



تهیه و تنظیم:
جهانگیر کامیان

PERSIAN FOLK SONGS
FOR VIOLIN
120

برای ویولن
آهنگ محلی ایرانی

سرشناسنامه	: کامیان، جهانگیر، ۱۳۱۶ - ، گردآورنده
عنوان و نام پدید آور	: یکصد و بیست آهنگ برگزیده محلی ایرانی برای ویولن / گرد آورنده جهانگیر کامیان.
مشخصات نشر	: تهران: رُهام، ۱۳۸۸.
مشخصات ظاهری	: ۱۰۴ ص. پارتیسیون.
شابم	: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۰۰-۲۲-۵
وضعیت فهرست نویسی: فیبا	
موضوع	: ویولن
موضوع	: ویولن- پارتیسیون
رده بندی کنگره	: ۱۳۸۸ ص ۴ / ۲۳ / ۲۶۵ / MT
رده بندی دیویی	: ۷۸۷/۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۱۷۵۸۷۸۸



انتشارات رُهام

یکصد و بیست آهنگ برگزیده محلی ایرانی برای ویولن

تهیه و تنظیم: جهانگیر کامیان

چاپ اول: ۱۳۸۹

نت نویسی: انتشارات رُهام

حروفچینی: فرنود سراج

طراحی جلد: فرُبد سراج

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

لیتوگرافی: رامین

چاپ: نقشینه پیمان

شابم: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۰۰-۲۳-۲

قیمت کتاب + CD

دفتر نشر: تهران- میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، خیابان روانمهر، کوچه دولتشاهی، پلاک ۳

