

یکصد ریتم و آرپژ برای گیتار

نگارش: کیوان کاوه

سرشناسه	: کاوه حقیقی، کیوان، ۱۳۴۴ -
عنوان و نام بدیناورد	: یکصد ریتم و آریژ برای گیتار باب/ نالیف کیوان کاوه.
مشخصات نشر	: تهران: رهام، ۱۳۸۲.
مشخصات ظاهری	: ۴۷ ص: مصور.
شابک	: ۹۷۸-۹۶۴-۵۶۹۶-۶۳-۲
باداست	: Keyvan kaveh: 100 ritm. : پشت جلد به انگلیسی.
موضوع	: موسیقی برای گیتار
موضوع	: گیتار -- آموزش
موضوع	: گیتار -- بارنسیون
رده بندی کنگره	: ۱۳۸۲ ۷۸۷/۸۷۰۷/۷
رده بندی دیوبی	: ۷۸۷/۸۷۰۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۸۲-۲۸۷۰۳



انتشارات رهام

یکصد ریتم و آریژ برای گیتار

تالیف: کیوان کاوه

چاپ ششم: ۱۳۹۷

حروف نگار: انتشارات رهام

لیتوگرافی: رامین

چاپ: نقشینه پیمان - جمالی

شمارگان: ۴۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۶۹۶-۶۳-۲

فروشگاه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، پلاک ۲۸۲

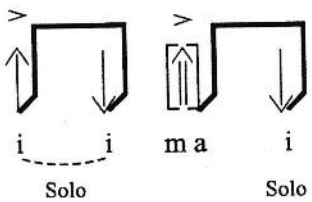
تلفن: ۶۶۴۶۵۲۱۴ - ۶۶۹۵۴۵۶۰ فکس: ۶۶۹۵۲۶۶۶

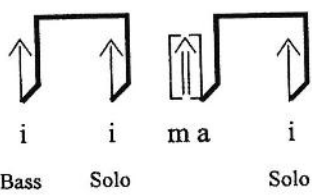
دفتر نشر: تهران، میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، خیابان روانمهر، کوچه دولتشاهی، پلاک ۳

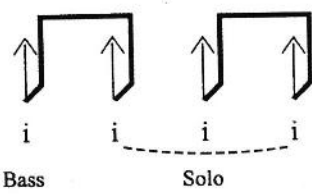
تلفن: ۶۶۴۱۴۲۲۸ فکس: ۶۶۹۷۱۲۰۲

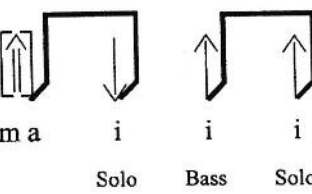
فهرست

عنوان	شماره صفحه
توضیحاتی در مورد اجرای ضربات و تکنیک‌ها.....	۵.....
Rock $\frac{2}{4}$	۱۰.....
آریژ برای $\frac{2}{4}$	۱۴.....
Waltz $\frac{3}{4}$	۱۵.....
آریژ برای $\frac{3}{4}$	۲۱.....
Mulle $\frac{4}{4}$	۲۲.....
آریژ برای $\frac{4}{4}$	۳۱.....
Slow $\frac{6}{8}$	۳۵.....
آریژ برای $\frac{6}{8}$	۳۸.....

$\frac{2}{4}$:
 

$\frac{2}{4}$:
 

$\frac{2}{4}$:
 

$\frac{2}{4}$:
 

$\frac{2}{4}$:

i P i
Solo Solo

$\frac{2}{4}$:

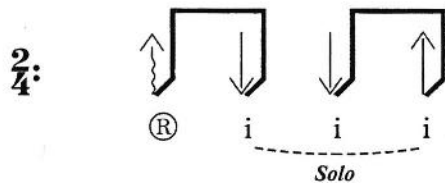
i m a i m a
Bass Solo

$\frac{2}{4}$:

i i i i
Bass Solo

$\frac{2}{4}$:

i i i m a
Bass Solo



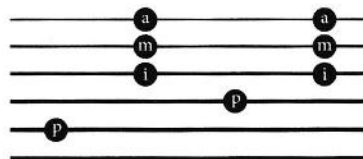
بالای خط: انگشتان دست راست

آرپژ برای $\frac{2}{4}$

پایین خط: شماره‌ی سیم‌ها

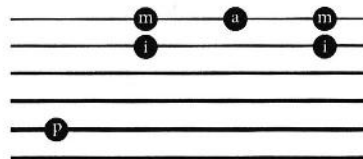
$\frac{2}{4}$:

	a		a
	m		m
p	i	p	i
	1		1
	2		2
5	3	4	3



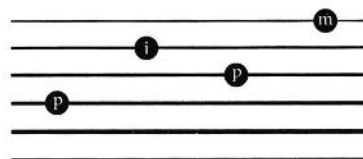
$\frac{2}{4}$:

	m	a	m
	i		i
p			
	1	1	1
5	2		2
	2	1	2
4	3		3

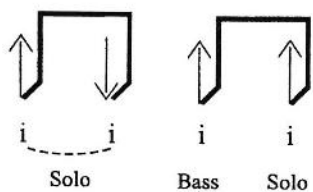


$\frac{2}{4}$:

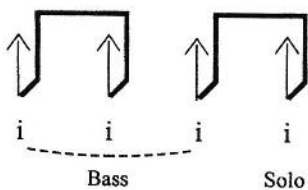
	p	i	p	m
	4	2	3	1



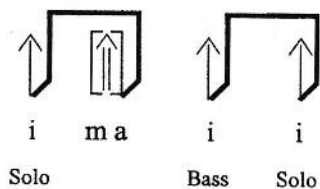
$\frac{2}{4}$:



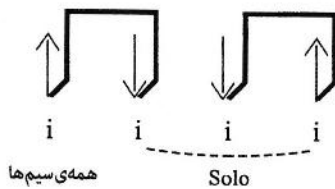
$\frac{2}{4}$:



$\frac{2}{4}$:



$\frac{2}{4}$:



100 Rhythm & Arpeggio for Guitar

by: Keyvan Kaveh



 **ROHAM**
PUBLICATIONS
info@rohamart.net
www.rohamshop.com