



سرشناسه: وطنیان، مجید، ۱۳۵۳ -  
عنوان: نوا برای نوآموزان موسیقی ایرانی  
تالیف: مجید وطنیان.  
مشخصات نشر: تهران، نای و نی، ۱۳۸۹.  
مشخصات ظاهری: ۳۶ ص.  
شابم: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۰۹-۰۶-۸  
وضعیت فهرست نویسی: فیپا  
موضوع: موسیقی ایرانی - دستگاه‌ها - ردیف - پارتیسیون  
موضوع: موسیقی ایرانی - آموزش - به زبان ساده  
رده بندی کنگره: ۱۳۸۹ ن ۹ ۶/ML۳۴۴  
رده بندی دیویی: ۷۸۹/۱۶۲  
شماره کتابشناسی ملی: ۲۱۷۸۲۵۳



### نشر نای و نی

نام کتاب: نوا (برای نوآموزان موسیقی ایرانی)  
مولف: مجید وطنیان  
طرح جلد: نازنین خزائی  
نُت‌نگاری و صفحه‌آرایی: نای و نی  
ناظر فنی چاپ: هادی موسوی  
نوبت چاپ: اول - ۱۳۸۹  
شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه  
لیتوگرافی، چاپ و صحافی: سازمان چاپ و انتشارات  
شابم: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۰۹-۰۶-۸

حقوق مادی و معنوی اثر برای مولف محفوظ است

## فهرست

| عنوان      | صفحه |                            |
|------------|------|----------------------------|
| مقدمه      | ۴    | نیریز صغیر و کبیر ..... ۳۰ |
| پیشگفتار   | ۵    | رهاوی ..... ۳۲             |
| درآمد اوّل | ۷    | مسیحی ..... ۳۳             |
| درآمد دوّم | ۸    | ناقوس ..... ۳۴             |
| گردانیه    | ۱۰   | شاه ختائی ..... ۳۵         |
| نغمه       | ۱۱   | تخت طاقدیس ..... ۳۶        |
| بیات راجه  | ۱۲   |                            |
| حزین       | ۱۳   |                            |
| عشاق       | ۱۴   |                            |
| عراق       | ۱۶   |                            |
| محیر       | ۱۸   |                            |
| زنگوله     | ۱۹   |                            |
| نهفت       | ۲۰   |                            |
| گوشت       | ۲۱   |                            |
| عشیران     | ۲۲   |                            |
| نشابورک    | ۲۳   |                            |
| مجلسی      | ۲۴   |                            |
| خجسته      | ۲۵   |                            |
| حسینی      | ۲۶   |                            |
| ملک حسینی  | ۲۸   |                            |
| بوسلیک     | ۲۹   |                            |

## درآمد اول

1

6

11

16

21

26

31

معلمین و مدرسین محترم با توجه به ساز تخصصی خود می‌توانند از علائم و تکنیک‌های متناسب با ساز جهت سهولت بخشیدن به آموزش استفاده نمایند.

## درآمد دوم

The musical score consists of ten staves of music, each beginning with a measure number. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 2/4. The notation includes various note values such as quarter notes, eighth notes, and half notes, along with rests and repeat signs.

Staff 1: Measure 2

Staff 2: Measure 7

Staff 3: Measure 13

Staff 4: Measure 19

Staff 5: Measure 25

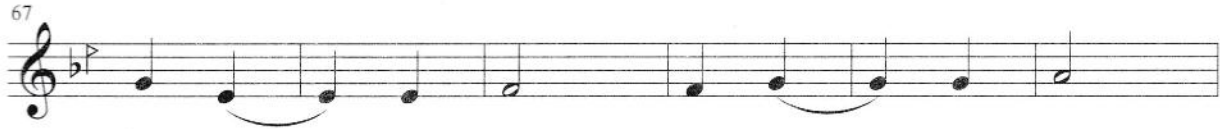
Staff 6: Measure 31

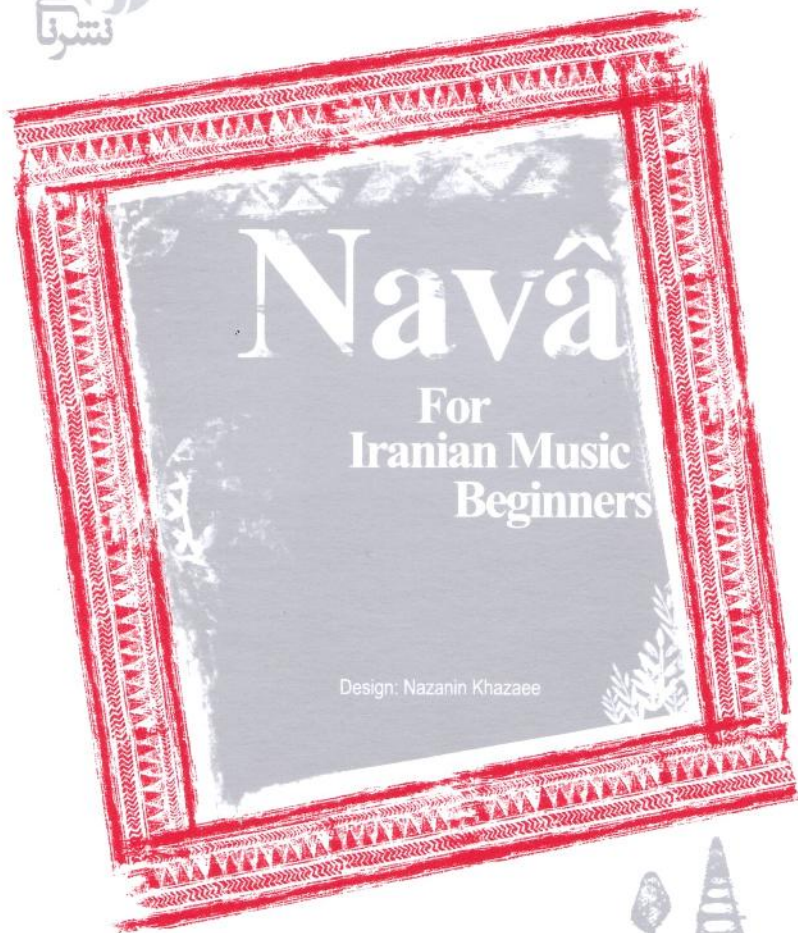
Staff 7: Measure 37

Staff 8: Measure 43

Staff 9: Measure 49

Staff 10: Measure 55





ISBN 978-964-2800-06-8



9 790802 509068



مرکز موسیقی بتهوون شیراز