

همنوازی در موسیقی

اصولی از چگونگی تشکیل و تمرین يك گروه سازی

مرتضی سرآبادانی



سرآبادانی، مرتضی، ۱۳۲۹ -
همنوازی در موسیقی: اصولی از چگونگی تشکیل و
تمرین یک گروه سازی / مولف مرتضی سرآبادانی. -
تهران: نشر چنگاه، ۱۳۲۹.
۸۴ ص. مصور، پارتیسیون.

ISBN 964-92797-5-x

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا .
عنوان روی جلد: همنوازی در موسیقی
(آتسامیل): اصولی از چگونگی تشکیل و تمرین یک
گروه سازی.
۱. همنوازی. ۲. سازهای زهی -- همنوازی.
الف. عنوان. ب. عنوان: همنوازی در موسیقی
(آتسامیل): اصولی از چگونگی تشکیل و تمرین یک
گروه سازی.

۷۸۵/۷۲

۴۵۸/۴۷۲۲۸

۱۸۲۱۱-۷۹م

کتابخانه ملی ایران



انتشارات چنگاه (۶۴۱۰۲۲۶)

نام کتاب: همنوازی در موسیقی

مؤلف: مرتضی سرآبادانی

طرح جلد: مهران رشاد

چاپ: مهتاب نو

نوبت چاپ: اول. ۱۳۸۰

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۶۴-۹۲۷۹۷-۵-x

قیمت: ۵۰۰۰ تومان

حق چاپ و نشر برای مؤلف محفوظ است.

فهرست

صفحه	عنوان
۴	در تعریف همناواری
۵	ساختار سازمانی گروه سازهای زهی
۱۶	وسایل لازم
۱۷	چگونگی کار و تمرین گروه
۷۹	و اما نکته‌ی پایانی

و اما نکته‌ای پایانی :

از تکالیف اصولی سرپرست گروه که رهبری و مدیریت جمع را بعهدہ دارد یکی همواره و همه‌جانبه جاری و ساری نگهداری گروه است، چه این تحرک و دینامیک در رابطه با انواع تمرین‌های فنی و تخصصی داخل ساختار گروه باشد، چه حتی فراتراز آن مانند هم‌سفر گرداندن افراد و به تفریح و گردش رضایتمندانه بردن یا مشارکت در حرکت‌های جمعی مثل ورزش نمودن یا به مهمانی خود و نیز مردمان محروم رفتن و به بیمارستانها برای عیادت و حتی به قبرستان‌ها و مناطق فقیرنشین بردن جهت توجه به وضع هموعان و دردمندی با آنها که لازمی قوت‌بخشیدن به صفت مردمی بودن اعضا و خط و تعهد اجتماعی گروه است، و نیز سرزدن به آثار باستانی و آشنائی با مفاخر فرهنگی و ملی و دینی به منظور شناخت و تعمیق هویت خویش، همچنین دست‌جمعی به دیدن کنسرت‌های گروه‌های هنری و اجتماعات ادبی و نظایر آنها رفتن و به نقد و بررسی تحقیقی‌شان پرداختن و یا اجرای برنامه برای یاری به انواع نیازمندان و غیره. خلاصه سرپرست گروه باید هرگونه حرکتی که کمک به جاری و ساری نمودن افراد و تعالی آنها کند را در دستور کار خود قرار دهد، چه اینکه هرگاه جماعتی از جریان بالنده و پویانده باز ایستد و سکون پیشه نماید خواهد گنبدید و از هم خواهد پاشید اما این هجرت‌دادن و سریان شرطی دارد و آن دانش لازم مدیریت و شناخت روحی و روانی اشخاص و داشتن روح و منش و طبع بزرگ و فربه و متعال

است تا مبدا از سر ناآگاهی و انانیت و بی‌موافقت با اوضاع و احوال
و نظر و رضایتمندی آنان باری بر دوششان گذاشته شود که در این
صورت نتیجه‌ای معکوس بار می‌آورد.

موفق باشید.

نشر چند گاه منتشر می کند:

- ۱- آهنگهای ساده برای پیانو
- ۲- پاپ کلاسیک (قطعات تنظیم شده برای پیانو « چهار دستی »)
- ۳- یادها و خاطره ها
- ۴- ورزهای نغمگی
- ۵- سازهای زهی
- ۶- نگاهی به هنر از منظر موسیقی

شابک: X-5-92797-964

همنوازی در موسیقی
قیمت: ۵۰,۰۰۰ ریال



66402571

دنیای نو



پخش هنر ۶۴۱۰۲۲۶