

« درآمد »

کتاب حاضر در جهت پیشرفت تکنیک نوازندگی و در ادامه ی کتاب شیوه سنتور نوازی در اختیار مدرسین و علاقه مندان قرار می گیرد .

محتوای کتاب شامل تصنیف های خاطره انگیز قدیمی و ترانه های فولکلوریک ایران است . این کتاب می تواند در ادامه ی کتاب شیوه سنتور نوازی و همزمان با آموزش ردیف تدریس شود . غیر از یکی دو مورد تمامی قطعات این کتاب در دستگاه شور و متعلقات آن است ، بنابراین نیازی به تغییر کوک ساز نمی باشد . جهت کمک بیشتر به اجرای دقیق تصنیف ها و ترانه ها، متن اشعار نیز در کتاب آمده است . درگرد آوری و آماده سازی این مجموعه از آقای مجتبی زمانی که از شاگردان با استعداد اینجانب می باشند و در این مورد کمک زیادی کرده اند صمیمانه تشکر می نمایم . از سرکار خانم سیما بینا هم که در باز بینی اشعار ترانه های محلی خراسان مرا یاری نموده اند سپاسگزارم .

همچنین از آقای عصار پور مدیریت محترم نشر هستان که در چاپ و عرضه ی این سری از کتاب ها که حاوی قطعات ماندگار از میراث موسیقایی ملی این سرزمین است متحمل زحمات بسیاری شده اند کمال تشکر را دارم .

در خاتمه لازم به ذکر می دانم جهت نوشتن بیو گرافی ها از منابعی چون ، سرگذشت موسیقی ایران نوشته روح اله خالقی ، مردان موسیقی سنتی و نوین ایران نوشته حبیب اله نصیری فر و تصنیف ها ، ترانه ها و سرود های ایران زمین نوشته سعید مشکین قلم استفاده شده است .

پشنگ کامکار

بهار ۱۳۸۵

« عناوین قطعات »

شماره	عنوان / دستگاه	آهنگساز	شماره	عنوان / دستگاه	آهنگساز
۱	پای لنگ / دشتی	قدیمی	۶	۱۶	مشنو ای دوست / دشتی
۲	الما / دشتی	ترانه شیرازی	۷	۱۷	گلنار / دشتی
۳	هی یار هی یار / دشتی	ترانه گیلانی	۸	۱۸	خال هندو / شور
۴	یامولا / دشتی	ترانه هراتی	۹	۱۹	دوش دوش / افشاری
۵	تصنیف دشتی	پرویز ایرانپور	۱۰	۲۰	رحم ای خدا / بیات ترک
۶	آمان / شور	عارف قزوینی	۱۱	۲۱	لیلا خانم / دشتی
۷	هروایه / افشاری	ترانه کردی	۱۲	۲۲	بسته ی دام / دشتی
۸	بلبل نخون / شور	ترانه مازندرانی	۱۳	۲۳	ساری گلین / مینور
۹	ترک دیار / شور	ترانه خراسانی	۱۴	۲۴	شب و بیداری / شور
۱۰	سروخجل / ابوعطا	علی اکبرشیدا	۱۵	۲۵	نرگس مست / شور
۱۱	بشین به کنارم / شور	ترانه بیرجندی	۱۶	۲۶	چومرغ شب / شور
۱۲	جام طلا / شور	مجید وفادار	۱۸	۲۷	نسیم صبحگاهان / بیات ترک
۱۳	موسم گل / دشتی	موسی معروفی	۱۹	۲۸	نمی دانم چه در / افشاری
۱۴	آی بانو / بیات ترک	ترانه بیرجندی	۲۰	۲۹	ای کبوتر / ابوعطا
۱۵	نازاردلی / شور (سلمک)	حبیب سماعی	۲۲	۳۰	سنگ خارا / دشتی

« کوک سنتور »



بلبل نخون
ترانه مازندرانی

♩. = 80

شعر

میر فکر خیال یار ها کردی
 می صدسال عمر یک سال ها کردی
 قد پستی دارنی رو ر بیتتی) ۲

بلبل نخون میر بیدار ها کردی
 تن خار میر نخار ها کردی
 های پرو سوری کیجا سازوی

بسته ی دام
اثر : علی نقی وزیری

♩. = 72 مقدمه

شعر

جواب

rit.

تشنه لبان
تلاوت ایام

کو آن باده پرستی
افتاده ز جوشم من
کو آن پرتو روشن
چون شمع خموشم من
کو آن سینه ی پر شررم
کو آن دیده ی پر گهرم
ز عتاب جانان

کو آن محفل مستی
همچون خم بشکسته
کو آن سوز دل من
در گوشه ی تنهایی
کو آن دلبر فتنه گرم
کو آن مستی و بی خبری
چون یاد آرم

دل من لرزد

که به یاد طوفان

چون آن بـ حرم

دل من لرزد

آه

کو آن می و میخواری ها

کو آن شب و بیداری ها

کو شب بی سحرم

کو آن غم جانکاه من

کو اشک سحرگاه من

کو دل پر شررم

شعر : معینی کرمانشاهی