

فهرست

۹.....	
۱۱.....	یکو سوانایی
۱۳.....	کساندر مارکوف
۱۶.....	سوفی موتز
۲۳.....	تور گریمو
۲۷.....	وینسلاو هویرمان
۳۰.....	یستین فراس
۳۴.....	وید گرت
۳۸.....	وید اویستراخ
۴۵.....	ژن ایزائی
۵۳.....	یو بیوندی
۵۶.....	یتز کرایسلر
۶۱.....	رج انسکو
۶۷.....	بدون کرمر
۷۲.....	یل شهام
۷۶.....	نت نوو
۷۹.....	نوزبه تارتینی
۸۲.....	نریک شرینگ

۱۷	هنریک ویناوسکی.....
۲	هیلاری هان.....
۹	آیدا هندل.....
۰۱	آیزک استرن.....
۱۱۱	ایزاک پرلمن.....
۱۱۷	ایوری گیلیتس.....
۱۲۰	جیمز انس.....
۱۲۳	جنین یانسن.....
۱۲۷	ژاک تیبود.....
۱۳۰	یاشا هایفیتز.....
۱۳۸	جوزف سیگتی.....
۱۴۶	جاشوا بل.....
۱۵۲	جولیا فیشر.....
۱۵۸	کیونگ وا چونگ.....
۱۶۳	لئونید کوگان.....
۱۶۹	لئوپلد آور.....
۱۷۵	لیزا باتیاشویلی.....
۱۷۸	ماکسیم ونگروف.....
۱۸۳	میشکا المان.....
۱۸۹	ناتان میلستاین.....

- ۱۹۶.....کولو پاگانینی
- ۲۰۲.....یجل کندی
- ۲۰۶.....بلو دی ساراساته
- ۲۱۲.....بتچاس زو کرمان
- ۲۱۷.....وجیرو ریچی
- ۲۲۱.....سالواتوره آکاردو
- ۲۲۵.....سارا چانگ
- ۲۳۳.....شلومو میتز
- ۲۳۸.....دیم گلو زمان
- ۲۴۰.....دیم رین
- ۲۴۵.....راشا پریهودا
- ۲۵۰.....یهودی منوهین
- ۲۵۸.....زینو فرانچسکاتی
- ۲۶۲.....منابع و مأخذ

رکی^{۱۴} (Krzysztof Penderecki)، ویتولد لوتسلاوسکی^{۱۵}
 و (Witold Lutosławski) ولفگانگ ریم^{۱۶} (Wolfgang Rihm) و
 فیبا گوبایدولینا^{۱۷} (Sofia Gubaidulina).

تر، از سن پنج سالگی شروع به نواختن پیانو کرد، سپس زیر نظر ارنا
 نینگ برگر^{۱۸} که از شاگردان کارل فلش^{۱۹} بود شروع به یادگیری ویولن
 د. بعد از مرگ هونینگ برگر، موتر آموزش خود را نزد آیدا استاکی^{۲۰} در
 سرواتوار وینترتور ادامه داد. ۱۳ ساله که بود، رهبر ارکستر هربرت ون
 رایان از او دعوت کرد تا در ارکستر فیلارمونیک برلین بنوازد. اولین
 رای رسمی لوتر، در سال ۱۹۷۶ در فستیوال لوچرنه بود که ویولن
 سرتو شماره ۴ موتزارت را در "ر ماژور" اجرا کرد. در سال ۱۹۷۷ او
 رای دیگری را در فستیوال سالزبورگ به همراه ارکستر مجلسی انگلستان
 رهبری دنیل بارنبویم^{۲۱} انجام داد. در ۱۵ سالگی، اولین کار خود را به
 ویولن کنسرتوهای موتزارت به همراه ون کارایان، با همراهی ارکستر
 مین ضبط کرد.

