

هفت دستگاہ و پنج آواز موسیقی ایرانی برای سنتور

بر اساس روایت استاد محمود کریمی
کرد آوری ، نغمه نگاری و تنظیم
ارفع اطراپی



فهرست نویسی پیش از انتشار

کریمی، محمود، ۱۳۰۶-۱۳۶۳.
هفت دستگاه و پنج آواز موسیقی ایرانی برای سنتور / براساس روایت محمود
کریمی؛ گردآوری، نغمه‌نگاری و تنظیم ارفع اطرای. - تهران: ماهور، ۱۳۸۲.
۲۸۸ ص: پارتیسیون.

ISBN 964-6409-80-6

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.
۱. موسیقی ایرانی -- دستگاه‌ها. ۲. موسیقی ایرانی -- گام‌ها. ۳. سنتور --
پارتیسیون. الف. اطرای، ارفع، ۱۳۲۶ - ب. عنوان.
۷۸۹/۱۶۲ ML ۳۴۴ / ۵ / ۴۵۷
کتابخانه ملی ایران
۴۸۹۴۳-۸۱ م

فهرست

		شماره‌ی صفحه		
Dastgāh-e Šur	_____	19	دستگاه شور	_____
1. Darāmad	19	۱. درآمد
2. Kerešme	19	۲. کرشمه
3. Darāmad-e Xārā	20	۳. درآمد خارا
4. Darāmad	21	۴. درآمد نوع دیگر
5. Rahāvi	22	۵. گوشه رهاوی
6. Owj	23	۶. درآمد نوع دیگر به نام اوج
7. Šahnāz	24	۷. شهناز
8. Qarače	25	۸. قرچه
9. Razavi	26	۹. رضوی سازی
10. Razavi	28	۱۰. رضوی آوازی
11. Bozorg	30	۱۱. بزرگ
12. Dobeyti	31	۱۲. دوییتی
13. Hoseyni	32	۱۳. حسینی سازی
14. Hoseyni	33	۱۴. حسینی آوازی
15. Zirkeš-e Salmak	34	۱۵. چند نوع زیرکش سلمک

16. Salmak	35	۱۶. سلمک
17. Zirkeš-e Salmak, Hazin, Froud	36	۱۷. زیرکش سلمک، حزین، فرود
18. Mollānāzi	37	۱۸. ملانازی
19. Ozāl	38	۱۹. عُزال
20. Safā	39	۲۰. صفا
21. Golriz	39	۲۱. گلریز
22. Gerāyli	40	۲۲. گرایلی
23. Masnavi	42	۲۳. مثنوی

آواز کرد بیات **Āvāz-e Kord-e Bayāt** 44

24. Owj	46	۲۴. اوج
25. Qatār	47	۲۵. قطار

آواز بیات ترک **Āvāz-e Bayāt-e Tork** 49

26. Darāmad	49	۲۶. درآمد اول
27. Darāmad	49	۲۷. درآمد دوم
28. Dogāh	51	۲۸. دوگاه
29. Ruholarvāh	52	۲۹. روح الارواح
30. Jāmedaran	53	۳۰. جامه‌دران
31. Feyli	54	۳۱. فیلی
32. Šekaste	55	۳۲. شکسته
33. Qatār	56	۳۳. قطار
34. Qarāi	57	۳۴. قرائی
35. Šahābi	59	۳۵. شهابی
36. Mehrabāni	60	۳۶. مهربانی
37. Mehdi Zarrābi	61	۳۷. مهدی ضربایی
38. Masnavi	62	۳۸. مثنوی

آواز ابوعطا **Āvāz-e Abuatā** 65

39. Darāmad	65	۳۹. درآمد
40. Sayaxi	67	۴۰. سیخی
41. Rāmkali	68	۴۱. رامکلی
42. Rāmkali	69	۴۲. رامکلی نوع دیگر
43. Xosro Širin	70	۴۳. خسرو شیرین
44. Xosro Širin	71	۴۴. خسرو شیرین نوع دیگر
45. Gavri	73	۴۵. گوری

46. Hejāz	75	۴۶. حجاز
47. Guše-i dar Abuatā (Dobeyti)	79	۴۷. گوشه‌ای در ابو عطا (دوبیتی)
48. Čehārbāq (Čehārpāre)	81	۴۸. چهارباغ (چهارپاره)

