

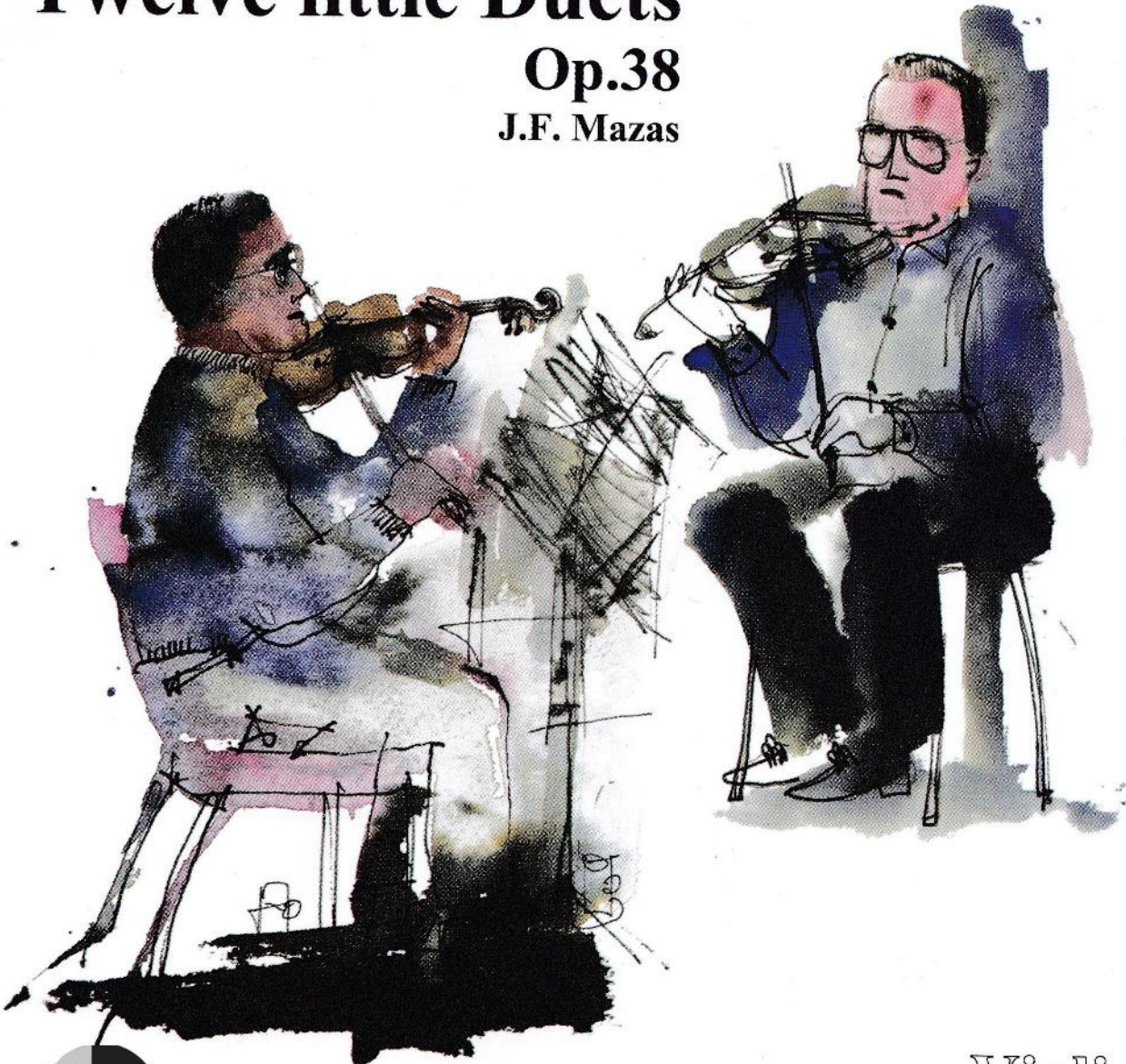
کوچک دوازدهگوشه برای ویولن

اثر: ژاک فرنول مازاس

Twelve little Duets

Op.38

J.F. Mazas



Violin II

ناشر تخصصی موسیقی

نشر نای ونی



دوازده دوت کوچک

(برای ویولن)

J.F. Mazas Op.38

ژاک فرتول مازاس

طرح جلد: تازنین خزانلی

نُت‌نگاری و صفحه‌آرایی: نای ونی

نوبت چاپ: دوم - سال ۱۳۹۸

شمارگان: ۲۵۰ نسخه

شابم: ۸-۰۰-۱۴۵۴۴-۹۰-۹۷۹

سرشناسه: مازاس، ژاک فرتول، ۱۷۸۲ - ۱۸۴۹ م.

