

ردیف هفت دستگاه موسیقی ایرانی

اثر: استاد موسی معروفی

تنظیم برای:

ویلن، فلوت، نی، کمانچه



بته‌سود

مرکز موسیقی تهران شیراز

به روایت: استاد جهانگیر کامیان

کامیان ، جهانگیر ، ۱۳۱۶ - ، آوانگار .

ردیف هفت دستگاه موسیقی ایرانی : اثر موسی معروفی
تنظیم برای ویلن ، فلوت ، نی و کمانچه / به روایت جهانگیر کامیان ،

ویراستار نازنین کرباسیان . -- تهران : رهام ، ۱۳۸۳ .

۳۷۶ ص : ۲۲ x ۲۹ س م پارتیسیون .

ISBN 964-5696-71-2:

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا.

ص.ع. به انگلیسی : Jahangir Kamian. Saven dastgahs radif
of persian classical music for : violin . flute . ney and Kamancheh

نتهای این کتاب بر اساس نتهای استاد معروفی توسط جهانگیر

کامیان برای ویلن ، فلوت ، نی و کمانچه تنظیم شده است .

موسیقی ایرانی -- دستگاهها -- ردیف -- پارتیسیون .

الف. معروفی ، موسی ، ۱۳۶۸ - ۱۳۴۴ . ب . عنوان .

۷۸۹/۱۶۲

ML۳۴۴/۵/م۶ر۴

م۸۳-۱۷۹۶۶

کتابخانه ملی ایران



انتشارات رهام

ردیف هفت دستگاه موسیقی ایرانی

اثر : موسی معروفی

به روایت : استاد جهانگیر کامیان

ویراستار : نازنین کرباسیان

طرح جلد : فرید سراج

حروفچینی : فرنود سراج

لیتوگرافی : ندا ۷۵۲۳۱۶۹

چاپخانه : دالاهو

نت نویسی کامپیوتری : انتشارات رهام

شمارگان : ۳۳۰۰

چاپ اول : ۱۳۸۳

شابک : ۹۶۴-۵۶۹۶-۷۱-۲

تهران : خیابان انقلاب ، خیابان فروردین ، پلاک ۲۹ ، صندوق پستی : ۱۳۱۴۵-۳۱۸

تلفن : ۶۴۶۵۲۱۴ - ۶۹۵۴۵۶۰ فکس : ۶۹۵۲۶۶۶

حق چاپ برای انتشارات رهام محفوظ می باشد .

فهرست

Avaz-e Mahur

آواز ماهور

Moghadameh	25	مقدمه
Kereshmeh.....	27	کرشمه
Darâmad-e Avval.....	28	درآمد اول
Darâmad-e Dovvom	29	درآمد دوم
Avâz	29	آواز
Goshâyesh	30	گشایش
Dâd	31	داد
Khosravâni	32	خسروانی
Delkash	33	دلکش
Chahâr-Mezrâb	34	چهار مضراب
Hâji-Hasani	35	حاجی حسنی
Khârazmi	35	خوارزمی
Khâvarân	36	خاوران
Tarab-angiz	36	طرب انگیز
Neshâburak	37	نشابورک
Tusi	38	طوسی
Nasirkhâni	38	نصیر خوانی
Chahârpâreh	39	چهارپاره
Azarbâyjâni	40	آذربایجانی
Feyli.....	41	فیلی
Zir-Afkand	41	زیرافکند
Mâhur -Saghir	42	ماهور صغیر
Abol	42	ابول
Hesâr-Mâhur	42	حصار ماهور
Zanguleh	43	زنگوله
Naghmeh	43	نغمه
Avâz-e Abol	43	آواز ابول

Zir-afkand	43	زیرافکند
Forud	43	فود
Neyriz	44	نیریز
Shekasteh	45	شکسته
Nahib	46	نهییب
Surush	47	سروش
Erâq	48	عراق
Mohayyer	48	مُحیر
Ashur	48	آشور
Basteh-negâr	48	بسته نگار
Asfehânak	49	اصفهانک
Hazin	49	حزین
Kereshmeh	49	کرشمه
Zanguleh	49	زنگوله
Râk	50	راک
Safir-e Râk	51	صفیر راک
Râk-e Hendi	51	راک هندی
Râk-e Hendi	51	راک هندی قسم دیگر
Naghmeh-e Râk	51	نغمه راک
Râk-e Keshmir	52	راک کشمیر
Râk-e Abdollah	53	راک عبدالله
Masnavi	53	مثنوی
Sâghinâmeh	55	ساقی نامه
Sufinâmeh	55	صوفی نامه
Koshteh	56	کشته
Shahrâshub	57	شهر آشوب

