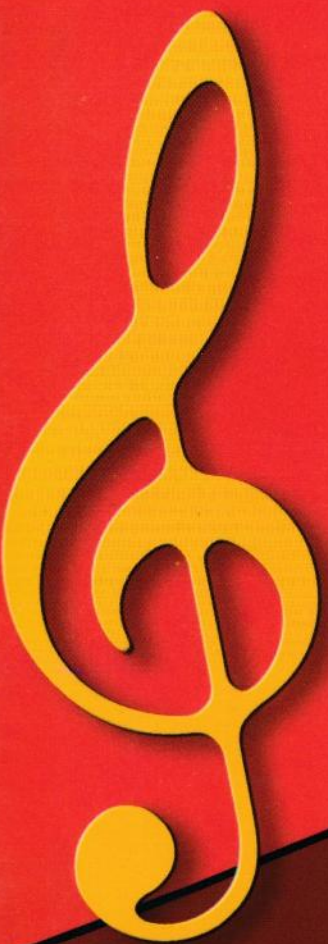


# آموزش تئوری موسیقی آسان (برای کودکان)



C D E F G A B

تهیه و تنظیم:  
نرگس لشگری



سرشناسنامه	لشگری، نرگس، ۱۳۵۹ -
عنوان و نام پدیدآورنده	آموزش تئوری موسیقی (برای کودکان)/تهیه و تالیف نرگس لشگری.
مشخصات نشر	تهران: رهام، ۱۳۸۶.
مشخصات ظاهری	۴۸ ص: مصور.
شابک	978-964-5696-95-3 :
وضعیت فهرست نویسی	فیپا
یادداشت	گروه سنی: ب.
موضوع	کودکان - موسیقی - آموزش.
موضوع	نت موسیقی - آموزش.
رده بندی دیویی	۷۸۰/۷/۴۶۷ آ ۱۳۸۶ :
شماره کتابخانه ملی	۱۰۳۲۶۴۳ :



انتشارات رهام

آموزش تئوری موسیقی

(برای کودکان)

مؤلف : نرگس لشگری

چاپ دوم : ۱۳۹۱

لیتوگرافی : رامین

چاپ : نقشینه پیمان - دالاهو

شمارگان : ۲۰۰۰ نسخه

شابک : ISBN 978-964-5696-95-3



قیمت :

فروشگاه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، پلاک ۲۸۲

تلفن: ۶۶۴۶۵۲۱۴ - ۶۶۹۵۴۵۶۰ فکس: ۶۶۹۵۲۶۶۶

دفتر نشر: تهران، میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، خیابان روانمهر، کوچه دولتشاهی، پلاک ۳

تلفن: ۶۶۴۱۴۲۲۸ فکس: ۶۶۹۷۱۲۰۲

## فهرست

## صفحه

۱	..... آشنایی با الفبای موسیقی
۳	..... تعریف وزن در موسیقی
۴	..... نت گرد
۶	..... نت سفید
۸	..... نت سیاه
۱۲	..... نت چنگ
۱۶	..... تعریف سکوت در موسیقی
۱۶	..... سکوت گرد
۱۸	..... سکوت سفید
۲۰	..... سکوت سیاه
۲۲	..... سکوت چنگ

## علامت های دیگری برای کشش در موسیقی

۲۴	..... خط اتحاد
۲۶	..... نقطه
۲۶	..... سفید نقطه دار
۲۸	..... سیاه نقطه دار
۳۰	..... تعریف میزان
۳۱	..... میزانهای ساده
۳۴	..... ضرب زدن در موسیقی
۳۴	..... وزن خوانی
۳۴	..... تعریف سلفژ
۳۶	..... بعضی از علامت ها در موسیقی

## آشنایی با الفبای موسیقی

الفبای موسیقی شامل ۷ نت می باشد، که با حروف لاتین زیر نمایش می دهند.

**C** دو

**D** ر

**E** می

**F** فا

**G** سل

**A** لا

**B** سی

### نت:

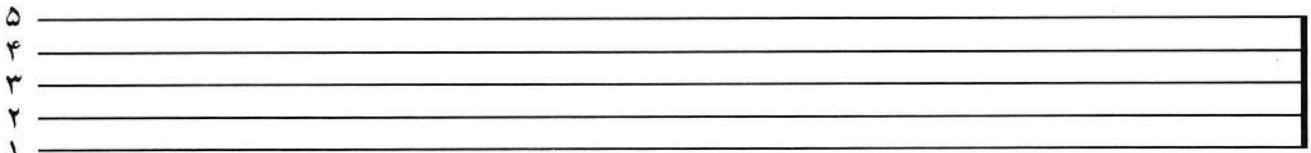
نت علامتی است که به وسیله آن صداها را موسیقی نوشته می شوند.

موسیقی را مانند زبان لاتین از چپ به راست می نویسیم.

### خطوط حامل:

به ۵ خط موازی با فاصله های یکسان، خطوط حامل می گویند که نت ها رو و یا بین آنها قرار می گیرند.

نت ها با توجه به نحوه قرار گرفتن روی خط حامل خوانده می شوند.

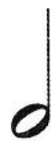




## وزن

وزن در موسیقی به معنی به کار بردن صداها و سکوت ها با امتداد گوناگون در زمان مشخص می باشد.

برای تعیین امتداد کشش صداها، نت ها به صورت اشکالی نشان داده می شوند.



۲) نت سفید



۱) نت گرد



۴) نت چنگ



۳) نت سیاه

به غیر از نت های بالا سه نت دیگر به اشکال (دولاچنگ، سه لاچنگ، چهارلاچنگ) نیز وجود دارد.

برای خط زیر (نت های گرد) ضرب پا بزن

دقت کن ضرب های پا با هم برابر باشد.

A musical staff with a treble clef. Below the staff, there are three whole notes (semibreves) placed on the bottom line. Under each note, there is a sequence of numbers representing foot-steps: '۱ و ۲ و ۳ و ۴' under the first note, '۱ و ۲ و ۳ و ۴' under the second note, and '۱ و ۲ و ۳ و ۴' under the third note.

چند نت گرد بکش

An empty musical staff with a treble clef, intended for the student to draw several whole notes.