متولد ۲۳ نوامبر ۱۹۳۳ آهنگساز و رهبر ارکستر لهستانی

(۱۹۱۳-۱۹۹۴) آهنگساز لهستانی

متولد ۱۳ مارچ ۱۹۵۲ آهنگساز آلمانی

متولد ۲۴ اکتبر ۱۹۳۱ آهنگساز روسی

(۱۸۹۴-۱۹۷۴) ویولنیست و معلم آلمانی

(۱۸۷۳-۱۹۴۴) ویولنیست و معلم مجارستانی

ویولنیست سوئیسی

متولد ۱۵ نوامبر ۱۹۴۲ رهبر ارکستر و پیانیست آرژانتینی

Shiraz-Beethoven.ir

Fabio Biondi

فابیو بیوندی



فابیو بیوندی ویولنیست و رهبر ارکستر، ۱۵ مارچ سال ۱۹۶۱ در سیسیل
ایالتا متولد شد.

۱۲ سالگی با حضور در ارکستر سمفونی RAI به عرصه بین المللی وارد
شد. وقتی ۱۶ ساله بود، ویولن کنسرتو باخ را در موزیک ورین، در شهر
ن اجرا کرد. سال ۱۹۸۹، گروه موسیقی europa galante را که
خصوصاً اجرای موسیقی باروک بود، تأسیس و رهبری کرد. فابیو و
و هاش به مهم ترین جشنواره های جهان دعوت می شدند، از لاسکادای
لان به آکادمی سانتا سیسیلیا رم، سالن سانتوری توکیو و کنسرت در

اولین بار مجموعه ای از قطعات ENCORE را با همراهی بری
رت انجام داده و یک کار گروهی از چهار فصل ویوالدی را نیز اجرا
نموده که موفقیتی بزرگ برایش محسوب می شود.

در سال ۲۰۰۶، در آلبوم سوم خود کاری از بروخ برای رمانتیک ویولا،
میری ریکاردو Chailly و ارکستر Gewandhaus لایپزیگ اجرا
کرد.

در سال ۲۰۰۷ آلبوم چهارم خود از باخ و در سال ۲۰۰۸، در یک اجرای
رای فروشگاه موسیقی iTunes به همراه سه نفر، سونات باخ در
ماژور" و سونات برای ویولن و هارپسیکورد شماره ۶ در "سل
ضبط کرد.

۲۰۰۰ ضبط او از کنسرتو ویولن بتھون منتشر شد. رهبری این ارکستر
Järvi Paavo انجام شد.

عضو اتاق موسیقی کنسرت برلین از سال ۱۹۹۸ بوده است.
ضبط شده:

- Janine Jansen (2004)
- Vivaldi: The Four Seasons / Janine Jansen (2005)
- Bach: Inventions and Partita / Jansen, Rysanov, Thedeen (2007)
- Mendelssohn, Bruch: Violin Concertos, Romance / Janine Jansen, Et Al (2007)

و همسرش (نوازنده ی ساز ابوا) فرانسیوس للو، سال ۲۰۰۸ در ارکستر
فونونی بی بی سی، یک دوبل کنسرتو به نام آکوردهای شکسته، اجرا
نمود.

کنون به اتفاق همسر و دو فرزندش در فرانسه زندگی می کند.

۱ ساز استرادیواریوس (ساخت سال ۱۷۰۹) به نام Engleman که از
سه موسیقی نیپون قرض گرفته است؛ می نوازد.

های ضبط شده :

- Brahms & bach & Schubert violin sonatas (2001)
- Sibelius & lindberg violin concertos (2007)
- Beethoven violin concerto (2009)
- Sturm und Drang / bacri – batiashvili – leleu – bezaly – kantorow (2009) Mendelssohn enescu octets for strings (2009)
- Brahms double concerto & symphonie 4 : wagner / rattle (2010)
- Echoes of time (2011)
- Britten: phantasy quartet & Mozart: oboe quartet (2008) Brahms & Clara shcumann / batiashvili & thielemann (2013)

نه اجرا: دوبل کنسرتو پرامس