

# Shiraz-Beethoven.ir

## فهرست مطالب:

۱۳	ساده بیینیم و ساده بنویسیم
۲۴	مبالغه در بزرگ جلوه دادن معشوق
۳۵	انتخاب نام درست برای ترانه = موفقیت ترانه
۴۱	احساس نزدیکی به مخاطب و تفکرات و عقایدش
۴۷	گاهی هم مشتب نگری
۵۵	«تأکید بر یک بند»
۶۲	تضاد فضای موسیقی و ترانه
۷۱	استفاده از کلمات و جملات تأثیرگذار
	ابهام، تمرکز زدایی و معناگرایی علایم ترانه‌های
۷۷	پست‌مدرن شکست یا موفقیت؟! انتخاب با شما
۸۸	معنا گرایی
۹۳	استفاده از اصطلاحات و جملات کودکانه
۹۹	گاهی هم نگاه اعتقادی، اجتماعی و ارزشی
۱۰۲	گالری عکس

به راستی می‌توان اثر I will always love you (من تو را همیشه دوست خواهم داشت) دالی پارتون (Dolly Parton) را بهترین ترانه و موسیقی که تا به حال ساخته است نامید. نکته جالب توجه استفاده بسیار از کلمه you یا همان تو در این ترانه زیباست. آهنگسازی فوق العاده زیبا و از آن مهم‌تر تنظیم بسیار زیبای جان بریم هال (John Brimhall) تأثیر بسزایی در موفقیت این ترانه داشته است.

شباهت این ترانه با ترانه فناناپذیری اوان سنس، بزرگ جلوه دادن معشوق است و آن را می‌توان در قسمت‌هایی چون «هر دوی ما می‌دانیم که من آن کسی نیستم که تو به آن احتیاج داری» مشاهده کرد با این تفاوت که در ترانه قبلی شخص با وجود ظلم‌هایی که به او شده است همچنان معشوق را بزرگ جلوه می‌دهد و می‌داند و بیان می‌کند که معشوق شخصی بی‌عاطفه است ولی در این ترانه به ویژگی‌های مثبت آن اشاره شده است با این شباهت که هر دو قصد جدا شدن دارند و البته در ترانه قبل این قصد با تردید فاحشی همراه است اما در اینجا با قاطعیت و نوعی فدایکاری و خود کم بینی همراه است که به علت علاقه شدید به طرف مقابل خود را کنار می‌کشد تا معشوق خوشبختی واقعی را احساس کند نه رنج و ناراحتی‌هایی را که به واسطه عاشق برای او ایجاد می‌شود.

**Yahel - bomb Creator I keep my soul**

من روح و عقیده‌ام را حفظ می‌کنم

From anger n pain

از خشم و درد

I open my eyes

من چشمانم را می‌گشایم

**Visions i cant forget from the world we create**

و صحنه‌هایی را از دنیا بی که خودمان ساختیم می‌بینم و نمی‌توانم آنها را فراموش کنم

**Im a bomb creator**

من یک سازنده بمب هستم

**Im fighting n i dont know why**

می‌جنگم ولی نمی‌دانم چرا

**I live Always will survive**

من زندگی می‌کنم که زنده بمانم

**Im a bomb creator**

من یک سازنده بمب هستم

## Where Are You Christmas?! faith hill

کریسمس کجا هستی - فیث هیل

Where are you Christmas

کریسمس کجا هستی ؟

Why can't I find you

چرا من نمی توانم تو را بیابم ؟

Why have you gone away

چرا تو نا پدید شده ای (از دید ارزشی و معنوی)

You used to bring me Where is the laughter

کجاست آن خوشحالی که تو مبایست برایم به ارمغان بیاوری ؟

Why can't I hear music play

چرا من صدای موسیقی رانمیشنوم (سرودها و معناهای حقیقی کریسمس)

My world is changing

دنیای من در حال تغییر است

I'm rearranging

و من نیز در حال تغییر و تحولم