

Shiraz-Beethoven.ir

فهرست

Dastgah-e mahur

دستگاه ماهور

- ۲۱..... در آمد اول - در آمد دوم - در آمد سوم
- ۲۲..... در آمد چهارم - در آمد اول قسم دیگر
- ۲۳..... در آمد دوم قسم دیگر
- ۲۴..... گشایش - خسروانی - داد
- ۲۵..... خوارزمی
- ۲۶..... دلکش
- ۲۷..... خاوران
- ۲۸..... طرب انگیز
- ۲۹..... تک مقدم - نهیب
- ۳۰..... سروش
- ۳۱..... آذربایجانی
- ۳۲..... فیلی - حصار ماهور - مرادخانی
- ۳۳..... نصیرخانی
- ۳۴..... شکسته نصیرخانی - ابول
- ۳۵..... بسته نگار - زیرافکن - نیریز
- ۳۶..... شکسته
- ۳۷..... راک
- ۳۸..... راک عبدالله
- ۳۹..... راک هندی - عراق
- ۴۰..... حزین - زنگوله

Dastgah-e Shur

دستگاه شور

- ۴۳..... در آمد اول - در آمد دوم - در آمد سوم - در آمد چهارم - کرشمه - در آمد اول
- ۴۴..... در آمد دوم - سلمک
- ۴۵..... گلریز - نشیب - فراز - اوج و حضيض - بزرگ - کوچک
- ۴۶..... قجر - فرود آور
- ۴۷..... رضوی - عزال

- ۴۸..... چهار مضراب غزال
- ۴۹..... درآمد اول - درآمد دوم - ضربی
- ۵۰..... درآمد اول - درآمد دوم - گرلی
- ۵۱..... رضوی - شاهین (پنجه کردی)
- ۵۲..... دوبیتی
- ۵۳..... قجر - قرچه
- ۵۵..... فرود آور
- ۵۶..... شهناز
- ۵۹..... پنجه کردی (بیات کرد)

Avaz-e Dashti

آواز دشتی

- ۶۵..... درآمد اول - درآمد دوم - درآمد سوم - درآمد چهارم
- ۶۶..... درآمد پنجم
- ۶۷..... بید گلی - چهار مضراب
- ۶۸..... حاجیانی

Avaz-e Abuata

آواز ابو عطا

- ۷۳..... درآمد اول - درآمد دوم - درآمد سوم (سیخی)
- ۷۴..... درآمد چهارم - درآمد پنجم
- ۷۵..... حجاز - حجاز دوم
- ۷۶..... حجاز سوم
- ۷۷..... حجاز چهارم - بسته نگار
- ۷۸..... چهار پاره
- ۷۹..... گبری - ضربی
- ۸۰..... گیلکی

Shiraz-Beethoven.ir

Avaz-e Afshari

آواز افشاری

- ۸۳..... درآمد اول - درآمد دوم - درآمد سوم - درآمد چهارم
- ۸۴..... درآمد پنجم - درآمد قرآئی قسم دیگر
- ۸۵..... قرآئی - جامه دران
- ۸۶..... نهیب
- ۸۷..... بسته نگار - دوبیتی - سوز و گداز

Avaz-e Bayat-e Tork

آواز بیات ترک

- ۹۱..... درآمد اول - درآمد دوم - درآمد سوم
- ۹۲..... درآمد چهارم

Shiraz-Beethoven.ir

- ۹۳.....درآمد پنجم
- ۹۴.....جامه دران - بسته نگار - مهدی ضرابی
- ۹۵.....قطار
- ۹۶.....قرائی

Dastgah-e Nava

دستگاه نوا

- ۱۰۱.....درآمد اول - درآمد دوم - نغمه
- ۱۰۲.....گردانیه - گوشت
- ۱۰۳.....نهفت
- ۱۰۴.....بیات راجع - حزین - عشاق
- ۱۰۵.....ضربی - عراق
- ۱۰۶.....قجر - حزین - زنگوله
- ۱۰۷.....نیشابورک - ملک حسینی - خجسته - ؟
- ۱۰۸.....زمینه حسینی - حسینی
- ۱۰۹.....بوسلیک - نستاری یا رنگ نوا
- ۱۱۰.....رباب - تخت طاقدیس
- ۱۱۱.....عشیران - نیریز صغیر

Dastgah-e Chahargah

دستگاه چهار گاه

- ۱۱۵.....درآمد اول - درآمد دوم
- ۱۱۶.....درآمد سوم - درآمد چهارم - درآمد اول نوع دیگر
- ۱۱۷.....درآمد دوم نوع دیگر
- ۱۱۸.....نغمه
- ۱۱۹.....زابل اول - زابل دوم
- ۱۲۰.....زابل سوم
- ۱۲۱.....درآمد حصار - پیش حصار
- ۱۲۲.....حصار - هفت حصار
- ۱۲۳.....پس حصار
- ۱۲۴.....مویه حصار - مغلوب
- ۱۲۵.....مخالف
- ۱۲۷.....حزین - مویه مخالف
- ۱۲۸.....منصوری
- ۱۲۹.....هدی
- ۱۳۰.....پهلوی - رجز

