

خودآموز و شیوه‌ی نوین آموزش فلوت ریکورد

به همراه **سی دی** آموزش تصویری

A bass clef is shown to the left of two chord boxes: one with C' and E, and another with G and F. Below these are two rows of chord diagrams. The first row has boxes for AC', G, and E. The second row has boxes for C'E, C', B, D, F, E, AC', and BACF.

ایده پرداز و گردآوری: حمیدرضا غلامی

A treble clef is on the left of a staff. The staff contains a sequence of notes: a quarter note G, a quarter note A, a quarter note B, and a quarter note C.

Two chord boxes are shown: one with G and A, and another with C. Below them is a row of chord diagrams: F, C, D, E, C, C, E, G, F, D, E, D. To the right of this row is a box with C.

تصویرگر: فرناز پاک فطرت

F



بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

D

سرشناسه : غلامی، حمیدرضا، ۱۳۶۳ -
 عنوان و نام پدیدآور : شیوه نوین آموزش فلوت ریکوردر: نَتَب/ایده پرداز و گردآوری حمیدرضا غلامی؛ تصویرگر فَرناز پاک فطرت.
 مشخصات نشر : شیراز: شهر راز، ۱۳۹۹ -
 مشخصات ظاهری : ۲ ج: مصور (بخشی رنگی)، پارتیسیون؛ ۲۹×۲۲ س.م.
 شابک : 978-622-991189-1 ج.۱
 وضعیت فهرست نویسی : فیبا
 عنوان دیگر : شیوه نوین آموزش فلوت ریکوردر...
 موضوع : فلوت ریکوردر -- آموزش و تمرین
 موضوع : Recorder (Musical instrument) -- Studies and exercises
 موضوع : موسیقی برای فلوت ریکوردر -- پارتیسیون
 موضوع : Recorder music -- Scores and parts
 موضوع : موسیقی -- آموزش به کودکان و نوجوانان
 موضوع : Music -- Instruction and study -- Juvenile
 شناسه افزوده : پاک فطرت، فَرناز، ۱۳۷۳ - تصویرگر
 شناسه افزوده : Pakfetrat, Farnaz
 رده بندی کنگره : MT۲۵۳
 رده بندی دیویی : ۳۶۰۷/۷۸۸
 شماره کتابشناسی ملی : ۶۱۸۲۸۱۱

C



انتشارات شهر راز
 www.injo.ir

A

شیراز، خیابان ۷ تیرفرعی هدایت
 تلفن: ۰۹۱۷۸۱۶۲۷۴۰

نَتَب
 حمیدرضا غلامی

نوبت و سال چاپ: اول ۱۳۹۹ / شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
 شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۹۱۱۸۹-۱
 صفحه آرای و تصویرگر: فَرناز پاک فطرت
 طراحی جلد: فَرناز پاک فطرت
 موشن گرافی: مسعود پیرانی
 ناظر کیفی: آذرنوش صائمی

قیمت همراه با سی دی: ۹۵۰۰۰۰ ریال

G

E

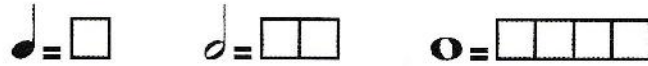
- سخنی با مخاطب ۱ کار در منزل ۱۷
- نواختن فلوت ۲ میزان نما ۱۸
- آموزش نت سی ۳ نت چنگ ۱۹
- آموزش نت لا ۴ آموزش نت فا ۲۰
- آموزش نت سل ۵ کار در منزل ۲۱
- کار در منزل ۶ غوغای ستارگان ۲۲
- آهنگسازی خلاق ۷ آسمر آسمر ۲۳
- ماه تو آسمونه ۸ سایه ۲۴
- تاب تاب عباسی ۹ آموزش نت ر ۲۵
- قطار ۱۰ یک گل ۲۶
- آواز پرنده ۱۱ دویدم و دویدم ۲۷
- ریکوردری دارم ۱۲ خوشحال و شاد و خندانم ۲۸
- آموزش نت دو کوچولو ۱۳ چک چک باران ۲۹
- کار در منزل ۱۴ عروسک جون ۳۰
- تولد ۱۵ من بزی دارم ۳۱
- نوائی ۱۶ لیلی باواته ۳۲
- کار در منزل ۱۷ آموزش نت دو ۳۳
- آموزش نت ر کوچولو ۱۸ کار در منزل ۳۴
- ای انسان ها ۱۹ شاپرک و حلزون ۳۵
- جینگل بلز ۲۰ بارون بارونه ۳۶
- شاپرک و حلزون ۲۱ راهنمای انگشت گذاری فلوت ریکورد ۳۹
- داکاپو ۲۲ حل تمرین ۴۰
- آموزش نت می ۲۳ حل تمرین ۲ ۴۲

