

## فهرست

عنوان	صفحه	CD / نمونه صوتی
- دیباچه	۲	۲/۱
- بیگ بن	۲	۳/۱
- لیتل بن	۳	۴/۱
- musette (موزت)	۳	۵/۱
- آماده! روی خط! آرشه بکش!	۴	۶/۱
- شیرینی یا شیرین کاری	۴	۷/۱
- چرند و پرند	۵	۸/۱
- بوگی، با سیم‌های دست‌پاز	۵	۹/۱
- برف دانه	۶	۱۰/۱
- یکصد گرنانواز	۶	۱۱/۱
- رودخانه سووانی	۶	۱۲/۱
- ویلانوآ	۷	۱۳/۱
- دایره‌های معلق در هوا	۸	۱۴/۱
- به سوی جنوب	۸	۱۵/۱
- دیگ جادوگر	۹	۱۶/۱
- شب آرام	۹	۱۷/۱
- کروکودیل	۱۰	۱۸/۱
- دایی جو	۱۱	۱۹/۱
- دیو و جن و پری	۱۱	۲۰/۱
- "رگ" با انگشت اول	۱۲	۲۱/۱
- رقص "ژیگ" پیپلر	۱۲	۲۲/۱
- تعزیه تودر	۱۳	۲۳/۱
- ساراسواتی	۱۳	۲۴/۱
- بعد از ظهر جمعه	۱۴	۲۵/۱
- رقص ژیترباگ	۱۴	۲۶/۱
- عروسی	۱۵	۲۷/۱
- گااوز ریل	۱۶	۲۸/۱
- همراه با رودخانه	۱۶	۲۹/۱
- پاگانینی	۱۷	۳۰/۱
- تانگوی اساسی	۱۷	۳۱/۱
- چشم لندن	۱۸	۳۲/۱
- کلفت بور	۱۸	۳۳/۱
- تمام، از ابریشم و اطلس	۱۹	۳۴/۱
- کلیفون زیادی	۲۰	۳۵/۱
- اسب آبی خوشحال	۲۱	۳۶/۱
- هیچ کس به جز من		

۳۷/۱	۲۲	- ویلیام تل
۳۸/۱	۲۳	- تق تق دارکوب
۳۹/۱	۲۳	- پیش کسوت
۴۰/۱	۲۴	- جشن شبانه یونانی
۴۱/۱	۲۴	- تو یک ستاره‌ای
۴۲/۱	۲۵	- محلّ طلوع آفتاب
۴۳/۱	۲۶	- پلکان اسپانیایی
۴۴/۱	۲۷	- پنجه‌های چشمک‌زن
۴۵/۱	۲۷	- بانو منگ یانگ
۴۶/۱	۲۸	- دربار همپتون
۴۷/۱	۲۹	- والس کُلی پر
۴۸/۱	۲۹	- پاییز
۴۹/۱	۳۰	- ویولن کولی
۵۰/۱	۳۱	- شناور شدن
۵۱/۱	۳۲	- نسیم هاوانا
۵۲/۱	۳۲	- استاد رقص
۵۳/۱	۳۳	- سواری با موتور چهار چرخ
۵۴/۱	۳۴	- آوای بهار
۵۵/۱	۳۴	- بوگی بتهوون
۵۶/۱	۳۵	- جینگل بلز
۵۷/۱	۳۶	- کائن از پاخلیل
۵۸/۱	۳۷	- صبح، برآمده است
۵۹/۱	۳۸	- مهتاب سواحل کاراییب
۶۰/۱	۳۹	- والس قدیمی
۶۱/۱	۳۹	- سام و یوکولل
۶۲/۱	۴۰	- قهرمان پیکار!
۶۳/۱	۴۱	- قهرمان پیکار! (بداهه نوازی)
۶۴/۱	۴۲	- ویز، ویز، ویز
۶۵/۱	۴۳	- انگشتان چنگ نواز
۶۶/۲	۴۳	- دخترکی از ده بالا
۶۷/۲	۴۴	- رویاهای شیرین
۶۸/۲	۴۴	- آواز مها
۶۹/۲	۴۵	- پولکای جان رایان
۷۰/۲	۴۶	- آهنگ رقص
۷۱/۲	۴۶	- لالایی
۷۲/۲	۴۷	- گالیارد

