

ویولن LE VIOLON

تألیف ماتیو کریک بوم

ترجمہ و حواشی: محمد رضا کرگین زاده

کتاب اول

انتشارات سرود

سرشناسه : کریک بوم، ماتيو، ۱۸۷۱-۱۹۴۷م.

Crickboom Mathieu

عنوان و نام پدیدآور : ویولن (کتاب اول)، متد آموزش ویولن در ۵ جلد/ نوشته ماتيو کریک بوم/ ترجمه و حواشی محمدرضا گرگینزاده.

وضعیت ویراست : ویراست ۲.

مشخصات نشر : تهران: سرود، ۱۳۸۴.

مشخصات ظاهری : ج۵: مصور، پارتیسیون؛ ۲۹×۲۱/۵ س.م.

شابم : ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۰۲-۱۷-۵

یادداشت : عنوان به انگلیسی :

The Violin... theory and practice in 5 books.

موضوع : ویولن -- آموزش.

موضوع : ویولن -- پارتیسیون.

شناسه افزوده : گرگینزاده، محمدرضا، ۱۳۲۷-۱۳۹۱، مترجم

رده بندی کنگره : ۱۳۸۴ و ۹/ک۴/۲۶۵/MT

رده بندی دیویی : ۷۸۷/۲۰۷

شماره کتابشناسی ملی : ۲۱۰۱۳۲۶



انتشارات سرود

تهران - میدان هفتم تیر - ابتدای بهارشیراز - شماره ۱۴

تلفن: ۸۸۸۳۶۱۰۴ و ۸۸۳۱۸۵۹۱-۲ - ۰۹۱۰۳۰۸۸۴۰۰

ویولن (کتاب اول) ماتيو کریک بوم

ترجمه و حواشی محمدرضا گرگینزاده

تایپ و صفحه آرایی سرود

طرح جلد علیرضا هوشمند

نوبت چاپ چهل و پنجم - ۱۴۰۱

تیراژ ۲۰۰ نسخه

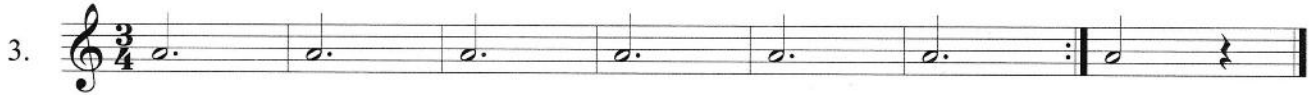
شابم: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۰۲-۱۷-۵ ISMN: 979-0-802602-17-5

حق چاپ و نشر برای انتشارات سرود محفوظ است.

قیمت

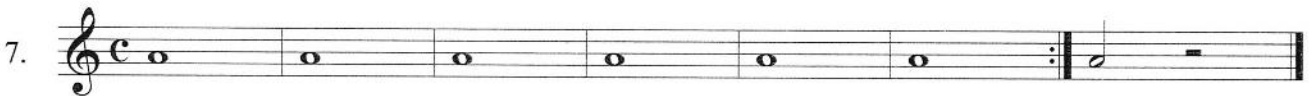
www.sorood.ir

برای این قسمت از وسط آرشه (حواشی ۸) استفاده کنید و به دست و میچ اجازه دهید تا آن جا که ممکن است راحت و آزاد باشند. جهت نگهداری مناسب آرشه روی سیم فشار مختصری توسط انگشت سبابه روی چوب کافیس است.



معلم باید با کمال دقت و بدون کوچک‌ترین گذشتی در مورد نقائص، اشتباهات هنرجو را اصلاح کرده و وضعیت وی را مورد آزمایش قرار دهد، زیرا عادات غلطی کم‌کم و به مرور شکل می‌گیرند که انسان بعداً قادر به اصلاح آن‌ها نخواهد بود.

لئوپولد موتزارت



آمادگی (حواشی ۱۰)

16.

17.

18.

19.

یک صدای با کیفیت خوب تنها می تواند از طریق مراقبت دائم وضعیت آرشه در ارتباط با سیم ها به دست آید.

20.

21.

22.

23.

24.

25.

هنرجو بایستی کوشش کند تا بیشترین حالت انعطاف پذیری را در حرکات بازوی راست و دست چپ خود به وجود آورده و حفظ کند.

آمادگی

26.

27.

28.

29.

30.

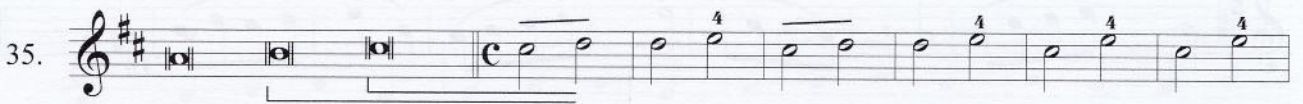
31.

32.

♩ = 60-84

33. 

34. 

35. 



36. 

37. 





هنرجو 

معلم 



از همین سری منتشر شده برای ویولن

۱- ل ویولن (کتاب اول)

۲- ل ویولن (کتاب دوم)

۳- ل ویولن (کتاب سوم)

۴- ل ویولن (کتاب چهارم)

۵- ل ویولن (کتاب پنجم)

۶- گام هریمالی

۷- ولفارت (کتاب اول و دوم) با CD

۸- شوچیک اپوس ۲ (مکتب تکنیک آرشه کشی)

۹- شوچیک اپوس ۸ (اتودهای تغییر پوزیسیون)

۱۰- قطعات برگزیده کلاسیک برای ویولن

۱۱- مکتب ویولن سوزوکی (جلد ۱ و ۲) با CD

۱۲- مکتب ویولن سوزوکی (جلد ۳، ۴ و ۵) با CD

۱۳- کنسرتوهای آسان برای ویولن