۱ عنوان درس

۲ نحوه انگشت گذاری ژرمن بر روی فلوت و جایگاه آن بر روی خطوط حامل

۳ ضرب قطعه

۴ به منظور درک کشش نت‌ها، آن‌ها را به صورت مربع‌های رنگی و سیاه و سفید طراحی کرده‌ایم.



۵ نت‌ها برگرفته از بلز موجود در ایران است.



۶ در این جدول بر اساس شروع هر یک از میزان‌ها، حرکت نت‌ها تغییر می‌کند و برای هر کدام از آن‌ها، یک

مسیر نت طراحی شده است. کودک باید نت‌های نوشته شده در خطوط حامل را رنگ آمیزی کند.

۷ در این بخش نت‌ها در جدول رنگ شده و کودک باید آن‌ها را بر اساس کشش در میزان مربوطه بنویسد.

آموزش نت سل

۱

۲

۳

۴

۵

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰

۵۱

۵۲

۵۳

۵۴

۵۵

۵۶

۵۷

۵۸

۵۹

۶۰

۶۱

۶۲

۶۳

۶۴

۶۵

۶۶

۶۷

۶۸

۶۹

۷۰

۷۱

۷۲

۷۳

۷۴

۷۵

۷۶

۷۷

۷۸

۷۹

۸۰

۸۱

۸۲

۸۳

۸۴

۸۵

۸۶

۸۷

۸۸

۸۹

۹۰

۹۱

۹۲

۹۳

۹۴

۹۵

۹۶

۹۷

۹۸

۹۹

۱۰۰

میزان نما

۱

۲

۳

۴

۵

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰

۵۱

۵۲

۵۳

۵۴

۵۵

۵۶

۵۷

۵۸

۵۹

۶۰

۶۱

۶۲

۶۳

۶۴

۶۵

۶۶

۶۷

۶۸

۶۹

۷۰

۷۱

۷۲

۷۳

۷۴

۷۵

۷۶

۷۷

۷۸

۷۹

۸۰

۸۱

۸۲

۸۳

۸۴

۸۵

۸۶

۸۷

۸۸

۸۹

۹۰

۹۱

۹۲

۹۳

۹۴

۹۵

۹۶

۹۷

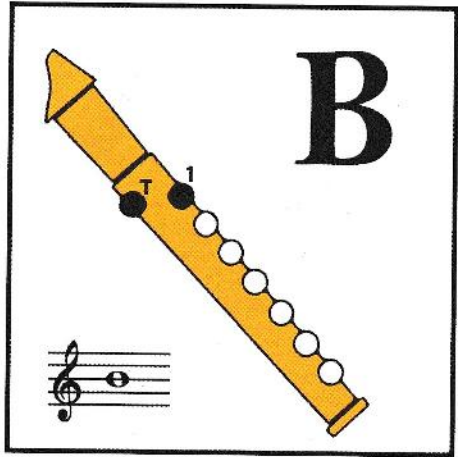
۹۸

۹۹

۱۰۰

یعنی چهار ضرب در میزان

چهار چهار در میزان



1

A musical staff in 4/4 time. The top line contains a series of 'x' marks representing a rhythmic pattern: four groups of four eighth notes each. Below this, a melody is written on a treble clef staff, starting with a quarter note on G4, followed by eighth notes on A4, B4, and C5, then a quarter rest, and finally a whole note on G4. Below the staff are five black rectangular boxes for fingerings.