Avâz-e Shur

آواز شور

Moqaddameh	61	مقدمه
Darâmad-e Avval	61	درآمد اول
Darâmad-e Dovvom	61	درآمد دوم
Darâmad-e Sevvom	62	درآمد سوم
Darâmad-e Chahârom	63	درآمد چهارم
Kereshmeh	63	کرشمه
Gushe- Rohâb	64	گوشه رهاب
Kereshmeh	64	کرشمه

Darâmad-e Panjom	65	درآمد پنجم
Kereshmeh	66	کرشمه
Avâz	68	آواز
Naghmeh	68	نغمه
Hazin	68	حزین
Zirkesh-e Salmak	69	زیرکش سلمک
Qesm-e Digar	70	قسم دیگر
Noe- Digar	70	نوع دیگر
Salmak	70	سلمک
Qesm-e Digar	70	قسم دیگر
Mollâ Nâzi	71	ملانازی
Noe- Digar	71	نوع دیگر
Moqaddameh-ye Golriz	72	مقدمه گلریز
Mohammad-e Sâdeqkhâni	72	محمد صادقخانی
Golriz.....	73	گلریز
Safâ	73	صفا
Goshe-ye Abuatâ	73	گوشه ابوعطا
Moqaddameh-ye Bozorg	73	مقدمه بزرگ
Majles Afruz	73	مجلس افروز
Moqaddameh-ye Bozorg	74	مقدمه بزرگ
Bozorg	74	بزرگ
Dobeyti	74	دوبیتی
Khârâ	75	خارا
Qâjâr	75	قجر
Hazin	76	حزین
Mollâ Nâzi	76	ملانازی
Panjeh Kordi.....	77	پنجه کردی
Ozzâl	77	عزّال
Forud	78	فرود

شروع قسمت شور

Darâmad-e Avval	78	درآمد اول
Darâmad-e Dovvom	79	درآمد دوم
Darâmad-e Sevvom	79	درآمد سوم
Avâz	79	آواز
Gosheh-ye Geryli	80	گوشه گریلی

Razavi	81	رضوی
Qajar	83	قجر
Shahnâz	83	شهناز
Qarcheh	84	قرچه
Noe Digar	85	نوع دیگر
Qarcheh Qesm-e Digar	85	قرچه قسم دیگر
Asheq Kosh	87	عاشق کش یا عقده گشا
Hoseyni	87	حسینی
Forud	88	فرود
Masnavi	89	مثنوی
Bayat-e Kord	91	بیات کرد
Qesmat-e Dovvom.....	91	قسمت دوم
Qesmat-e Sevvom.....	92	قسمت سوم
Qesmat-e Chahârom	92	قسمت چهارم
Râh-e Ruh.....	93	راح روح
Majles Afroz	93	مجلس افروز
Qesmat-e Panjom-e Bayât-e Kord	94	قسمت پنجم بیات کرد
Forud beh Shur	95	فرود به شور
Gereyli	95	گریلی
Gereyli-e Shasti	99	گریلی شستی
Qesm-e Digar	99	قسم دیگر
Hashtari	100	هشتتری
Zarb-e Osul	100	ضرب اصول
Shahr Ashub	102	شهر آشوب

Avâz-e Abu Atâ

آواز ابو عطا

Qesmat-e Avval.....	115	قسمت اول
Qesmat-e Dovvom	115	قسمت دوم
Qesmat-e Sevvom	116	قسمت سوم
Qesmat-e Chahârom	116	قسمت چهارم
Qesmat-e Panjom.....	116	قسمت پنجم
Qesmat-e Sheshom	117	قسمت ششم
Gosheh-ye Mohammad Sâdeqkhâni	119	گوشه محمد صادقخانی
Kereshmeh	119	کرشمه
Sikh i	121	سیخی

