



ہست قطعہ برای ستور

گردآوری: علیرضا جواهری

پرویز شکاتیان

سرشناسه	مشکاتیان، پرویز، ۱۳۳۴-۱۳۸۸ -
عنوان و پدیدآور	بیست قطعه برای سنتور / اثر پرویز مشکاتیان : گردآوری و آوانگاری علیرضا جواهری، تهران : چکاد هنر ، ۱۳۸۹
مشخصات نشر	تهران، چکاد هنر ، ۱۳۸۹ .
مشخصات ظاهری	پارتیسیون : ۸۶ صص مصور
شابم	۹۰۰۰۰۰۰ ریال : 4-0-9014555-0-979
یادداشت	عنوان به انگلیسی: P.Meshkatian . 20 pieces for Santour.
یادداشت	چاپ پنجم : ۱۳۹۲ فیپا.
مندرجات	این کتاب تحت عنوان بیست قطعه برای سنتور در سال ۱۳۸۱ منتشر شده است
موضوع	سنتور -- پارتیسیون
موضوع	سنتور -- آموزش
شناسه افزوده	جواهری، علیرضا، - ۱۳۵۳ - ، گردآورنده
شناسه افزوده	جواهری، علیرضا، ۱۳۵۳ - ، ویراستار
رده‌بندی کنگره	۱۳۸۹ م ۹۴۸۴/س ۶۵۴ MT
رده‌بندی دیویی	۷۸۹/۷۴ :
شماره کتابخانه ملی	۲۱۳۴۸۳۰ :

بیست قطعه برای سنتور

آهنگساز : پرویز مشکاتیان

گردآوری و آوانگاری: علیرضا جواهری

ویرایش و نگارش: علیرضا جواهری

ناشر: چکاد هنر

عکس روی جلد : محسن کثیرالسفر

اجرای جلد: رمضان مطهرنیا

لیتوگرافی: هنر گرافیک

چاپ: آذین

صحافی: آذین

نوبت چاپ: ششم، زمستان ۱۳۹۶

شمارگان: ۲۰۰۰ جلد

شابم : ۹۷۹-۰-۹۰۱۴۵۵۵-۰-۴

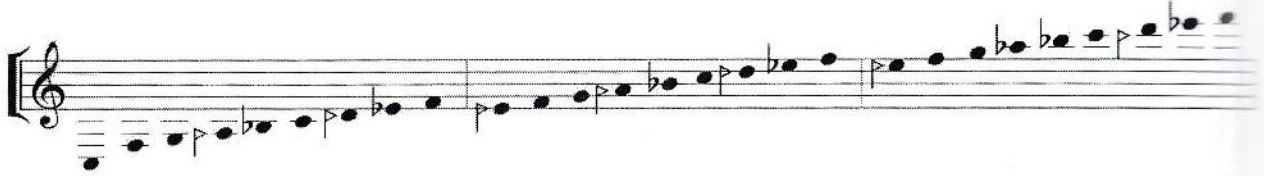
ISMN : 979-0-9014555-0-4

مجموعه آثار پرویز مشکاتیان

- ۱- بیست قطعه برای سنتور بهار ۱۳۶۱
- ۲- بیداد (دوازده نوازی سنتور) پاییز ۱۳۶۹
- ۳- دستور سنتور زمستان ۱۳۷۵
- ۴- گل آئین (۱۸ قطعه برای سنتور) پاییز ۱۳۷۶
- ۵- بیداد (برای گروه سازهای ایرانی) زمستان ۱۳۷۶
- ۶- گل آوا (قطعاتی برای سنتور) بهار ۱۳۷۷
- ۷- چکاد (برای گروه سازهای ایرانی) بهار ۱۳۷۸
- ۸- مجموعه تصانیف (جلد ۱) بهار ۱۳۷۸
- ۹- مجموعه تصانیف (جلد ۲) زمستان ۱۳۷۸
- ۱۰- سل آئین (ده قطعه برای سنتور) تابستان ۱۳۷۹
- ۱۱- رزم مشنرک (برای گروه سازهای ایرانی) زمستان ۱۳۸۰
- ۱۲- لاله بهار (برای گروه سازهای ایرانی) زمستان ۱۳۸۰
- ۱۳- مجموعه تصانیف (جلد ۳) بهار ۱۳۸۲
- ۱۴- پیروزی (برای گروه سازهای ایرانی) بهار ۱۳۸۲
- ۱۵- واژه آزادی (برای گروه سازهای ایرانی) تابستان ۱۳۸۲
- ۱۶- محبوب من وطن (برای گروه سازهای ایرانی) زمستان ۱۳۸۲
- ۱۷- در کوچه باغهای ترنم (مجموعه کامل آثار پرویز مشکاتیان) زمستان ۱۳۸۳
- ۱۸- شعر بی واژه (جلد اول) بهار ۱۳۸۶
- ۱۹- شعر بی واژه (جلد دوم) زمستان ۱۳۸۷
- ۲۰- شعر بی واژه (جلد سوم) زمستان ۱۳۸۸
- ۲۱- شعر بی واژه (جلد چهارم) بهار ۱۳۸۹
- ۲۲- مجموعه تصانیف (جلد ۴) زمستان ۱۳۹۴
- ۲۳- شعر بی واژه (جلد پنجم) بهار ۱۳۹۵
- ۲۴- شعر بی واژه (جلد ششم) تابستان ۱۳۹۵
- ۲۵- شعر بی واژه (جلد هفتم) پاییز ۱۳۹۵
- ۲۶- شعر بی واژه (جلد هشتم تا دوازدهم) بهار ۱۳۹۶