تلفن: ۶۶۴۱۴۲۲۸ تلفکس: ۶۶۹۷۱۲۰۲

فروشگاه: خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، پلاک ۲۸۲

تلفن: ۶۶۴۶۵۲۱۴ - ۶۶۹۵۴۵۶۰ فکس: ۶۶۹۵۲۶۶۶

فهرست ۱۲۰ آهنگ محلی ایرانی

۳۴	محلای آیدیلبر	۴۰	محلای مجنون نبودم	۱
۳۴	محلای سیمای جان	۴۱	محلای کردی اسمر اسمر	۲
۳۵	محلای لری همه چیم یار	۴۲	محلای سلیمانی	۳
۳۶	محلای ترانه لری	۴۳	محلای لای لای	۴
۳۷	ترانه محلی بختیاری	۴۴	محلای گلنسا	۵
۳۸	محلای بلال بلالیم	۴۵	محلای لیلی منال	۶
۳۸	محلای هجری	۴۶	محلای آذربایجان	۷
۳۹	محلای آذربایجانی بری باخ	۴۷	محلای کردی یارون بارونه	۸
۴۰	محلای مارالی	۴۸	محلای نوایی	۹
۴۱	محلای ای دل بنالم	۴۹	محلای بویر احمدی	۱۰
۴۱	محلای کوچه لر	۵۰	محلای سوزه سوزه	۱۱
۴۲	محلای انار انار	۵۱	الهه ناز	۱۲
۴۳	محلای ای دل بلایی	۵۲	محلای کردی	۱۳
۴۴	رنگ آذربایجانی	۵۳	محلای بیرچندی	۱۴
۴۵	محلای کردی کابوکی	۵۴	محلای دمکل	۱۵
۴۶	محلای کردی خالوردگار	۵۵	محلای دی بلال	۱۶
۴۷	محلای ای یار ای یار	۵۶	محلای زلفای یار	۱۷
۴۸	محلای هوای یار	۵۷	محلای دایه دایه	۱۸
۴۹	محلای رقص شمشیر	۵۸	محلای گیلانی کراشیم	۱۹
۵۰	محلای همراه خسته	۵۹	محلای گیلکی گل پامچال	۲۰
۵۱	محلای قوچانی رشید خان	۶۰	محلای شیرازی واسونک	۲۱
۵۲	محلای جوونای قلعه پیر	۶۱	محلای بختیاری دری بلال	۲۲
۵۳	محلای گوزل	۶۲	محلای کردستان دو به دو	۲۳
۵۴	محلای لیلا خانم	۶۳	محلای ترکمنی ورساقی	۲۴
۵۵	محلای آذربایجانی	۶۴	محلای گیلانی للی	۲۵
۵۵	محلای آذربایجانی مارالی	۶۵	محلای کوروتیزی	۲۶
۵۶	محلای قاراگیله	۶۶	محلای قوی گولوم گلسمین ای نه نه	۲۷
۵۷	محلای دختر شیرازی	۶۷	محلای خراسانی دلم تنگ اومده	۲۸
۵۷	محلای کوهستان	۶۸	محلای خراسانی ملا ممد جان	۲۹
۵۸	محلای آی قاواسی	۶۹	محلای آذربایجانی آیرلیق	۳۰
۵۹	محلای طالشی پاچ لیلی	۷۰	محلای کردی بیقرار	۳۱
۶۰	محلای کردی پروانه	۷۱	محلای طالش شوخ و شنگه	۳۲
۶۱	محلای گیلانی ربابه	۷۲	محلای کردی آخ لیل واخ لیل	۳۳
۶۱	محلای آذربایجانی	۷۳	محلای عزیز بشین به کنارو	۳۴
۶۲	محلای دزفولی دوما	۷۴	ترانه کردی	۳۵
۶۳	محلای ممسنی کبوتر	۷۵	محلای لیلا خانم	۳۶
۶۳	محلای شوشتری دست به دستالم	۷۶	محلای جان مریم	۳۷
۶۴	محلای آی لاجین	۷۷	محلای ترکمنی نوای عروسی	۳۸
۶۴	محلای گیلان رقص چوبی	۷۸	محلای گیلکی شالیزار	۳۹