Hejâz	121	حجاز
Qesmat-e Dovvom.....	122	قسمت دوم
Basteh Negâr	122	بسته نگار
BaGhdâdi	123	بغدادی
Hejâz-e Sevvom	123	حجاز سوم
Dobeyti	124	دوبیتی
Shamâli.....	124	شمالی
Chahâr Bâgh	124	چهارباغ
Gabri	125	گبری
Forud	126	فرود
Râmkali	127	رامکی
Masnavi	127	مثنوی

Avâz-e Hâjiyâni

آواز حاجیانی و دشتی و ملحقات آن

Hâjiyâni	131	حاجیانی
Qesmat-e Dovvom.....	131	قسمت دوم
Qesmat-e Seovvom.....	131	قسمت سوم
Qesmat-e Chahârom	132	قسمت چهارم
Qesmat-e Panjom.....	132	قسمت پنجم
Qesmat-e Sheshom	133	قسمت ششم
Qesmat-e Haftom	133	قسمت هفتم
Qesmat-e Hashtom	134	قسمت هشتم
Dashti	134	دشتی
Qesmat-e Dovvom-e Dashti	135	قسمت دوم دشتی
Qesmat-e Sevvom-e Dashti	136	قسمت سوم دشتی
Qesmat-e Chahârom-e Dashti	136	قسمت چهارم دشتی
Bidgâni	137	بیدگانی
Bidgâni Noe Digar	138	بیدگانی نوع دیگر
Chupâni	138	چوپانی
Dashtestâni	139	دشتستانی
Gham Angiz	139	غم انگیز
Gilaki	140	گیلکی
Kucheh Bâghi	141	کوچه باغی
Sahali	142	سحلی

Avâz-e Afshâri

آواز افشاری

Moqadameh	145	مقدمه
Qesmat-e Avval	145	قسمت اول
Darâmad-e Dovvom	145	درآمد دوم
Qesmat-e Sevvom	146	قسمت سوم
Qesmat-e Chahârom	146	قسمت چهارم
Qesmat-e Panjom.....	147	قسمت پنجم
Kereshmeh.....	147	کرشمه
Avâz.....	147	آواز
Qesmat-e Sheshom	148	قسمت ششم
Qesmat-e Haftom	148	قسمت هفتم
Qesmat-e Hashtom	149	قسمت هشتم
Qesmat-e Nohom	149	قسمت نهم
Jâmeh Darân	150	جامه دران
Basteh Negâr	150	بسته نگار
Nahib	151	نحیب
Nahib Qesm-e Digar	151	نحیب قسم دیگر
Nahib Qesm-e Digar.....	152	نحیب قسم دیگر
Gusheh-ye Rahâb.....	153	گوشه رهاب
Masihi	153	مسیحی
Masnavi Pich	154	مثنوی پیچ

Avâz-e Bayât-e Turk

آواز بیات ترک

Darâmad-e Avval	159	درآمد اول
Kereshmeh	159	کرشمه
Qesmat-e Sevvom.....	160	قسمت سوم
Khosravâni.....	161	خسروانی
Jâmeh darân	163	جامه دران
Dogâh	163	دوگاه
Ruholarvâh	164	روح الارواح
Mohammad-e Sâdeqkhâni	165	محمد صادقخانی
Mehrabâni	166	مهربانی
Mehdi Zarrâbi.....	166	مهدی ضرابی
Masnavi	167	مثنوی
Qatâr	168	قطار

Naghmeh.....	170	نغمه
Qatâr noe digar	170	قطار نوع دیگر
Kereshmeh	171	کرشمه
Qarâi	172	قرائی
noe digar	173	نوع دیگر

