

سی اتود برای ویولن

عباس دهقانیان



کتاب اول

بر اساس گام‌های ماژور (دستگاه ماهر)

سرشناسنامه	دهقانیان، عباس، ۱۳۳۴ -
عنوان و نام پدیدآور	سی اتود برای ویولن / عباس دهقانیان
مشخصات نشر	تهران، مؤسسه خدماتی موسیقی عارف، ۱۳۹۶ -
مشخصات ظاهری	ج: مصور، پارتیسون، ۲۲*۲۹ س م.
شابم	ج: ۱: ۳-۲۵-۲۶۲۷-۸۰-۰۰-۹۷۹
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
مندرجات	ج: ۱. براساس گام‌های ماژور (دستگاه ماهور)
موضوع	موسیقی برای ویولن -- پارتیسون
موضوع	Violin music -- Scores and parts :
موضوع	ویولن -- آموزش
موضوع	Violin -- Instruction and Study :
رده بندی کنگره	MT ۲۶۵/۵۹۴ س ۹ ۱۳۹۶ :
رده بندی دیویی	۷۸۷/۲۱۹۳ :
شماره کتابشناسی ملی	۴۷۷۲۴۶۸ :



انتشارات موسیقی عارف

سی اتود برای ویولن

کتاب اول

عباس دهقانیان

چاپ اول : ۱۳۹۶

نت‌نویسی و صفحه‌آرایی : مهندس محمد خلیلی

شمارگان : ۱۰۰۰ نسخه

شابم : ۳-۲۵-۲۶۲۷-۸۰-۰۰-۹۷۹

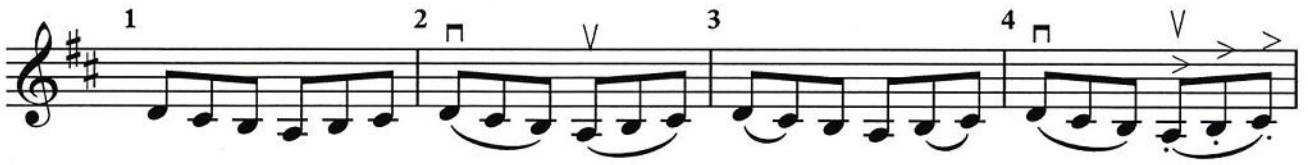
انتشارات موسیقی عارف : تهران خیابان جمهوری نرسیده به میدان بهارستان پلاک ۱۲۰

تلفن : ۳۱ - ۳۳۹۷۶۴۳۰ تلفکس : ۳۳۹۷۶۴۴۰

اتود شماره ۱

تمرین برای اجرای گام "ر ماژور"

عباس دهقانیان



هنرجوی گرامی این اتود را با آرشه های فوق اجرا نمایید.



اتود شماره ۳

تمرین برای اجرای گام "سل ماژور"

عباس دهقانیان



هنرجوی گرامی این اتود را با آرشه های فوق اجرا نمایید.



تمرین برای اجرای گام "ر مازور"

عباس دهقانیان



هنرجوی گرامی این اتود را با آرشه های فوق اجرا نمایید.



تمرین برای اجرای گام "سل ماژور"

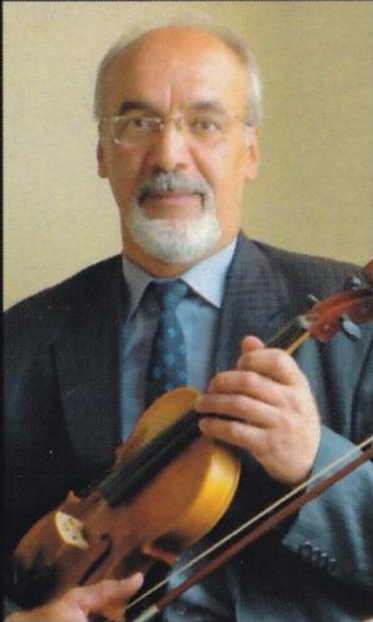
عباس دهقانیان



هنرجوی گرامی این اتود را با آرشه های فوق اجرا نمایید.



