

Shiraz-Beethoven.ir

1. Masumiyet	5	27. Göz Yaşı.....	33
2. Gecenin Hüznü (1).....	6	28. Öyle Bir Geçer Zaman Ki	34
3. Gecenin Hüznü (2).....	8	29. Aşk-i Derun	36
4. Kinali yapincak.....	9	30. Dokunuş.....	38
5. Babam	10	31. Cemile Yalnızlık	39
6. Ölüm	12	32. Melek Babam.....	40
7. Sessiz.....	13	33. Tanidikça Seviyorum Seni....	41
8. Mesafe.....	14	34. Halil'in Agiti.....	42
9. Paramparça	15	35. Menekşe ile Halil.....	43
10. Sakli aşk.....	16	36. Ansizin	44
11. YÖlümine Yalnız	17	37. Bosna	45
12. Kirilgan.....	18	38. Feriha Çocukluk Temasi	46
13. Veda	19	39. Yakamoz.....	47
14. Çiğlik.....	20	40. Umut'un Yalnızlığı.....	48
15. Zaman Geçmez.....	21	41. Tutkun.....	49
16. Aile	22	42. Tebessüm	50
17. Annem.....	23	43. Nihal	52
18. Geçmişin İzleri	24	44. Siyah Yıldızlar	53
19. Fikret Kozasında	25	45. Masum Aşkim.....	54
20. Bekleyiş.....	26	46. Bulutların Üstünde.....	55
21. Aşk-i Memnu	27	47. Aşka Teslim	56
22. Jenerik	28	48. Duvak.....	57
23. Evvel Zaman.....	29	49. Söyle(yeme)Diklerim.....	58
24. Çaresiz	30	50. Hatiran Bende Sakli.....	59
25. Ayrılık Sonrası.....	31	51. Sarıl Bana.....	60
26. Parga'dan Beri	32		

$\text{♩} = 92$

5 *mf*

4

7

10

13 *f*

16

19

22

25

Detailed description: This is a musical score for a piano piece, likely a sonata movement. It consists of nine staves of music, numbered 5 through 25. The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is common time (C). The tempo is marked as 92 beats per minute. The dynamics range from mezzo-forte (mf) to forte (f). The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are several trills and triplets indicated. The notation includes slurs, ties, and various articulation marks.

Evvel Zaman

♩ = 70

23

Piano *mf*

6

10

14

19

f

23

27

31

Shiraz-Beethoven.ir

Umutun Yalnızlığı

♩. = 63

40 *Piano* *mf*

9

14 *f*

20

25

30 *mf*

36

43 *f*

49