Avâz-e Segâh

آواز سه گاه

Moqaddameh.....	177	مقدمه
Darâmad-e Avval	177	درآمد اول
Darâmad-e Dovvom	177	درآمد دوم
Darâmad-e Sevvom	178	درآمد سوم
Kereshmeh	178	کرشمه
Pish Zanguleh.....	179	پیش زنگوله
Zanguleh	180	زنگوله
Zang-e Shotor	180	زنگ شتر
Zâbol	181	زابل
Qesmat-e Dovvom.....	182	قسمت دوم
Basteh negâr	182	بسته نگار
Zanguleh	183	زنگوله
Panjeh muyeh	183	پنجه مویه
Avâz-e Muyeh	183	آواز مویه
Forud-e Muyeh	184	فرود مویه
Zâbol	184	بقیه زابل
Hesâr	184	حصار
Qesmat-e Dovvom-e Hesâr	185	قسمت دوم حصار
Zanguleh	185	زنگوله
Naghmeh	185	نغمه
Qesmat-e Sevvom-e Hesâr	186	قسمت سوم حصار
Kereshmeh	186	کرشمه
Forud-e Hesâr	187	فرود حصار
Hozzân	187	حُزَّان
Pas Hesâr	187	پس حصار
Maarbad	188	مَعْرِید
Mokhâlef	188	مخالف
Qesmat-e Dovvom	188	قسمت دوم

Qesmat-e Sevvom	189	قسمت سوم
Hâji Hasani	189	حاجی حسنی
Basteh Negâr	189	بسته نگار
Maghlub.....	190	مغلوب
Naghmeh-ye Maghlub	190	نغمه مغلوب
Dobeyti	191	دوبیتی
Par-e Parastu	191	پرپرستو
Kereshmeh	191	کرشمه
Hazin	192	حزین
Hozzân	192	حُزَان
Muyeh.....	193	مویه
Reng-e Delgoshâ	193	رنگ دلگشا

Avâz-e Chahârgâh

آواز چهارگاه

Chahâr Mezrâb	199	چهار مضراب
Darâmad-e Avval	199	درآمد اول
Darâmad-e Dovvom	200	درآمد دوم
Darâmad-e Sevvom	200	درآمد سوم
Darâmad-e Chahârom.....	201	درآمد چهارم
Muyeh.....	201	مویه
Kereshmeh	202	کرشمه
Pish Zanguleh	203	پیش زنگوله
Zanguleh	203	زنگوله
Muyeh Saghir	204	مویه صغیر
Naghmeh.....	204	نغمه
Kereshmeh	205	کرشمه
Zang-e Shotor	206	زنگ شتر
Zâbol	206	زابل
Panjeh Muyeh	207	پنجه مویه
Qesmat-e Dovvom-e Zâbol	207	قسمت دوم زابل
Basteh Negâr.....	207	بسته نگار
Qesmat-e Sevvom-e Zâbol	208	قسمت سوم زابل
Zanguleh	208	زنگوله
Avâz-e Muyeh	209	آواز مویه
Qesmat-e Chahârom-e Zâbol	210	قسمت چهارم زابل

Hesâr.....	210	حصار
Qesmat-e Dovvom-e Hesâr	211	قسمت دوم حصار
Zanguleh	211	زنگوله
Naghmeh	211	نغمه
Qesmat-e Sevvom-e Hesâr	212	قسمت سوم حصار
Dotâ Yki	212	دوتا یکی
Chahâr Mezrâb	213	چهار مضراب
Kereshmeh	214	کرشمه
Hozzân	215	حُزَّان
Pas Hesâr	215	پس حصار
Maarbad	216	مَعْرَبِد
Mokhâlef	216	مخالف
Qesmat-e Dovvom-e Mokhâlef	217	قسمت دوم مخالف
Hâji Hasani	217	حاجی حسنی
Basteh Negâr	218	بسته نگار
Maghlub	219	مغلوب
Maghlub Qesm-e Digar	220	مغلوب قسم دیگر
Naghmeh.....	220	نغمه
Dobyti	221	دوبیتی
Kereshmeh	222	کرشمه
Hazin	223	حزین
Hozzân	223	حُزَّان
Muyeh	223	مویه
Hodi	224	حُدی
Pahlavi.....	225	پهلوی
Rajaz Yâ Arjuzeh	225	رجز یا ارجوزه
Mansuri	226	منصوری
Panjeh Muyeh.....	226	پنجه مویه
Zanguleh	227	زنگوله
Naghmeh.....	227	نغمه
Kohkiluyeh	227	کهکیلویه
Kereshmeh	228	کرشمه
Forud	229	فرود
Lezgi	230	لزگی
Hâshyeh	231	حاشیه

Matn	233	متن
Shahrâshub	235	شهر آشوب
Hesâr	238	حصار
Hozzân	240	حُزَّان
Maghlub.....	242	مغلوب
Shalkhu	242	شلخو

