

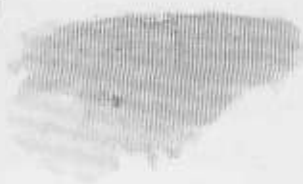
بچه‌ها سلام



من طبلك هستم، اول يك فكر بودم توي ذهن مربي موسيقي كه دلش مي‌خواست همهٔ بچه‌ها براي خودشون يك ساز داشته باشند. اين طور شد كه من ساخته شدم.



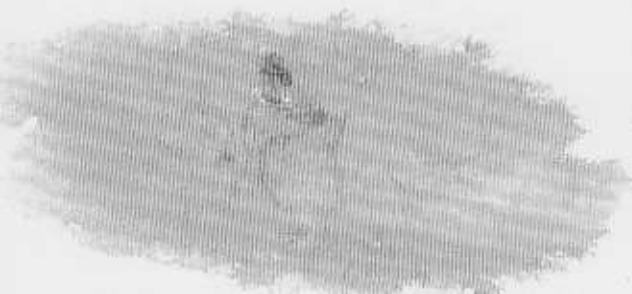
چه جوري و با چي درست شدم؟
با يك گلدان سفالي؛ تکه‌اي پوست؛ چسب چوب؛ نوار پلاستيكي.



حالا به شما مي‌گويم كه چگونه مي‌توانيد براي خودتان يك طبلك بسازيد.



۱. لبهٔ گلدان را با سوهان خوب صاف كنيد؛



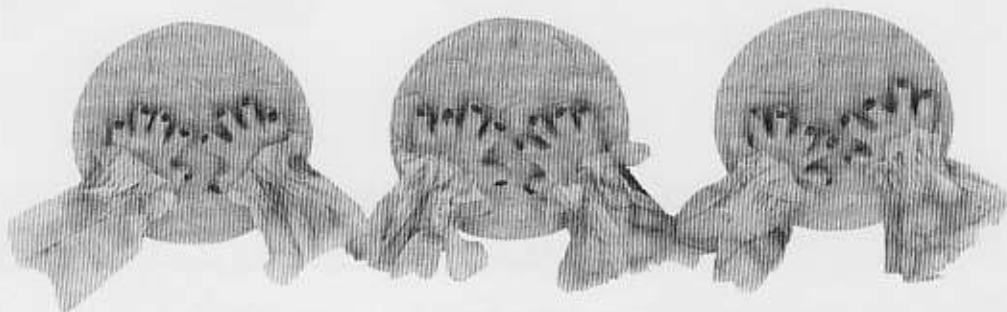
۲. پوست را صاف روی زمین پهن كنيد؛




shiraz-beethoven.ir

نخستین اجرای من با طبلک (قطعه پاران)

چشمهایتان را ببندید و همه انگشتهای دودست را خیلی آرام و کند روی طبلک بزنید. خوب گوش کنید، شما را یاد چه صدایی می‌اندازد؟





آفرین ...

حالا بارون تند و شدید می شود،

تندتر و تندتر،

حالا خیلی تند.

بعد رعد و برق می زند

و بعد آهسته و کند

و بعد سکوت....

shiraz-beethoven.ir

حالا که نخستین قطعه را با طبلک نواختید. می توانید آن را قطعه ریزش باران یا نسیم بعد از باران یا هر چه که بخواهید بنامید.

سفر با طبلک

shiraz-beethoven.ir

قطره و قطره و قطره و دریا
چشمه و چشمه و چشمه و تشنه
شمشک و شمشک و شمشک و دیزین
جنگل و جنگل و جنگل و صحرا

با دستهایتان روی پاهایتان بزنید و بخوانید.



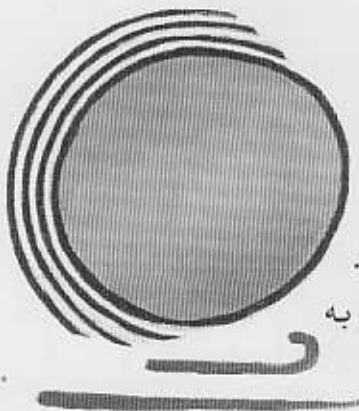
ریتیم بندری



آیا موسیقی بندری را دوست دارید؟
موسیقی زیبای ساحل‌نشینان خلیج فارس.
ریتم‌های بندری انواع گوناگون دارند. یکی از آنها خیلی
شبیه ریتم درس قطره و قطره و دریاست.
با کمی دقت آن را اجرا کنید تا ریتم بندری را از طبلک
بشنوید.
ریتم بندری را به این شکل نشان می‌دهند.



سر ضربها را می‌توانید با زنگوله دستی بزنید.



ریتیم کردی

سوار بر اسب به طبیعت زیبای کردستان سفر کنید.
اگر بخواهید یکی از انواع ریتم‌های کردی را بنوازید به