



۶۶

نوای ماندگار

برای وبولن

گلچینی از آهنگ‌های ایرانی و غربی
برای نوآموزان

رضا اسکندری

بته‌هون
مرکز موسیقی بته‌هون شیراز



بخش دوم
«آهنگ‌های کلاسیک غربی»

ترک	قطعه	صفحه	ترک	قطعه	صفحه
1	Twinkle Twinkle Little Star	۳۸	16	Love is Blue	۴۵
2	Lightly Row	۳۸	17	Love Story	۴۵
3	Jingle Bells	۳۹	18	The Godfather	۴۶
4	Ode To Joy	۳۹	19	Romeo and Juliet	۴۷
5	Spanish Romance	۴۰	20	Swan Lake	۴۸
6	Moscow's Nights	۴۰	21	Turkish March	۴۹
7	Melody	۴۰	22	Song from a Secret Garden	۴۹
8	Happy Birthday To You	۴۱	23	Hungarian Dance No. 5	۵۰
9	Meadow Lands	۴۱	24	Charlie Chaplin	۵۱
10	Russian Nights	۴۱	25	Rondo alla Turca	۵۲
11	Minuet	۴۲	26	Fur Elise	۵۳
12	Green Sleeves	۴۲	27	Serenade	۵۴
13	Waves of the Danube	۴۳	28	Conquest of Paradise	۵۵
14	Titanic	۴۳	29	Letter a Mamer	۵۶
15	Dark Eyes	۴۴			

نوایی

آهنگ محلی



یک گل سایه چمن

آهنگ محلی

6

Chords: C, G, Am, Dm, Am, Dm7, Bb, Am

Detailed description: This musical score is for the song 'یک گل سایه چمن'. It consists of three staves of music in 4/4 time. The first staff begins with a treble clef and a common time signature, followed by a 6-measure rest. The melody starts on a G4 note. The second staff continues the melody with a repeat sign at the end. The third staff provides the harmonic accompaniment with various chords and a repeat sign.

گل گندم

آهنگ محلی

7

Chords: Am, C, Am, C, Am, Dm, Am, Dm6, Am

Detailed description: This musical score is for the song 'گل گندم'. It consists of four staves of music in 6/8 time. The first staff begins with a treble clef and a 7-measure rest. The melody starts on a G4 note. The second and third staves continue the melody with first and second endings. The fourth staff provides the harmonic accompaniment with various chords and a repeat sign.

مادر بزرگ

بهرام دهقانپار

8

Chords: Am, Dm, Am, E, Am, Am, E7, Dm6, E

Detailed description: This musical score is for the song 'مادر بزرگ'. It consists of three staves of music in 4/4 time. The first staff begins with a treble clef and an 8-measure rest. The melody starts on a G4 note. The second staff continues the melody with a repeat sign and a 'Fine' marking. The third staff provides the harmonic accompaniment with various chords and a 'D.C. al Fine' marking.

رسم زمونه

رسول نجفیان

10

mp

Dm Em Dm Em Am

Em Dm Em Dm Em Am

Em Dm Em Dm Em

D.S.

مجنون نبودم

آهنگ محلی

11

Em Am Em

F Em F Em Em Am Em

F Em F Em Am Em Am

Em F Dm7 Em Am Em

Am Em F Dm7 Em

تورا خدا نگهدار

مجید وفادار

31

Am Dm Am

p

Dm E Am

1 2

Fine

Dm

Am

E

Am Dm Am Dm

E

Am E

Am Dm E E Am

1 2

D.S. al Fine

از همین سری منتشر شده برای ویولن ایرانی

- ۱- ویولن کتاب اول و دوم (خالقی - رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۲- ویولن کتاب سوم و چهارم (خالقی - رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۳- ویولن کتاب پنجم و ششم (رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۴- دوره‌ی اول ویولن ردیف استاد صبا (رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۵- دوره‌ی دوم ویولن ردیف استاد صبا (رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۶- دوره‌ی سوم ویولن ردیف استاد صبا (رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۷- دوره‌ی عالی ویولن ردیف استاد صبا (رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۸- ۷۵ چهارمضرب از اساتید برای ویولن (رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۹- حدیث مهر (آواز و قطعات ضربی رحمت‌اله... بدیعی) با CD
- ۱۰- ارمغان (گلچینی از نواخته‌ها رحمت‌اله... بدیعی) با CD
- ۱۱- هجده قطعه پیش درآمد برای ویولن (مفخم پایان) با CD
- ۱۲- یکصد و سی آهنگ محلی برای ویولن (زرینخی - گرگین‌زاده) با CD
- ۱۳- اتودهای ایرانی برای ویولن (مهدی مفتاح - مطلوبی)
- ۱۴- بداهه‌نوازی‌های مهدی خالدی (مطلوبی)
- ۱۵- ۵۴ قطعه برای ویولن (مطلوبی)
- ۱۶- ویولن سیر تحول و تکامل (مطلوبی)
- ۱۷- دوره‌ی ردیف‌نوازی اسدا... ملک (فرهمنده) با CD
- ۱۸- گلستان نغمه‌ها - اسدا... ملک (فرهمنده) با CD
- ۱۹- ساز تنها (کتاب اول) حبیب‌اله بدیعی (فرهمنده) با CD
- ۲۰- ساز تنها (کتاب دوم) حبیب‌اله بدیعی (فرهمنده) با CD
- ۲۱- ساز تنها (کتاب سوم) حبیب‌اله بدیعی (فرهمنده) با CD
- ۲۲- ساز تنها (کتاب چهارم) حبیب‌اله بدیعی (فرهمنده) با CD
- ۲۳- آموزش گام به گام برای ویولن کودکان (۱) (ملکی) با CD
- ۲۴- ۶۶ نوای ماندگار برای ویولن (اسکندری) با CD



بته‌وود

مرکز موسیقی بته‌وود شیراز

ISMN: 979-0-802625-14-3



9 790802 625143



انتشارات بته‌وود