Avâz-e Homâyun

آواز همایون

Darâmad	245	درآمد
Kereshmeh	245	کرشمه
Zang-e Shotor	246	زنگ شتر
Gusheh-ye Chahârgah	247	گوشه چهارگاه
Mavâliyân	247	موالیان
Chakâvak	248	چکاوک
Naghmeh Chakâvak	248	نغمه چکاوک (کرشمه)
Forud.....	249	فرود
Bidâd	250	بیداد
Forud	250	فرود
Bidâd Qesm-e Digar	251	بیداد قسم دیگر
Bidâd Qesm-e Digar	252	بیداد قسم دیگر
Neydâvud	253	نی داود
Bâvi	254	باوی
Chahâr mezrâb	254	چهار مضراب
Abulchap.....	256	ابولچپ
Murreh	257	مورّه
Leyli Majnun	257	لیلی مجنون
Gusheh Tarz	257	گوشه طرز
Nowruz-e Arab	258	نوروز عرب
Râvandi.....	258	راوندی
Nowruz-e Sabâ	259	نوروز صبا
Nowruz-e Khârâ	260	نوروز خارا
Nafir	261	نغیر
Farang	261	فرنگ
Zâbol	262	زابل
Bayât-e Ajam	263	بیات عجم

Bahre Nur	263	بحر نور
Ozâl	264	عُزَّال
Danâseri	264	دَناسِرِی
Zanguleh	265	زنگوله
Oshâq	266	عشاق
Mohammad-e Sâdeqkhâni	267	محمد صادقخانی (عشاق)
Shushtari	267	شوشتری
Darâmad-e Dovvom	268	درآمد دوم
Meygoli	268	میگلی
Marv dashti	269	مرودشتی
Behbahâni	269	بهبهانی
Gusheh-ye Mansuri	269	گوشه منصورِی
Forud Beh Shushtari	270	فرود به شوشتری
Bakhtiyâri	270	بختیاری
Bakhtiyâri Qesm-e Digar	271	بختیاری قسم دیگر
Moalef.....	272	مؤالف
Delnavâz	272	دلنواز
Forud	273	فرود
Gusheh-ye Neyriz	273	گوشه نیریز
Forud Beh Homâyun	273	فرود به همایون
Jâmeh darân	273	جامه دران
Reng-e Farah	275	رنگ فرح
Reng-e Shahrâshub	277	رنگ شهر آشوب

Avâz-e Bayât

آواز بیات اصفهان

Moqadameh	285	مقدمه
Darâmad-e Avval	285	درآمد اوّل
Darâmad-e Dovvom	285	درآمد دوّم
Darâmad-e Sevvom	286	درآمد سوّم
Darâmad-e Chahârom.....	287	درآمد چهارم
Kereshmeh.....	287	کرشمه
Avâz	288	آواز
Jâmeh darân	289	جامه دران
Forud.....	290	فرود
Dobeyti	290	دوبیتی

Bayât-e Râjeh	291	بیات راجه
Jomleh dovvom	291	جمله دوّم
Jomleh sevvom	291	جمله سوّم
Jomleh Chahârom	291	جمله چهارم
Bayât-e Râjeh	292	بیات راجه (رقم دیگر)
Hazin	292	حزین
Kereshmeh	293	کرشمه
Forud	294	فروود
Kereshmeh	297	کرشمه
Oshâq	298	عشاق
Gusheh Rahâb	298	گوشه رهاب
Shâh Khatâi	299	شاه ختائی
Suzugudâz	299	سوزوگداز
Kereshmeh	300	کرشمه
Gushe-ye Râzuniyâz	300	گوشه رازونیاز
Masnavi	301	مثنوی
Reng-e Farah angiz	302	رنگ فرح انگیز

Dastgâh-e Râstpanjgâh

دستگاه راست پنجگاه

Darâmad-e Avval	309	درآمد اوّل
Darâmad-e Dovvom	309	درآمد دوّم
Zang-e Shotor	310	زنگ شتر
Zanguleh Saghir va Kabir	311	زنگوله صغیر و کبیر
Parvâneh	312	پروانه
Naghmeh	313	نغمه
Khosravâni	314	خسروانی
Ruh afzâ	314	روح افزا
Neyriz	315	نیریز
Panjgâh	316	پنجگاه
Sepehr	317	سپهر
Oshâq	317	عشاق
Zâbol	318	زابل
Bayât-e Ajam	319	بیات عجم
Bahre Nur	320	بحر نور
Qaracheh	320	قرچه

