-۳۱ فکس: ۳۳۹۱۴۲۱۴ تلفن همراه: ۰۹۰۳۱۳۴۹۵۵۵

سرگذشت

موسیقی برای سنتور

آهنگساز: مسعود شناسا

نت‌نویسی کامپیوتری: کاوه کشاورز-مریم صبوری

طراح جلد: مهرزاد دیرین

نوبت چاپ دوم: سال ۱۴۰۱

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

۳۱	زابل - مویه و رفتن به مخالف	۴	پیش آهنگ دشتی
۳۴	چهار مضراب مخالف سه گاه	۷	درآمد دشتی
۳۸	آواز مخالف و فرود	۹	چهار مضراب دشتی
۴۰	بی واژه	۱۱	حاجیانی و اوج
۴۳	خوش آهنگ شور	۱۳	اوج آهنگ
۴۵	شیون	۱۵	دنباله اوج و فرود
۴۶	اوج آهنگ ۲	۱۶	آتش
۴۷	سرگذشت	۱۸	غم انگیز
۴۹	بلوچ	۲۱	دیلمان
۵۲	چهار مضراب سربلند - سنتور	۲۲	اندیشه
۵۶	رنگ بیات ترک	۲۴	دشتی پایانی
۵۸	پیش آهنگ همایون (بداهه نوازی)	۲۶	درآمد سه گاه
۶۵	چهار مضراب سربلند	۲۷	نغمه
۷۷	پیش آهنگ بیات زند	۲۸	چهار مضراب سه گاه

پیش آهنگ دشتی

♩ = 50 * (1)



♩ = 50

♩ = 50

♩ = 60

♩ = 80 * (2)

rit.

* شماره (2) در اینجا یک نشانه جهانی می باشد که به چه نوبار تکرار دو میزان نیست (دو میزان را تنها یکبار تکرار می کنیم) // (چم: معنی)



Sargozasht



مرکز موسیقی بتھوون شیراز

Music For Santur
By: Masoud Shenassa



انتشارات
موسیقی
عارف