Āvāz-e Afsāri	83	آواز افشاری
49. Darāmad	83	۴۹. درآمد افشار
50. Jāmedarān	85	۵۰. جامه‌دران
51. Hesār	86	۵۱. حصار
52. Qarāi	87	۵۲. قرائی
53. Nahib	88	۵۳. نحیب
54. Hazin	90	۵۴. حزین
55. Rohāb	90	۵۵. رهاب
56. Sadri	92	۵۶. صدری
57. Masnavi	93	۵۷. مثنوی

Āvāz-e Dašti	96	آواز دشتی
58. Darāmad	96	۵۸. چند قسمت از درآمد دشتی
59. Owj	98	۵۹. اوج
60. Gilaki	100	۶۰. گیلکی
61. Bidkāni	104	۶۱. بیدکانی
62. Čupāni	105	۶۲. چوپانی
63. Daštētāni, Hājiyāni	106	۶۳. دشتستانی و حاجیانی
64. Daštētāni	107	۶۴. دشتستانی نوع دیگر
65. Qamangiz	108	۶۵. غم‌انگیز
66. Deylamān	109	۶۶. دیلمان
67. Kučebāqi	110	۶۷. کوچه‌باغی
68. Masnavi	111	۶۸. مثنوی

Dastgāh-e Navā	113	دستگاه نوا
69. Darāmad	113	۶۹. درآمد
70. Gardāniye	114	۷۰. گردانیه
71. Naqme	115	۷۱. نغمه
72. Bayāt-e Rāje	116	۷۲. بیات راجع
73. Oššāq	117	۷۳. عشاق
74. Nahoft	118	۷۴. نهفت
75. Xojaste	119	۷۵. خجسته

76. Neyšāburak	120	نیشابورک
77. Hoseyni	121	حسینی
78. Arāq	122	عراق
79. Neyriz-Gušey-e Neyriz	125	نیریز، گوشه نیریز
80. Rohāb, Nāqus	127	رهاب، ناقوس
81. Masihi	128	مسیحی
82. Taxt-e Tāqdis	129	تخت طاقدیس
83. Busalik	130	بوسلیک
84. Gavešt-Ašīrān	131	گوشه و عشیران
85. Majesli	132	فروود با گوشه مجلسی
86. Šahxatāi	132	شاهختائی

Dastgāh-e Segāh 135 **دستگاه سه‌گاه**

87. Darāmad	135	درآمد
88. Darāmad	135	درآمد نوع دیگر
89. Darāmad	136	درآمد نوع دیگر
90. Zābol	138	زابل
91. Gavri-ye Zābol	139	گوری زابل
92. Muye	140	مویه
93. Šekast-e Muye	141	شکسته مویه
94. Moxālef	142	مخالف
95. Moxālef be Maqlub	143	مخالف به مغلوب
96. Hodi-Pahlavi	145	حدی و پهلوی
97. Masnavi-ye Moxālef	146	مثنوی مخالف
98. Hesār	147	حصار

Dastgāh-e Homāyun 149 **دستگاه همایون**

99. Darāmad	149	درآمد
100. Čakāvāk	150	چکاوک
101. Leyli Majnun	151	لیلی مجنون
102. Šuštari	153	شوشتری
103. Šuštari	154	شوشتری نوع دیگر
104. Tarz	156	طرز
105. Tarz	157	طرز نوع دیگر
106. Neydāvud	158	نی‌داود
107. Bidād	159	بیداد

108. Bidād	160	۱۰۸. بیداد نوع دیگر
109. Jāmedarān	162	۱۰۹. جامه‌دران
110. Rāje	163	۱۱۰. راجع
111. Owj	164	۱۱۱. اوج
112. Rāzoniyāz	165	۱۱۲. راز و نیاز
113. Rāzoniyāz	167	۱۱۳. راز و نیاز نوع دیگر
114. Abolčap	168	۱۱۴. ابوالچپ
115. Nowruz-e Sabā	168	۱۱۵. نوروز صبا
116. Nowruz-e Xārā	170	۱۱۶. نوروز خارا
117. Nowruz-e Arab	170	۱۱۷. نوروز عرب
118. Baxtiyāri-Moālef	171	۱۱۸. بختیاری و مؤلف
119. Mavāliyān	173	۱۱۹. موالیان
120. Mavāliyān	174	۱۲۰. موالیان نوع دیگر