Mobarqa	320	مُبرَقَع
Sepehr	321	سپهر
Nahib	322	نحیب
Erâq	323	عراق
Mohayyer	324	مَحیّر
Ashur	324	آشور
Asfehânak	324	اصفهانک
Hazin	325	حزین
Kereshmeh.....	326	کرشمه
Zanguleh	326	زنگوله
Parvâneh	327	پروانه
Tarz	327	طرز
Naghmeh-ye Tarz	328	نغمه طرز
Avâz-e Tarz	328	آواز طرز
Abolchap	330	ابولچپ
Leyli Majnun	330	لیلی مجنون
Nowruz-e Arab	331	نوروز عرب
Nowruz-e Sabâ	332	نوروز صبا
Nowruz-e Khârâ	333	نوروز خارا
Nafir va Farang.....	334	نفیر و فرنگ
Mâvarâ alnahr	335	ماوراءالنهر
Râk	336	راک
Naghmeh-ye Râk	337	نغمه راک
Safir-e Râk	337	صفیر راک
Râk-e Hendî	338	راک هندی
Chahâr mezrâb.....	338	چهار مضراب
Râk-e Keshmir	339	راک کشمیر
Râk-e Keshmir	340	راک کشمیر دیگر
Râk-e Abdollâh	341	راک عبدالله
Harbi	342	حربی
Reng-e Shahrâshub.....	344	رنگ شهر آشوب
Avâz-e navâ		آواز نوا
Chahâr mezrâb.....	349	چهار مضراب
Darâmad-e Avval.....	349	درآمد اوّل

Darâmad-e Dovvom	350	درآمد دوّم
Darâmad-e Sevvom	350	درآمد سوّم
Kereshmeh	351	کرشمه
Gardâniyeh	352	گردانیه
Naghmeh	352	نغمه
Bayât-e Râjeh	353	بیات راجه
Hazin	354	حزین
Oshâq	354	عشاق
Erâq	355	عراق
Mohayyer	356	محیر
Ashur	356	آشور
Basteh Negâr	357	بسته نگار
Asfehânak	357	اصفهانک
Hazin	357	حزین
Zanguleh	357	زنگوله
Nahof t	358	نهفت
Nahof t	359	نهفت قسم دیگر
Gavesht	359	گوشیت
Ashirân	360	عشیران
Neshâburak	360	نشابورک
Majsoli	361	مَجسلی
Khojasteh	361	خجسته
Hoseyni	361	حسینی
Malak Hoseyni	361	ملک حسینی
Buslik	363	بوسلیک
Neyriz-e Saghir va Kabir	363	نیریز صغیر و کبیر
Rahâvi	365	رهاوی
Masihi	365	مسیحی
Nâqus	366	ناقوس
Nâqus qesm-e Digar	367	ناقوس قسم دیگر
Kereshmeh	368	کرشمه
Shâh Khatâi	368	شاه ختائی
Takht-e Tâqdis	369	تخت طاقدیس
Nastâri	369	نستاری

مقدمه

The image displays a musical score for a piece in D major, consisting of 12 staves of treble clef notation. The key signature has two sharps (F# and C#). The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, often beamed together. There are several trills marked with 'tr' in the second and third staves. The score concludes with a double bar line and repeat signs in the final two staves. The notation is clean and professional, typical of a published musical score.

The image displays a musical score for a piece in D major, consisting of 13 staves of notation. The score includes various rhythmic patterns, rests, and repeat signs. The key signature has two sharps (F# and C#). The notation is written in a standard staff format with a treble clef.

**SEVEN DASTGAH RADIF OF
PERSIAN CLASSICAL MUSIC**

MUSA MAARUFI

**FOR
VIOLIN , FLUTE , NEY
AND KAMANCHEH**



**THIS VERSION BY
OSTAD JAHANGIR KAMIAN**



**ROHAM
PUBLICATIONS**