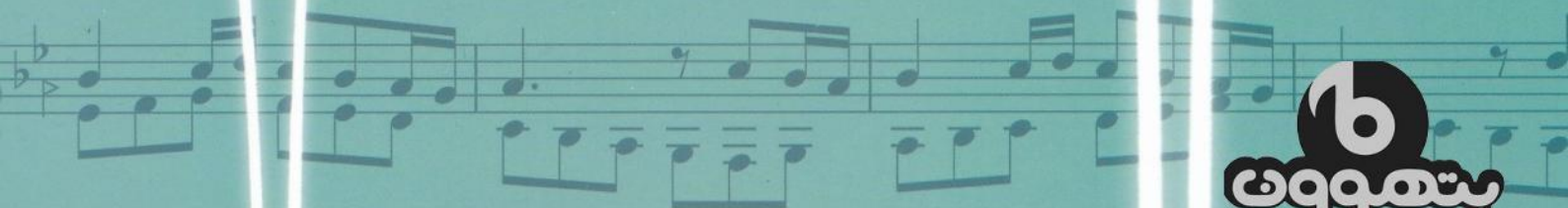


حیدرک

تنظیم دو صدایی
تصنیف ها و ترانه های
قدیمی و معاصر برای سنتور

گردآوری و تنظیم:
سجاد سعیدی



سرشناسه	: سعیدی، سجاد، ۱۳۶۴-
عنوان و نام پدیدآور	: چیچک [کتاب]: تنظیم دوصدایی تصنیف‌ها و ترانه‌های قدیمی و معاصر برای سنتور / گردآوری و تنظیم سجاد سعیدی.
مشخصات نشر	: تهران: نشر خنیاگر، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	: ۵۴ ص.: مصور، پارتیسیون؛ ۲۱×۲۸/۵ س.م.
شابم	: ۹۷۹-۳-۴-۹۰۱۴۶۰۰-۰
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
یادداشت	: پشت جلد به انگلیسی: Sajjad Saeidi, Chichak: a homophonic arrangement of old and contemporary songs for Santur.
عنوان دیگر	: تنظیم دوصدایی تصنیف‌ها و ترانه‌های قدیمی و معاصر برای سنتور.
موضوع	: موسیقی برای سنتور - پارتیسیون
موضوع	: Santur music - Scores and parts
موضوع	: موسیقی برای سنتور
موضوع	: Santur music
موضوع	: ترانه‌های ایرانی - مجموعه‌ها
موضوع	: Songs, Iranian - Collections
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۹۷ س ۹/س ۱۷۵/ M
رده‌بندی دیویی	: ۷۸۹/۷۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۶۸۰۶۹

فایل‌های صوتی اجرای قطعات کتاب
چیچک از طریق کانال داندلود سی‌دی کتب نشر خُنی‌اگر
به نشانی [telegram.me/khonyagarcd](https://t.me/khonyagarcd)
قابل داندلود است.



نشر خُنی‌اگر

تلفن: ۴۴۶۶۸۹۴۳ (تلفکس) و ۰۹۱۹۱۲۶۸۱۰۶

Email: khonyagarPub@gmail.com

چیچک

تنظیم دوصدایی تصنیف‌ها و ترانه‌های قدیمی و معاصر برای سنتور

گردآوری و تنظیم سجاد سعیدی

طراح جلد مرتضی حیدرپور مقدم

نت‌نویسی کامپیوتری سجاد سعیدی

ویرایش و صفحه‌آرایی نت و متن شهاب مینا

چاپ سوم ۱۴۰۰

تعداد ۳۰۰ نسخه

© حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

شایم: ۳-۴-۹۰۱۴۶۰۰-۹۷۹-۰-۹۰۱۴۶۰۰-۳-۴ ISMN: 979_0_9014600_3_4

قیمت:

فهرست قطعات

نام قطعه	آهنگساز
۱. قایقرانان رود ولگا	محلّی روسیه
۲. غوغای ستارگان	همایون خرم
۳. ای پادشه خوبان	تصنیف قدیمی در ابوعطا
۴. دخترشیرازی	ترانه محلّی فارس
۵. اولری وار	ترانه آذری
۶. تصنیف دشتی	پرویز ایران پور
۷. لاله سُر	ترانه بختیاری
۸. شالیزار	سجاد سعیدی
۹. الهه ناز	علی اکبر محسنی
۱۰. جمعه	اسفندیار منفردزاده
۱۱. گل نشان	ترانه کُردی
۱۲. شب انتظار	مجید وفادار
۱۳. آذربایجان مارالی	ترانه آذری
۱۴. بهشت یاد	عباس خوشدل
۱۵. پای لنگ	تصنیف قدیمی
۱۶. باغ پاییزی	سجاد سعیدی
۱۷. مهتاب سراومد	انوشیروان روحانی
۱۸. بهار دلکش	درویش خان
۱۹. ای کبوتر	حسام السلطنه
۲۰. بوی پیراهن	عباس خوشدل
۲۱. آتشی در سینه دارم	مرتضی نی داوود
۲۲. از خون جوانان وطن	عارف قزوینی
۲۳. ای آمان	عارف قزوینی
۲۴. صد سال تنهایی	سجاد سعیدی
۲۵. عاشقانه	سجاد سعیدی
۲۶. چیچک	سجاد سعیدی

قايقرانان رود ولگا

(محلې روسيه)

The image displays a musical score for the piece 'Qayqaranan Rod Volga' (Qayqaranan Rod Volga). The score is written in a single system with four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 4/4 time signature. The music is written in a melodic style with a steady accompaniment. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines, and is marked with a '1' at the beginning of the first staff.

غوغای ستارگان

شعر: کریم فکور

همایون خرم

The image displays a musical score for the song "Ghughay-e Satarگان" (Whisper of Stars). The score is written in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of eight staves of music. The melody is written on a treble clef staff, and the accompaniment is written on a bass clef staff. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests. There are repeat signs (double bar lines with dots) at the end of the first, second, and seventh staves. A small number '9' is written above the eighth staff, indicating a measure number. The score concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the eighth staff.

امشب در سرشوری دارم امشب در دل نوری دارم
باز امشب در اوج آسمانم رازی باشد با ستارگانم
امشب یک سرشوق و شورم از این عالم گویی دورم
از شادی پرگیرم که رسم به فلک سرود هستی خوانم در بر حور و ملک
در آسمانها غوغا فکنم سبوبریزم ساغر فکنم
امشب یک سرشوق و شورم از این عالم گویی دورم
با ماه و پروین سخنی گویم وز روی مه خود اثری جویم
جان یابم زین شبها
ماه و زهره را به طرب آرم از خود بی خبرم ز شغف دارم
نغمه‌ای بر لبها

Chichak

A Homophonic Arrangement of
Old and Contemporary Songs for Santur

Sajjād Saeidi

دو صدایی نواختن روش جدیدی در سنتورنوازی معاصر ایران است. چیچک (به معنای گل در زبان ترکی) کتابی است آموزشی که می‌کوشد در قالب تصنیف‌ها و ترانه‌های قدیمی و معاصر روش دو صدایی نواختن با سنتور را آموزش دهد. این کتاب حاوی تمرین‌هایی از سطح متوسط تا پیشرفته است و تمام قطعات مندرج در آن، غیر از قطعه چیچک که در گام ر مینور هارمونیک است، با کوک شور سل قابل اجراست. مؤلف در این کتاب کوشیده است با تنظیم دو صدایی بر جُذبه تصنیف‌ها و ترانه‌های قدیمی و معاصر برای نسل امروز و ترغیب ایشان برای نواختن این آثار بیفزاید. «غوغای ستارگان» همایون خرم، «تصنیف دشتی» پرویز ایران‌پور، «الهه ناز» اکبر محسنی، «جمعه» اسفندیار منفردزاده، «شب انتظار» مجید وفادار، «بهشت یاد» عباس خوشدل، «بهار دلکش» درویش خان، «ای کبوتر» حسام السلطنه، «آتشی در سینه دارم» مرتضی نی‌داوود و «از خون جوانان وطن» عارف قزوینی از جمله ترانه‌ها و تصنیف‌های مندرج در کتاب حاضرند که اشعار آنها سروده ملک‌الشعرا بهار، کریم فکور، شهیار قنبری و قیصر امین‌پور نیز در کتاب درج شده است. در لوح فشرده همراه کتاب کلیه قطعات توسط مؤلف نواخته شده‌اند.