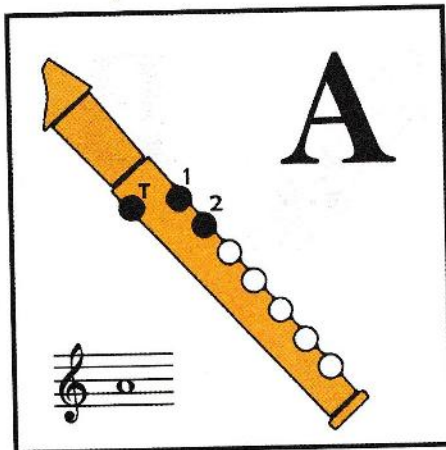
2

A musical staff in 4/4 time on a treble clef. The melody consists of quarter notes on G4, A4, B4, and C5, followed by a quarter rest, and finally a whole note on G4. Below the staff are five black rectangular boxes for fingerings.

3

A musical staff in 4/4 time on a treble clef. The melody consists of quarter notes on G4, A4, B4, and C5, followed by a quarter rest, and finally a whole note on G4. Below the staff are five black rectangular boxes for fingerings.

آموزش نت لا



۴

۵

۶

کار در منزل

۱۰

۱۱

۱۲

آهنگسازی خلاق

۱۳

مربع‌های خالی را بر اساس نت‌ها رنگ‌آمیزی کنید و سپس با فلوت بنوازید.

آواز پرنده

۱۷

اون بالا رو نگاه کن رودرخت می خونه
پرنده‌ی کوچولو آواز می خونه

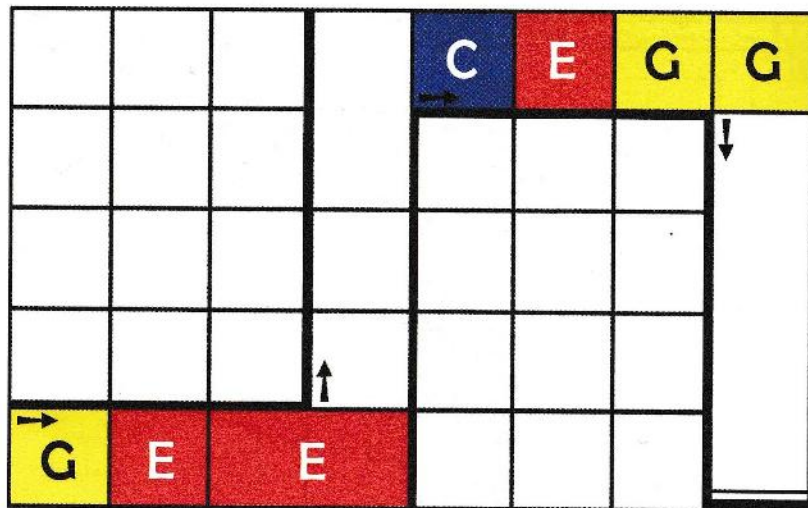
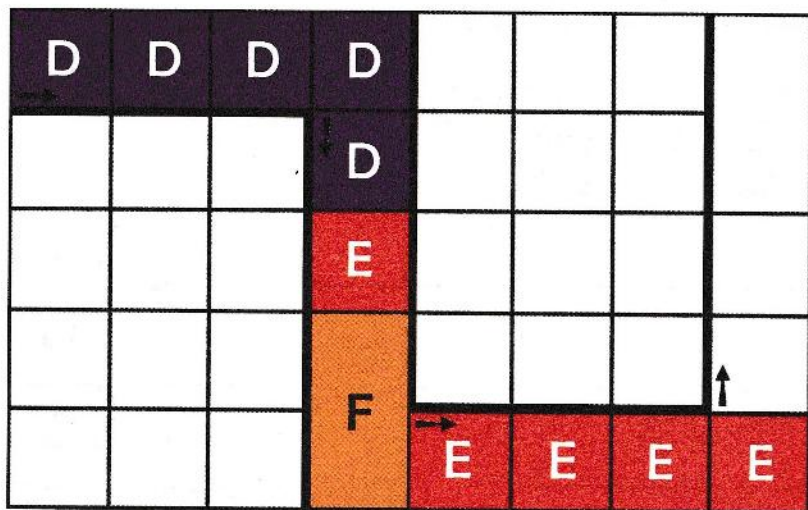
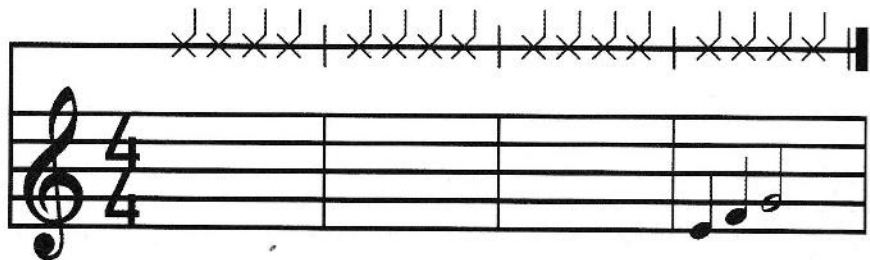
ریکوردری دارم