آواز اصفهان

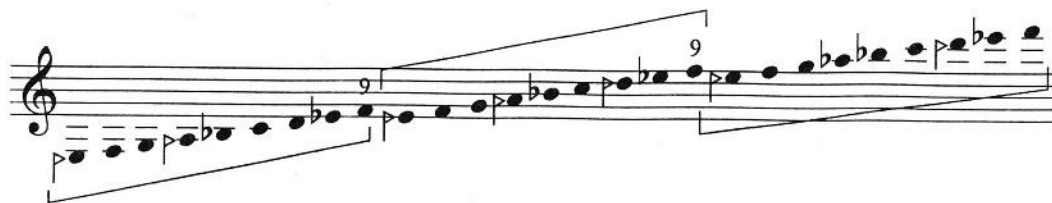
121. Darāmad	176	۱۲۱. درآمد
122. Darāmad	177	۱۲۲. درآمد نوع دیگر
123. Jāmedarān	178	۱۲۳. جامه‌دران
124. Bayāt-e Rāje	179	۱۲۴. بیات راجع
125. Suzogodāz	181	۱۲۵. سوز و گداز
126. Owj	183	۱۲۶. اوج
127. Naqme	184	۱۲۷. نغمه
128. Guše-i dar Esfahān	185	۱۲۸. گوشه‌ای در اصفهان
129. Bayāt-e Širāz	186	۱۲۹. بیات شیراز
130. Masnavi	188	۱۳۰. مثنوی
131. Sufi Nāme	190	۱۳۱. صوفی‌نامه

دستگاه چهارگاه

132. Darāmad	193	۱۳۲. درآمد
133. Zābol	195	۱۳۳. زابل
134. Gavri-ye Zābol	196	۱۳۴. گوری زابل
135. Hesār	197	۱۳۵. حصار
136. Pas Hesār	198	۱۳۶. پس حصار
137. Forud	198	۱۳۷. فرود
138. Forud	199	۱۳۸. فرود با شعر
139. Moxālef	200	۱۳۹. مخالف

140. Moxālef	202	۱۴۰. مخالف به مغلوب
141. Mansuri	203	۱۴۱. منصورى
142. Hodi-Pahlavi	205	۱۴۲. حدی و پهلوی
143. Rajaz	206	۱۴۳. رجز
144. Masnavi-ye Moxālef	207	۱۴۴. مثنوی مخالف
Dastgāh-e Māhur	209	دستگاه ماهور
145. Darāmad	209	۱۴۵. درآمد
146. Darāmad	210	۱۴۶. درآمد نوع دیگر
147. Gošāyeš	212	۱۴۷. گشایش
148. Dād	213	۱۴۸. داد
149. Abol-Forud	214	۱۴۹. ابول و فرود
150. Hesar-e Māhur, Zirafkan, Māhur-e Saqir, Āzarbāijāni, Forud	215	۱۵۰. حصار ماهور، زیرافکن، ماهور صغیر، آذربایجانی، فرود
151. Feyli	217	۱۵۱. فیلی
152. Šekaste	218	۱۵۲. شکسته
153. Delkaš	220	۱۵۳. دلکش
154. Neyšaburak	222	۱۵۴. نیشابورک
155. Guše-ye Neyriz	223	۱۵۵. گوشه نیریز
156. Morādxāni-Azarbāyjāni	225	۱۵۶. مرادخانی یا آذربایجانی
157. Tusi	228	۱۵۷. طوسی
158. Nasirxāni	229	۱۵۸. نصیرخوانی
159. Xāvarān	230	۱۵۹. خاوران
160. Nahib, Mohayyer, Arāq, Āšur, Hazin, Forud	231	۱۶۰. نحیب، محیر، عراق، آشور، حزین، فرود
161. Rāk-e Hendi	234	۱۶۱. راک هندی
162. Safir-e Rak	235	۱۶۲. صغیر راک
163. Rak-e Abdollāh	236	۱۶۳. راک عبدالله
164. Rāk-e Kešmir	237	۱۶۴. راک کشمیر
165. Rāk-e Kešmir	238	۱۶۵. راک کشمیر نوع دیگر
166. Sāqināme, Sufināme, Košte	239	۱۶۶. ساقی‌نامه، صوفی‌نامه، کُشته
167. Masnavi	243	۱۶۷. مثنوی
Dastgah-e Rāstpanjgāh	246	دستگاه راست پنجگاه
168. Darāmad	246	۱۶۸. درآمد راست
169. Parvāne	247	۱۶۹. پروانه
170. Parvāne	248	۱۷۰. پروانه با شعر

