

آوازهای قمرالملوک وزیری

جلد اول
دستگاه شور و متعلقات آن

گردآوری، تنظیم و نت‌نگاری
سولماز بدرب





مؤسسه فرهنگی - هنری ماهور

تهران، خیابان حقوقی، شماره ۴۲، طبقه همکف
کد پستی ۱۶۱۱۹، صندوق پستی ۱۹۵۷۵-۴۷۷
تلفن: ۰۲۰-۷۷۶۰۶۵۵۳ فکس: ۰۲۰-۷۷۵۰۶۵۵۳

www.mahoor.com
info@mahoor.com

آوازهای قمرالملوک وزیری

جلد اول
دستگاه شور و متعلقات آن

گردآوری، تنظیم و نت‌نگاری
سولماز بدرا

طرح جلد	مليحه محسني
چاپ اول	۱۳۹۵
تعداد	۲۰۰ جلد
چاپ و لیتوگرافی و صحافی	چاپ بازرگانی

© حق چاپ محفوظ است.

شابه: ۸-۰۳-۰۲۶۲۸-۰۸۰-۹۷۹ ISMN: 979-080-2628-03-8

فهرست

۱. دستگاه شور «سُل»: تار ارسلان درگاهی	۸
۲. دستگاه شور «لا»: تار مرتضی نی داود	۱۱
۳. دستگاه شور «ر»(رضوی): تار مرتضی نی داود، ویلن رضا محجوی	۱۴
۴. دستگاه شور(حسینی): تار مرتضی نی داود	۱۶
۵. آواز ابوعطای «لا»: ویلن حسین یاحقی	۱۹
۶. آواز ابوعطای «دو»: تار مرتضی نی داود	۲۲
۷. آواز دشتی «سُل»: تار ارسلان درگاهی	۲۵
۸. آواز دشتی «لا»: تار مرتضی نی داود	۲۸
۹. آواز دشتی «سی»: (غم انگیز و گیلکی): فلوت یعقوب خان رشتی	۳۱
۱۰. آواز دشتی «لا»: تار مرتضی نی داود	۳۳
۱۱. آواز افشاری «سُل»: تار ارسلان درگاهی	۳۵
۱۲. آواز افشاری «سُل»: تار مرتضی نی داود	۳۸
۱۳. آواز افشاری «سُل»: ویلن موسی نی داود	۴۱
۱۴. آواز افشاری «سُل»(مثنوی): تار مرتضی نی داود	۴۴
۱۵. آواز افشاری «سُل»(مثنوی): تار اسماعیل کمالی	۴۶
۱۶. آواز بیات ترک «فا»: تار مرتضی نی داود	۵۰
۱۷. آواز بیات ترک «فا»: تار مرتضی نی داود	۵۳
۱۸. آواز بیات ترک «فا»: تار ارسلان درگاهی	۵۵
۱۹. آواز بیات ترک «سُل»: فلوت یعقوب خان رشتی	۵۸

۱. دستگاه شور: تار ارسلان درگاهی
1. Dastgâh-e Shur: Arsalân Dargâhi, Târ

1. Dastgâh-e Shur: Arsalân Dargâhi, Târ

2. e - y ha - bi

3. ba - m ey vây

4. he - zâr jahd ne - mu - dam ke se - re ešq be - pu - šam

5. he - zâr jahd ne - mu - dam ke se - re ešq be - pu - šam

6. na - bud bar sa - re â - taš mo - ya - sa - ram ke na - ju - šam

7. â dâ

8. xo - dâ

9. be huš bu - da - maz a - val ke del be kas na - se - pâ - ram

10. be huš bu - da - maz-a - val ke del be kas na - se - pâ - ra - m

بەتھۇن

مۆرسىقىي بىتھۇن شىراز

11

ša-mâ - ye-le to be - di - dam na aql mând na hu - šam

12

13

14

15

16

he-kâ - ya-ti ze da-hâ-nat be gu - še hu - še man â - mad xo-dâ

17

he-kâ - ya-ti ze da - hâ-nat be gu - še hu - še man â - mad âx

18

19

de-gar na-si - ha-te mardom he-kâ - ya-tist be - gu - šam jân

20

21

ma-râ be hič be-dâ - di - yo man ha-nuz ba-râ - nam

22

ke az vo-ju - de to mu - yi be â - la-mi na-fo-ru - šam

23

3 2

ey xo-dâ

25

نبد بر سر آتش میسرم که نجوشم
شما ایل تو بدیدم نه صبر ماند و نه هوشم
دگر نصیحت مردم حکایتی است به گوشم
که از وجود تو موبی به عالمی نفروشم

هزار جهد بکردم که سر عشق بپوشم
به هوش بودم از اول که دل به کس نسپارم
حکایتی ز دهانت به گوش جان من آمد
مرا به هیچ بدادی و من هنوز برآنم

سعده

۲. دستگاه شور: تار مرتضی نی داوود

2. Dastgâh-e Shur: Mortezâ neydâvud, Târ

The musical score consists of ten staves of music for the Târ instrument. Each staff begins with a treble clef and a 'P' (♩) note. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are as follows:

- 1. â y e y yâr yâ
- 2. r
- 3. â - xe-rey sâ - qi - ye san-gin del xo-dâ - râ tâ be key
- 4. â - xe-rey sâ - qi - ye san - gin del xo-dâ - râ tâ be key
- 5. xu - ne del dar jâ - me mâ ri - zi da-mâ-dam jâ - yemey
- 6. jân yâ r yâ
- 7. ân qa-dar ey qon-če-ye om - mid naš - kof-tí ke šod vâ y vâ
- 8. no - ba - hâ - re om - re bi pâ - yâ - ne man tâ - râ - je dey
- 9. jân yâ r yâ yâr
- 10. 3



مرکز موسیقی بتهوون شیراز

QAMAROLMOLUK VAZIRI SONGS

Vol. 1

Dastgâh-e Shur and Its Derivatives

Compilation, arrangement and notation

by

Solmâz Badri



9 790802 628038

