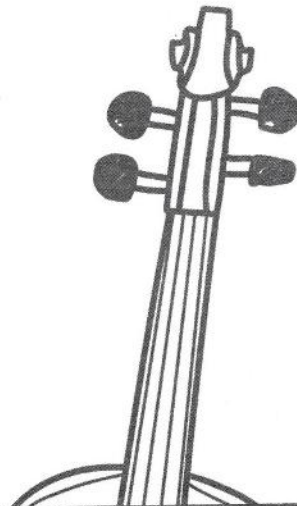
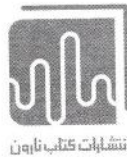


پوزیسیون سوم ویولن را بهتر یاد بگیریم



گردآوری و تألیف:
غلامرضا معصومی، محمدعلی جاهدیان



سرشناسه: معصومی، غلامرضا، ۱۳۵۹
عنوان و نام پدیدآور: پوزیسیون سوم ویولن را بهتر یاد بگیریم / گردآوری و تالیف: غلامرضا معصومی، محمد علی جاهدیان
مشخصات نشر: تهران: کتاب نارون، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری: ۵۵ ص پارتیسیون ۲۲*۲۹ س.م.
شابم: 979-0-802639-18-8
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت: چاپ قبلی: غلامرضا معصومی ۱۳۹۶
موضوع: ویولن - آموزش Violin - Instruction and study
موضوع: ویولن - آموزش و تمرین Violin - Studies and exercises
موضوع: موسیقی برای ویولن - قطعه‌های آموزشی - پارتیسیون
Violin music - Teaching pieces - Scores and parts
شناسه افزوده: جاهدیان، محمد علی؛ ۱۳۶۶
رده بندی کنگره: MT۲۶۸
رده بندی دیویی: ۲۱۹۳/۷۸۷
شماره کتابشناسی ملی: ۹۲۸۳۵۵۴

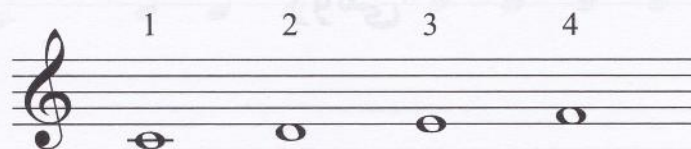
نام کتاب: پوزیسیون سوم ویولن را بهتر یاد بگیریم
گردآوری: غلامرضا معصومی - محمد علی جاهدیان
چاپ اول: ۱۴۰۲
شمارگان: ۵۰۰ نسخه
لیتوگرافی: چاپ و صحافی: کهنمونی‌زاده
شابم: 979-0-802639-18-8
تمامی حقوق این اثر محفوظ است.
تکثیر یا تولید آن به هر صورت کلی و جزئی (چاپ، فتوکپی، انتشار الکترونیکی) بدون اجازه کتبی از ناشر ممنوع است.

فهرست

- ۵ پوزیسیون سوم در سیم سل
- ۱۳ پوزیسیون سوم در سیم ر
- ۲۲ پوزیسیون سوم در سیم لا
- ۳۳ پوزیسیون سوم در سیم می
- ۴۴ به کارگیری بمل ها در پوزیسیون سوم

مرحله‌ی اول

پوزیسیون سوم در سیم سل



نوازندگی در پوزیسیون سوم، بسیار آسان است. فقط کافیس دست چپ را جلوتر بیاوریم و نتی را که در پوزیسیون اول با انگشت سوم می‌گرفتیم، با انگشت اول بگیریم و انگشت‌های دیگر را به ترتیب بر روی سیم قرار دهیم.

دقت کنید، شست را هم حتماً به اندازه‌ی کافی جلو بیاورید.

به کارگیری انگشت اول



1



2



به کارگیری انگشت دوم



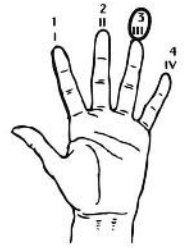
3



رومی



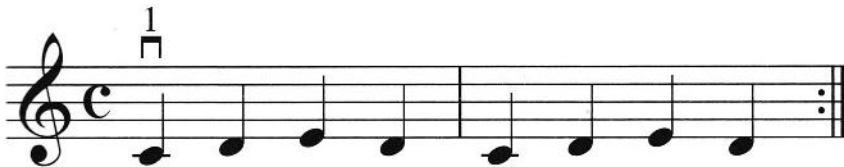
به کارگیری انگشت سوم



4



5



6



بهار از راه رسید

$\text{♩} = 80$



5