171. Naqme	249	۱۷۱. نغمه
172. Xosravāni	250	۱۷۲. خسروانی
173. Ruhafzā	250	۱۷۳. روح افزا
174. Ruhafzā	251	۱۷۴. روح افزا با شعر
175. Busalik	252	۱۷۵. بوسلیک
176. Neyriz-e Kabir	254	۱۷۶. نیریز کبیر
177. Neyriz-e Kabir	255	۱۷۷. نیریز کبیر نوع دیگر
178. Neyriz-e Saqir	256	۱۷۸. نیریز صغیر
179. Panjgāh-Sepehr	257	۱۷۹. پنجگاه و سپهر
180. Panjgāh-Sepéh	258	۱۸۰. پنجگاه و سپهر با شعر
181. Oššāq	260	۱۸۱. عشاق
182. Bayāt-e Ajam, Bahr-e Nur, Qarače, Mobarqaq, Sepehr, Forud	262	۱۸۲. بیات عجم، بحر نور، قرچه، مبرقع، سپهر، فرود
183. Bayāt-e Ajam	265	۱۸۳. بیات عجم با شعر
184. Mobarqaq-Sepehr	266	۱۸۴. مبرقع و سپهر با شعر
185. Nahib, Mohayyer, Nahib, Hazin, Ašur, Forud	268	۱۸۵. نحیب، محیر، نحیب، حزین، آشور، فرود
186. Ašur-Esfchānak	270	۱۸۶. آشور، اصفهانک
187. Tarz	272	۱۸۷. طرز
188. Leyli-Majnun	273	۱۸۸. لیلی مجنون
189. Rāk-e Hendi, Safir-e Rāk	275	۱۸۹. راک هندی و صغیر راک
190. Rāk-e Abdollāh	276	۱۹۰. راک عبدالله
191. Rāk-e Kešmir	277	۱۹۱. راک کشمیر



Dastgāh-e Šūr _____ دستگاه شور

درآمد شور



Kerešme _____ کرشمه





کهن شود همه کس را بروزگار ارادت مگر مرا که همان مهر اولست و زیادت

« سعدی »

Darāmad-e Xārā _____ در آمد خارا



Ak - se ru - ye to čo dar ā - ye - ne - ye jā - - -
 mof - tā - - - d ā - re - faz par - to - ve mey dar ta - ma -
 ħe xā - - - mof - tād

عکس روی تو چو در آینه جام افتاد عارف از پرتو می در طمع خام افتاد

« حافظ »

Darāmad _____ در آمد نوع دیگر



A - gar mas - tam ma - naz mas - tam ma - naz ru -
 ye to mas - tam ru - ye to mas -
 tam bi - yā bi - yā
 ben - šin ke del bor - di ze das
 tam ze das - - - tam

اگر [مستم من از] (۲ مرتبه) [روی تو مستم] (۲ مرتبه) [بیا] (۲ مرتبه) بنشین که دل بُردی [زدستم] (۲ مرتبه)

Rahāvi _____ گوشه‌ی زهاوی



Hos - ne ru - ye to be yek Hos - ne ru - ye to be
 yek jel - ve ke dar ā - ye - ne kard in
 ha - me naqš da - rā - i - ne - ye ow - hā - mof - tād

[حُسن روی تو بیک] (۲ مرتبه) جلوه کند که در آینه کرد

این همه نقش در آئینه اوهام افتاد

« حافظ »

**Seven Dastgâhs
and Five Âvâz
of Persian Classical Music
for Santur**

The Version of Ostâd Mahmud Karimi

by Afrâ Atrâi