۸۸.....	۱۱۸ ترانه محلی.....	۶۵.....	۷۹ محلی شاغانی.....
۸۸.....	۱۱۹ محلی شیرازی گل گندم.....	۶۵.....	۸۰ محلی آذربایجانی چال پایاق.....
۸۹.....	۱۲۰ آهنگ محلی.....	۶۶.....	۸۱ محلی میرداری.....
شماره صفحه	شماره صفحه قطعه	۶۶.....	۸۲ محلی فومنی آی امان.....
۹۰.....	۱۵ شعر کُراشیم.....	۶۷.....	۸۳ محلی طالش هی یار هی یار.....
۹۰.....	۵۹ شعر پاچ لیلی.....	۶۷.....	۸۴ محلی بختیاری لاله سر.....
۹۱.....	۱۷ شعر دو بدو.....	۶۸.....	۸۵ محلی مازندرانی دُرُنه جان.....
۹۱.....	۲۷ شعر شوخ و سنگه.....	۶۸.....	۸۶ محلی مازندرانی مریم با تو.....
۹۲.....	۳۴ شعر سیمای جان.....	۶۹.....	۸۷ محلی مازندرانی چون چون.....
۹۲.....	۶۹ شعر جونی جونی.....	۶۹.....	۸۸ محلی مازندرانی تو بیا.....
۹۳.....	۵۷ شعر دختر شیرازی.....	۶۹.....	۸۹ محلی مازندرانی جونی جونی.....
۹۳.....	۵ شعر لای لای.....	۷۰.....	۹۰ محلی گرگانی ثریا.....
۹۴.....	۳۸ شعر بلال بلالُم.....	۷۰.....	۹۱ محلی کردی بیستون.....
۹۴.....	۶ شعر لیلی منال.....	۷۱.....	۹۲ محلی کردی بیقرار.....
۹۵.....	۶۷ شعر هی یار هی یار.....	۷۲.....	۹۳ ترانه محلی لاکو.....
۹۵.....	۳۳ شعر شالیزار.....	۷۳.....	۹۴ محلی آذربایجانی شالاکو.....
۹۵.....	۲۸ شعر عزیز بشین بکنارُم.....	۷۴.....	۹۵ محلی آذربایجانی قزاقی.....
۹۶.....	۶۱ شعر ربابه جان.....	۷۴.....	۹۶ محلی آذربایجانی افسانه.....
۹۶.....	۵۷ شعر کوهستان.....	۷۵.....	۹۷ محلی ترکی زلیخا.....
۹۶.....	۱۱ شعر الهه ناز.....	۷۵.....	۹۸ محلی گلنار.....
۹۷.....	۳ شعر اسمر اسمر.....	۷۶.....	۹۹ محلی سنگتراشون.....
۹۷.....	۴۱ شعر کوچه لَره سوسپمیشم.....	۷۶.....	۱۰۰ رنگ محلی ارمنی.....
۹۷.....	۶۸ شعر دُرُنه جان.....	۷۷.....	۱۰۱ محلی ترکی نوخا.....
۹۸.....	۱۴ شعر دایه دایه.....	۷۸.....	۱۰۲ رنگ ضربی محلی.....
۹۸.....	۳۱ شعر جان مریم.....	۷۹.....	۱۰۳ رنگ ترکی.....
۹۸.....	۵۱ شعر رشید خان.....	۷۹.....	۱۰۴ محلی آذربایجانی آرزو.....
۹۹.....	۷ شعر بارون بارونه.....	۸۰.....	۱۰۵ آهنگ محلی زیبا.....
۹۹.....	۱۵ شعر گُل پامچال.....	۸۰.....	۱۰۶ محلی آذربایجانی مولیلی.....
۹۹.....	۲۵ شعر آیرلیق.....	۸۱.....	۱۰۷ محلی رَنگ زنگ.....
۱۰۰.....	۵۵ شعر مارالی.....	۸۱.....	۱۰۸ محلی لزگینا.....
۱۰۰.....	۶۳ شعر دست به دستالم نزن.....	۸۲.....	۱۰۹ رَنگ دربندی.....
۱۰۱.....	۱۳ شعر دی بلال.....	۸۲.....	۱۱۰ محلی آذربایجانی برلیان.....
۱۰۱.....	۳۹ شعر بری باخ.....	۸۳.....	۱۱۱ رَنگ هندی.....
۱۰۲.....	۲۱ شعر قوی گولوم گلَسینآی نه نه.....	۸۴.....	۱۱۲ محلی ترکستانی.....
۱۰۲.....	۹ شعر دختر بویر احمدی.....	۸۵.....	۱۱۳ رَنگ آذربایجانی قشنگی.....
۱۰۳.....	۲۲ شعر یا مولا دلم تنگ اومده.....	۸۵.....	۱۱۴ محلی آذربایجانی لطیفه.....
۱۰۳.....	۳۰ شعر لیلا خانم.....	۸۶.....	۱۱۵ محلی آذربایجانی شادلق.....
۱۰۴.....	۳ شعر مجنون نبودُم.....	۸۶.....	۱۱۶ رَنگ شرقی.....
۱۰۴.....	۱۶ شعر واسونک.....	۸۷.....	۱۱۷ رَنگ شرقی.....

