

کتاب حاضر متدی است نوین و جامع برای آموزش فلوت ریکورد در به نوازان در سنین مختلف. این کتاب شما را در فراگیری مهارت‌های اولیه نواختن فلوت ریکورد بسیار کمک خواهد کرد. حتی اگر شما از قبل هیچگونه آشنائی با موسیقی نداشته باشید یا قبلاً هیچ سازی را فرا نگرفته باشید. با استفاده از این متد علاوه بر اینکه با مقدمات تئوریک به صورت گام به گام آشنا می‌شوید، شما می‌توانید خیلی از آهنگ‌های جذاب و مشهور از دوران قدیم تا به امروز را به خوبی بنوازید.

همراه با توضیحات و تصاویر واضح و روشن از نحوه انگشت‌گذاری، شما یاد می‌گیرید که چگونه آهنگ‌ها و نغماتی را از هر دوره تاریخی موسیقی به خوبی بنوازید. مثلاً آهنگ (*Greensleeves*) از قرن شانزدهم تا آهنگ‌های امروزی و ده‌ها آهنگ دیگر.

در این کتاب تمام سعی مولف بر این بوده تا هیچ نکته مبهمی را برای هنرجو باقی نگذارد. لذا با پیوست فایل‌های صوتی دروس در قالب CD احتمال ابهامات در تمرین‌ها به حداقل رسیده است. شما در طول فراگیری این کتاب از پیشرفت سریع خود شگفت‌زده خواهید شد به طوری که می‌توانید از صفحه‌ای به صفحه بعد مطالب را به خوبی و با سرعت زیاد بیاموزید. دوره فراگیری این متد مانند یک اکتشاف شیرین و جذاب است که در آن نحوه نواختن یک ساز بادی چوبی را فرامی‌گیرید و این لذت تا پایان عمر با شما همراه خواهد بود.

سرود قایقرانان

(از اپرای «داستان‌های حافظن» آبن باخ)

Track 25

30

5

9

13

آبشار

Track 26

31

چشمه

Track 27

32

۱. میزان‌های زیر را با نت جنگ تکمیل کنید.

The first staff is in 4/4 time and contains the rhythmic sequence: quarter note, eighth note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, eighth note, quarter note, quarter note, quarter note. The second staff is in 3/4 time and contains: quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, eighth note, quarter note. The third staff is in 3/4 time and contains: quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note.

۲. الگوهای انگشت‌گذاری را با توجه به نت داده‌شده تکمیل کنید.

Five musical staves, each with a single note on the first line (F4) and five empty circles below it for fingering. The notes are: G4 (second line), A4 (third line), B4 (third space), C5 (fourth line), and D5 (fourth space).

۳. نام هر یک از علامت‌ها را در زیر آن بنویسید.

Four musical symbols are shown on a line: a repeat sign (double bar line with dots), a treble clef, a repeat sign (double bar line), and a 2/4 time signature.