آشنایی با مؤلف:



عباس دهقانیان موسیقیدان، آهنگساز، خوشنویس، شاعر، نقاش، پژوهشگر و نویسنده برخاسته از خطه سرسبز و خرم و هنرخیز و هنرمند پرور نطنز

تحصیلات دانشگاهی در رشته اقتصاد نظری

ساز تخصصی ویولن، استاد و مدرس ویولن، سنتور سه تار، تمبک، دف، گیتار و کیبورد

دارای گواهینامه ممتاز خوشنویسی از انجمن خوشنویسان ایران و مدرس خط نستعلیق و مبتکر نقاشیخط به شیوه

پرتو، سیاه مشق و برپایی ۱۷ نمایشگاه انفرادی و جمعی خوشنویسی در تهران و نطنز و دیگر شهرهای ایران

بنیانگذار و آهنگساز و سرپرست ارکستر راز و نیاز و اجرای کنسرت‌های متعدد در تهران و دیگر شهرستان‌ها

بنیانگذار و مدیر مسئول و استاد موسیقی و خوشنویسی هنرکده، دهقانیان در تهران

بنیانگذار و مدیر مسئول و استاد موسیقی و خوشنویسی مرکز آموزش هنر شهرستان نطنز

بنیانگذار و مدیر مسئول انجمن اهل قلم شهرستان نطنز

بنیانگذار و مدیر مسئول انجمن خوشنویسان شهرستان نطنز

بنیانگذار و مدیر مسئول انجمن مفاخر و مشاهیر شهرستان نطنز

بنیانگذار و مدیر مسئول انجمن موسیقی شهرستان نطنز

بنیانگذار و مدیر مسئول باغ موزه دهقانیان (اولین باغ موزه شهرستان نطنز)

پرورش و تربیت بیش از دوهزار هنرجو و هنرمند در رشته‌های موسیقی و خوشنویسی طی ۲۵ سال تدریس مستمر

و مداوم در تهران و شهرستان نطنز

برگزیده و منتخب چهره‌های ماندگار سال ۱۳۸۷ استان اصفهان «شهرستان نطنز»

محقق و پژوهشگر در زمینه‌های دانش موسیقی، خوشنویسی، زبان‌های باستانی، شعر و ادبیات، نجوم و ستاره‌شناسی

هوا و فضا و تألیف و انتشار بیش از ۲۰ جلد کتاب در زمینه‌های فوق

تصحیح و ویراستاری و چاپ و انتشار بیش از ۲۰ جلد کتاب از نویسندگان و شعرای شهرستان نطنز

آثاری که در رشته موسیقی از ایشان در دست چاپ می‌باشد:

۱- آموزش ویولن (کتاب اول) بر اساس گام‌های ماژور

۲- آموزش ویولن (کتاب دوم) بر اساس گام‌های مینور

۳- سی اتود برای ویولن (در دو جلد)

۴- آشنایی با گام‌های موسیقی ایران

۵- مبانی تئوریک موسیقی (چاپ دوم)

۶- چهل گوشه (منتخب چهل گوشه از ردیف‌های زیبای موسیقی ایران)

۷- باغ خاطرات هنرمندان موسیقی (چاپ دوم)

۸- سی والس (مجموعه‌ای از والس‌های زیبای ایرانی)



انتشارات موسیقی عارف

انتشارات موسیقی عارف - تهران خیابان جمهوری نرسیده به میدان بهارستان پلاک ۱۲۰ تلفن: ۳۱ - ۳۳۹۷۶۴۳۰ تلفکس: ۳۳۹۷۶۴۴۰ -

با همکاری

انجمن اهل قلم و انجمن موسیقی شهرستان نطنز

بته‌نود

مرکز موسیقی پژوهش و آموزش شیراز