محلّی مجنون نبودم

1

Fine

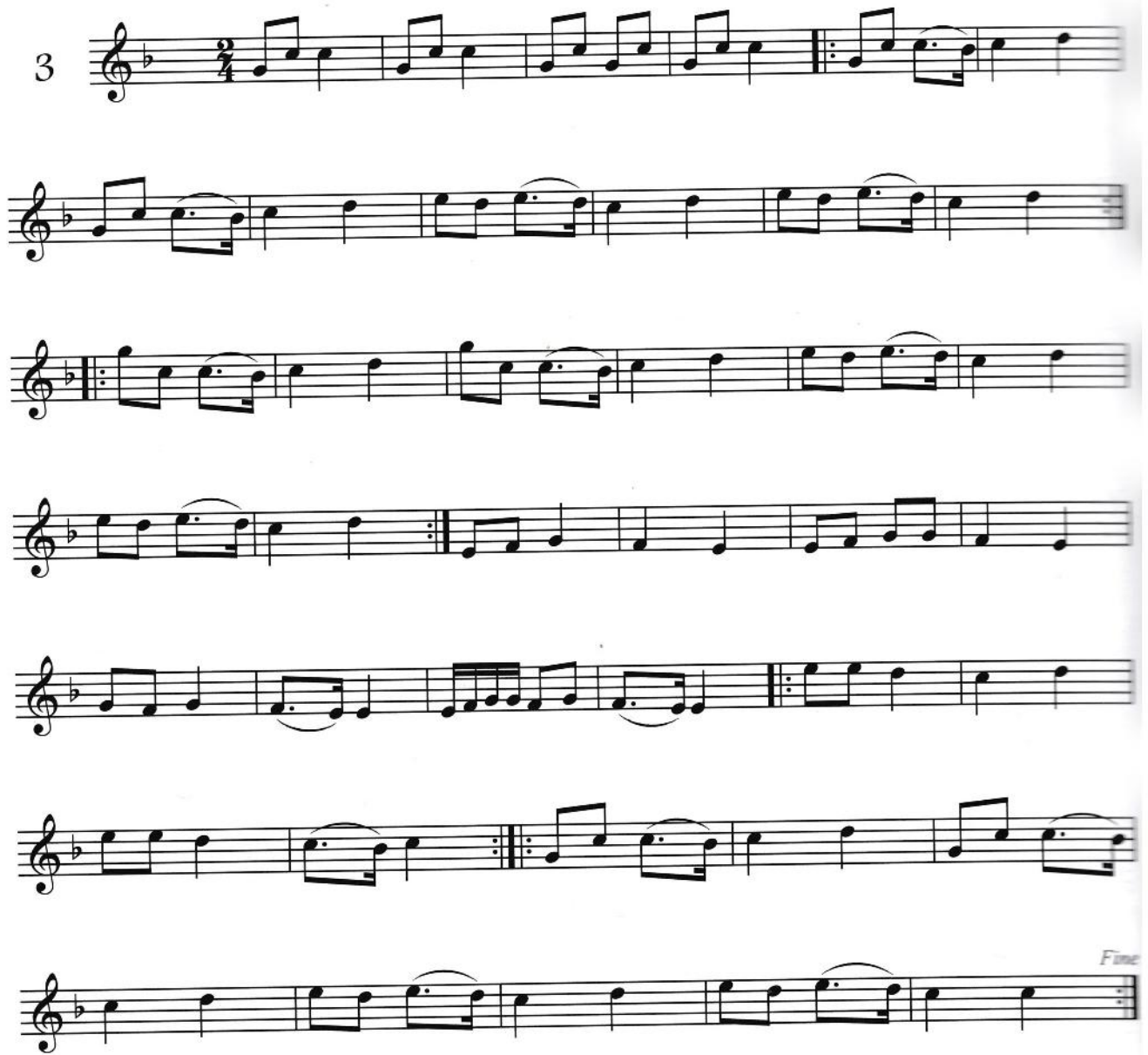
محلّی کردی اسمر اسمر

2

Fine

محلّی سلیمانی

3



The musical score is written on seven staves in a single system. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The first staff starts with a '3' indicating a triplet. The music consists of eighth and quarter notes, with some measures containing rests. There are several repeat signs (double bar lines with dots) throughout the piece. The final measure of the seventh staff is marked with 'Fine'.

محلای لای لای

4

tr tr

tr Fine

محلې گلنسا

5

محلې لیلی منال

6



ISMN: 979-0-802600-22-5