# Shiraz-Beethoven.ir

۷۳/۲	۴۸	بوره، برای لیموزین
۷۴/۲	۴۹	”رگ“ لانه مرغ
۷۵/۲	۵۰	مارش دوک لورین
۷۶/۲	۵۰	کوزه کوچک قهوه‌ای
۷۷/۲	۵۱	دست در دست
۷۸/۲	۵۲	عروسی یونانی
۷۹/۲	۵۲	کیسی جونز
۸۰/۲	۵۳	قایقی به سوی اینوری
۸۱/۲	۵۴	توپ براق
۸۲/۲	۵۴	آفرین، صد آفرین
۸۳/۲	۵۵	فستیوال شبانه
۸۴/۲	۵۶	آوای آینه‌الو
۸۵/۲	۵۷	گلان پران
۸۶/۲	۵۸	دانوب آبی
۸۷/۲	۵۹	فاندانگو
۸۸/۲	۶۰	به یاد او، که دوستی خوب و خوش‌مشرب است
۸۹/۲	۶۱	سبدی از چمن
۹۰/۲	۶۱	سرخوشی یک ولگرد
۹۱/۲	۶۲	آقای کول
۹۲/۲	۶۳	لطف کواکر
۹۳/۲	۶۳	رویای روزانه
۹۴/۲	۶۴	ماتاجینز
۹۵/۲	۶۵	استامپی
۹۶/۲	۶۶	ستاره دنباله‌دار هالی
۹۷/۲	۶۷	داروی موراگ
۹۸/۲	۶۸	اوسکودار
۹۹/۲	۶۹	نسیمی درون نیزار
۱۰۰/۲	۷۰	آه پدر!
۱۰۱/۲	۷۱	آواز قایقرانان ونیزی
۱۰۲/۲	۷۲	سامیکوس
۱۰۳/۲	۷۲	جو کلارک پیر
۱۰۴/۲	۷۳	فانفار آقای کایکس
۱۰۵/۲	۷۴	بابا مونوم‌زانه
۱۰۶/۲	۷۵	فی‌یلا
۱۰۷/۲	۷۶	Minuet and trio (منونه و تریو)
۱۰۸/۲	۷۷	হারدی - گاردی

# پلکان اسپانیایی

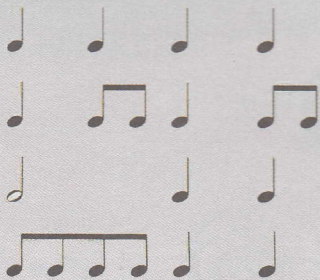
Boldly ♩ = c.92



[Shiraz-Beethoven.ir](http://Shiraz-Beethoven.ir)



سعی کنید "پلکان اسپانیایی" را با  
ریتم دیگری بنوازید، مانند:



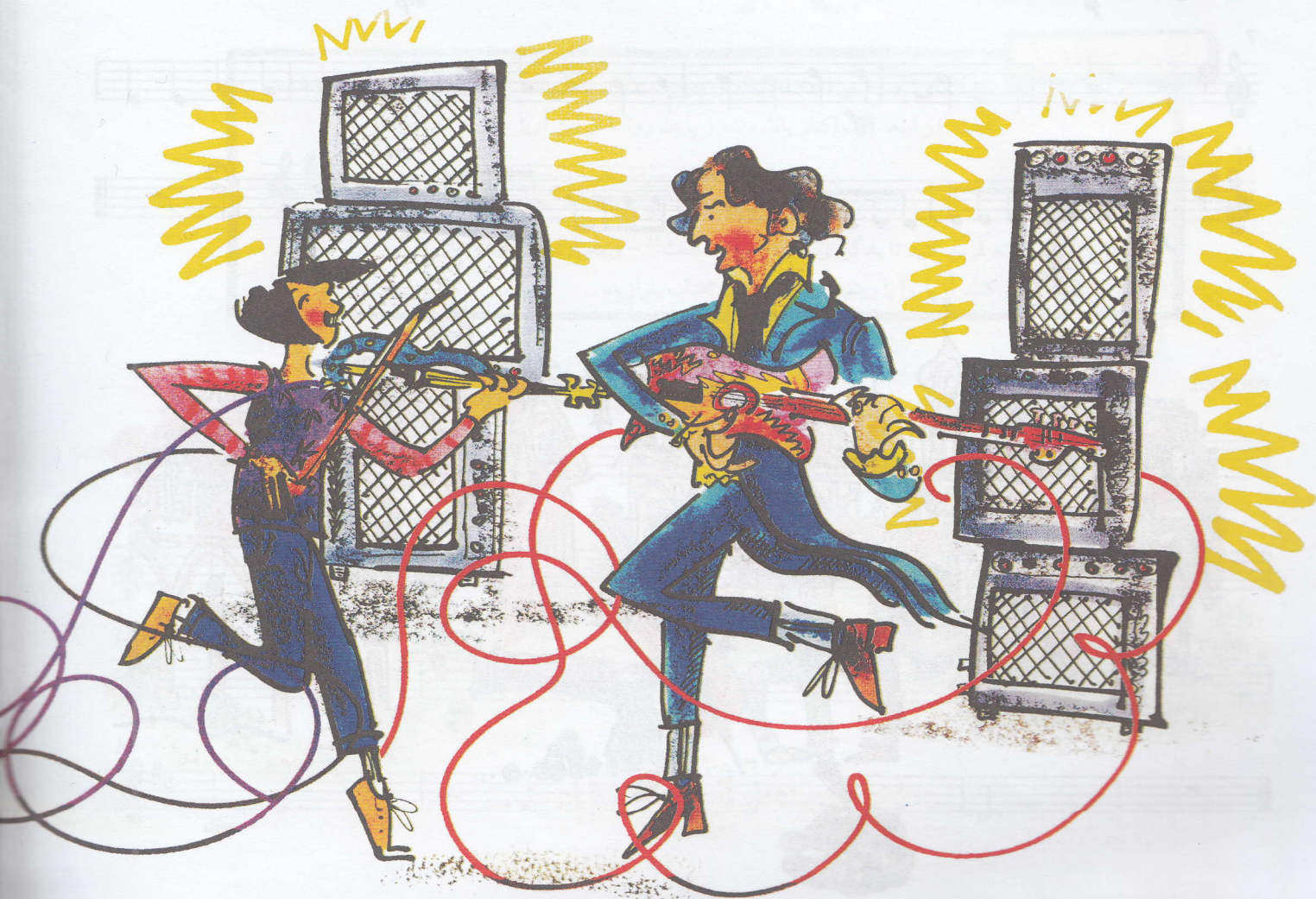
این جا را خوانده‌ای؟

## جینگل بلز

Pierpont  
(1822-93)



Lively ♩ = c.126





## ”رگ“ لانه مرغ

از انگشت کوچک خود استفاده کنید و پیتریکاتو را روی سیم دست باز بنوازید. ”رگ (رگتایم) لانه مرغ“ از این تکنیک در میزان های ۲۶-۱۷، جایی که علامت به علاوه کوچکی (+)، بالای نت گذاشته شده، استفاده کرده است.

این جا را خوانده‌ای؟

Keep on peckin' ♩ = c.80

5

9

13

17 (LH pizz.)

21

25

29

*mf*

*p*

*f*

*arco*

*arco*

*arco*

*p*

*mf*

*Fine*

*D.C. al Fine*





# اوسکودار

Turkish

Gently flowing ♩ = c.104

۹۸/۲

5

9

13

17

21

25

29