Mazas, J. Féréol

عنوان: دوازده دوت کوچک (برای ویولن) اپوس ۳۸

نام پدیدآور: ژاک فرتول مازاس

مشخصات نشر: تهران، نای ونی، ۱۳۸۹.

موضوع: موسیقی برای ویولن (دوتوازی)

رده‌بندی کنگره: M ۲۸۶/م ۲ د ۹ ۱۳۸۹

رده‌بندی دیویی: ۷۸۷/۲۰۷

شماره کتابشناسی ملی: ۲۰۹۲۵۷۳



در تلگرام همراه ما باشید:

@nashrenayoney



تهران، خیابان انقلاب، مقابل دانشگاه تهران

مختص فرزند، طبقه همکف، شماره ۳۰۸

تلفن فروشگاه: ۶۶۴۶۲۴-۵

تلفن پستی: ۶۶۴۶۷۱۴۰

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر منقول به نشر نای ونی می‌باشد.

فروشگاه اینترنتی: www.nayoney.com



دریافت مجموعه صوتی کتاب

با اسکن QR کد یا ورود به وبسایت www.nocopy.ir

پس از تراشیدن پوشش، کد درج شده در برجسب No Copy (داخل جلد)

را وارد وبسایت نموده و پس از مشاهده لینک دریافت، مجموعه صوتی کتاب را دانلود نمایید.



12 Little Duets

Op. 38

Violin I

Allegro maestoso

J.F.Mazas (1782-1849)

1 *f*

8 *f*

16 *f*

24 *f* *p*

32 *f*

38 *f*

45 *f*

53 *p*

60 *p* *cresc.*

67 *f*

75 *f*

82 *f* *cresc.*

89 *f* *tr*

Romanza
Andante

Musical score for Romanza Andante, Violin I part. The score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The tempo is marked Andante. The score consists of eight staves of music, with measure numbers 6, 12, 19, 25, 31, 38, and 45 indicated at the beginning of their respective staves. The dynamics range from piano (p) to fortissimo (fz), with a decrescendo (dim.) marking near the end. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and includes various articulations such as slurs and accents.

Rondo'
Allegretto

Musical score for Rondo' Allegretto, Violin I part. The score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 6/8 time signature. The tempo is marked Allegretto. The score consists of three staves of music, starting with a forte (f) dynamic. The music is characterized by a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and includes various articulations such as slurs and accents.

Romanza
Andante

Musical score for Romanza, Andante, Violin I part. The score consists of eight staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Andante' and the dynamics include 'p' (piano) and 'fz' (forzando). The score includes measure numbers 6, 12, 19, 25, 31, 38, and 45. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, with some slurs and accents.

Rondo'
Allegretto

Musical score for Rondo', Allegretto, Violin I part. The score consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 6/8 time signature. The tempo is marked 'Allegretto' and the dynamics include 'f' (forte). The score includes measure numbers 7 and 12. The music is characterized by a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often beamed together, with some slurs and accents.



**Twelve
little Duets**

Op.38

J.F. Mazas

Design: Nazanin Khazaei

ISMN:979-0-9014544-0-8



9 790901 454408

www.nayoney.com

کوچک دوازدهگ واگن برای ویولن

اثر: ژاک فرئول مازاس

Twelve little Duets

Op.38

J.F. Mazas



Violin II

12 Little Duets

Op. 38

Violin II

J.F.Mazas (1782-1849)

Allegro maestoso

1 *f*

8 *f*

16

23 *f* *p*

31

38 *f*

45 *f*

53 *p*

61

69 *f*

75

83

90 *cresc.* *f*

Violin II - J.F.Mazas - 12 Little Duets Op. 38

18 *p*

24

29

34

40 *f*

45

51

57 *f*

62 *f*

67 *p* *dim.*

71 *pp* *f*



**Twelve
little Duets**

Op.38

J.F. Mazas

Design: Nazanin Khazaei

ISMN:979-0-9014544-0-8



9 790901 454408

www.nayoney.com