Dastgah-e Homayun

دستگاه همایون

- ۱۳۵..... در آمد - زنگ شتر
- ۱۳۶..... چکاوک - گوشه چهارگاه
- ۱۳۷..... موالیان - بیداد
- ۱۳۸..... نی داوود
- ۱۳۹..... باوی - سوزوگداز
- ۱۴۰..... ابوالچپ - رهاوندی - لیلی و مجنون
- ۱۴۱..... طرز - نوروز عرب
- ۱۴۲... نوروز صبا - نوروز خارا ...
- ۱۴۳... **Shiraz-Beethoven.ir** جامه دران
- ۱۴۴..... مؤالف - زابل
- ۱۴۵..... بیات عجم - گوشه منصوروی
- ۱۴۶..... بحر نور - مبرقع - عزال - دنا سری
- ۱۴۷..... زنگوله - شوشتری گردون - شوشتری
- ۱۴۸..... بختیاری - مویه بختاری

Avaz-e Bayat-e Asfahan

آواز بیات اصفهان

- ۱۵۱..... در آمد اول - در آمد دوم - در آمد سوم
- ۱۵۲..... بیات راجع
- ۱۵۳..... قرچه
- ۱۵۴..... چهار مضراب - رضایی
- ۱۵۵..... شکسته ، قسمت اول
- ۱۵۶..... شکسته ، قسمت دوم - اصفهانک
- ۱۵۷..... در آمد مثنوی - مثنوی
- ۱۵۸..... جامه دران

Dastgah-e Rast Panjgah

دستگاه راست پنجگاه

- ۱۶۱..... در آمد اول - زنگ شتر
- ۱۶۲..... نغمه - روح افزا
- ۱۶۳..... پنجگاه - پروانه - عشاق
- ۱۶۴..... زابل - بیات عجم
- ۱۶۵..... گوشه منصوروی - بحر نور - مبرقع - سپهر
- ۱۶۶..... عراق - مخبر - آشوراوند - اصفهانک - حزین
- ۱۶۷..... زنگوله - شوشتری گردون
- ۱۶۸..... نوروز عرب - نوروز صبا

۱۶۹.....	نوروز خارا
۱۷۰.....	نفیر - ابوالچپ - رهاوندی - لیلی و مجنون
۱۷۱.....	طرز - ماوراء النهر
۱۷۲.....	راک عبدالله - راک هندی - نیریز
۱۷۳.....	نیریز صغیر

Dastgah-e Segah

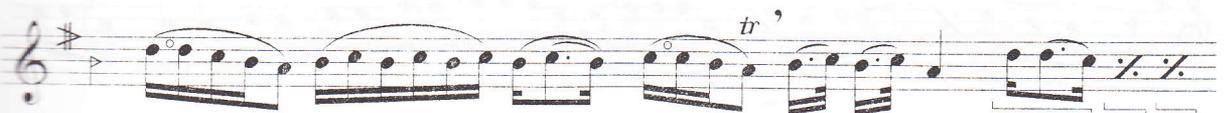
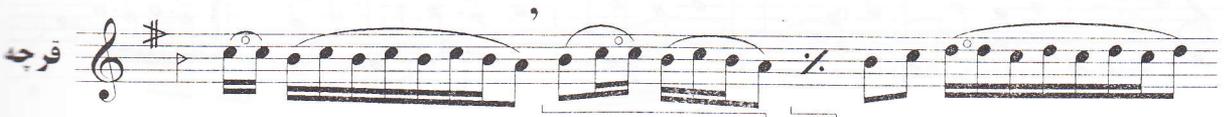
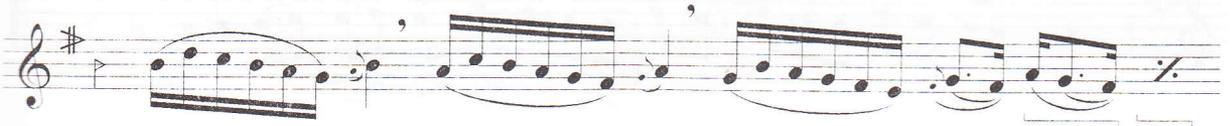
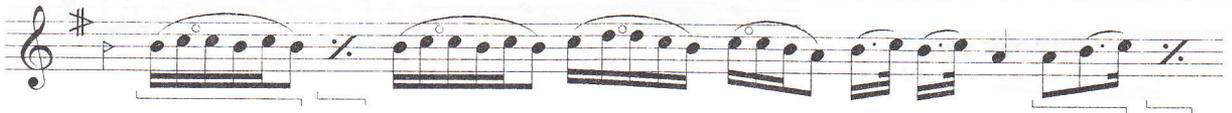
دستگاه سه گاه

۱۷۷.....	درآمد اول - درآمد دوم
۱۷۹.....	درآمد دوم ، قسم دیگر - نغمه
۱۸۱.....	زابل اول - زابل دوم
۱۸۲.....	زابل سوم
۱۸۳.....	درآمد حصار - پیش حصار - حصار
۱۸۴.....	هفت حصار - پس حصار
۱۸۵.....	مویه حصار - مغلوب
۱۸۶.....	مخالف
۱۸۷.....	حزین
۱۸۸.....	مویه مخالف - هدی - پهلوی - رجز

Shiraz-Beethoven.ir



Shiraz-Beethoven.ir



نوروز عرب

Shiraz-Beethoven.ir

نوروز صبا

Shiraz-Beethoven.ir