۱۸

ریکوردری دارم خیلی هم قشنگه
وقتی که می زنم این جور صدا می ده

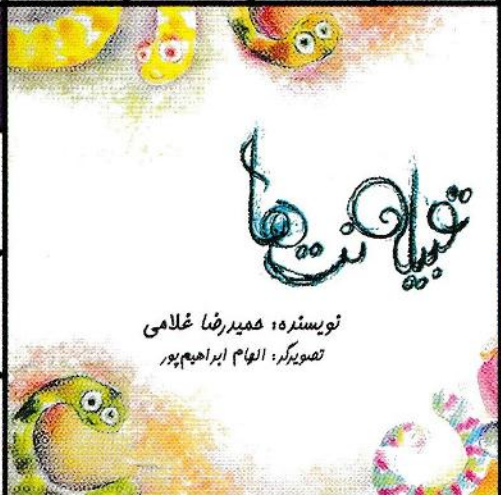
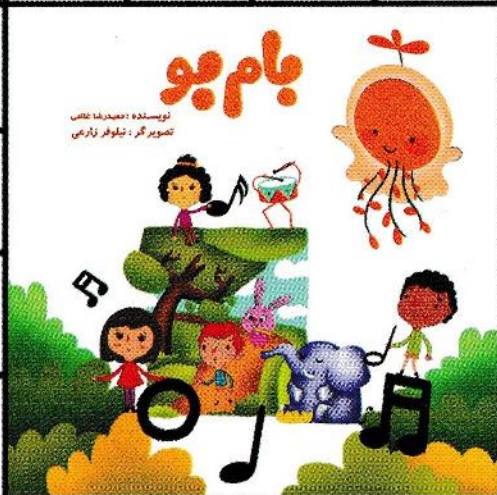


شاپرک و حلزون ۲



حلزون اومده باز، می زنه بوسه بر آب
حلزون می بیند عکس خود در آب

شاپرک می پرد بی صدا توی هوا
شاید اون آورده خبر از گل ها



D E F F B B A E F G G D B

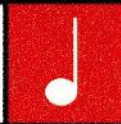
D
E
F
G

این مجموعه با عنوان نت ب برگرفته از عبارتهای: نتها را بنویس، نتها را بخوان و نتها را بنواز است و هدف آن آموزش نت خوانی، ریتم خوانی، دیکته ی موسیقی، سلفژ کودکانه و نوازندگی است. با این روش، درک مفاهیم موسیقی و نوازندگی قطعات با فلوت ریکورد در آسان تر و ذوق کودکان برای نواختن بیشتر می شود.



E
F
D
C B

G B A A G F E E B C B C C A E



ISBN:978-622-99118-9-1