کوک قطعات

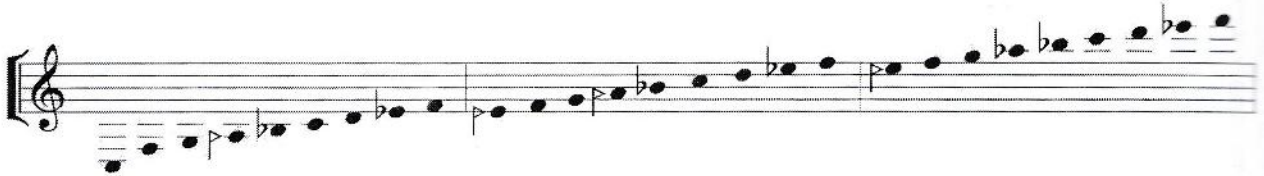
در غم - پگاه - مخالف سه گاه



شورانگیز - نغمه - سروناز - سرانداز - شکسته - کردبیات - گلنوش - رقص چوبی



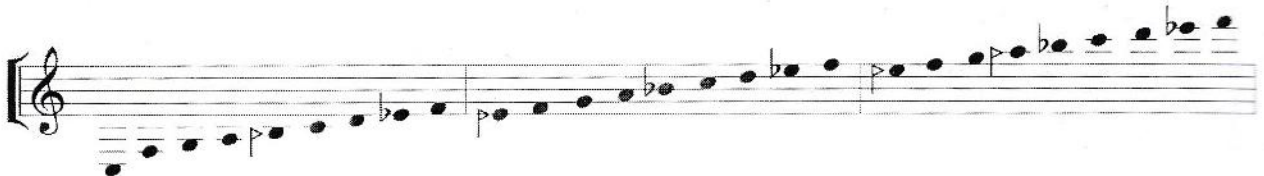
خسروشیرین



چوپانی



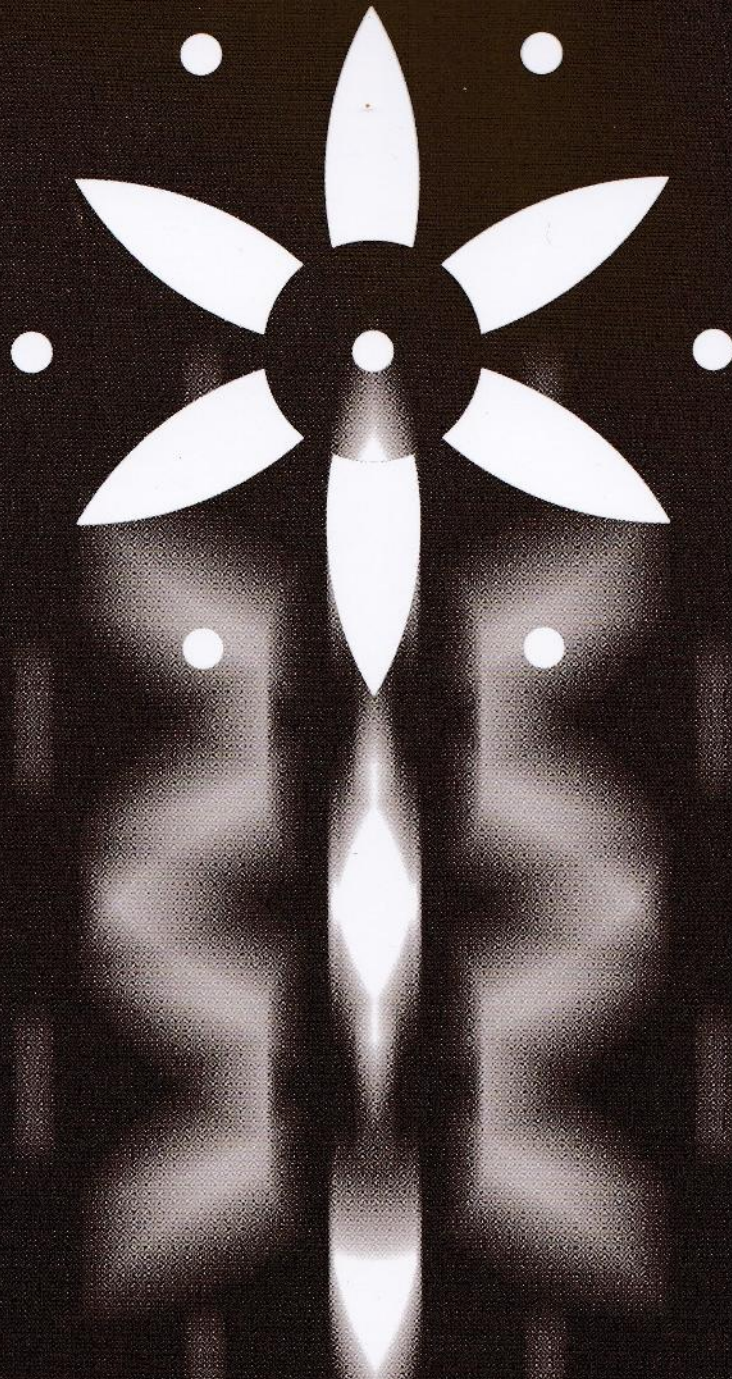
دل انگیزان



درغم

♩ = 68

The musical score is written in 2/4 time with a tempo of 68 beats per minute. It consists of ten staves of music. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score includes various musical notations such as trills (tr), triplets (3), and dynamic markings (f, mp). The music is characterized by intricate melodic lines and rhythmic patterns, including sixteenth and thirty-second notes. The score concludes with a double bar line and repeat dots.



20 Pieces for Santour

P. Meshkalian

Directed by : A. Javaheri