فاصله هشتم

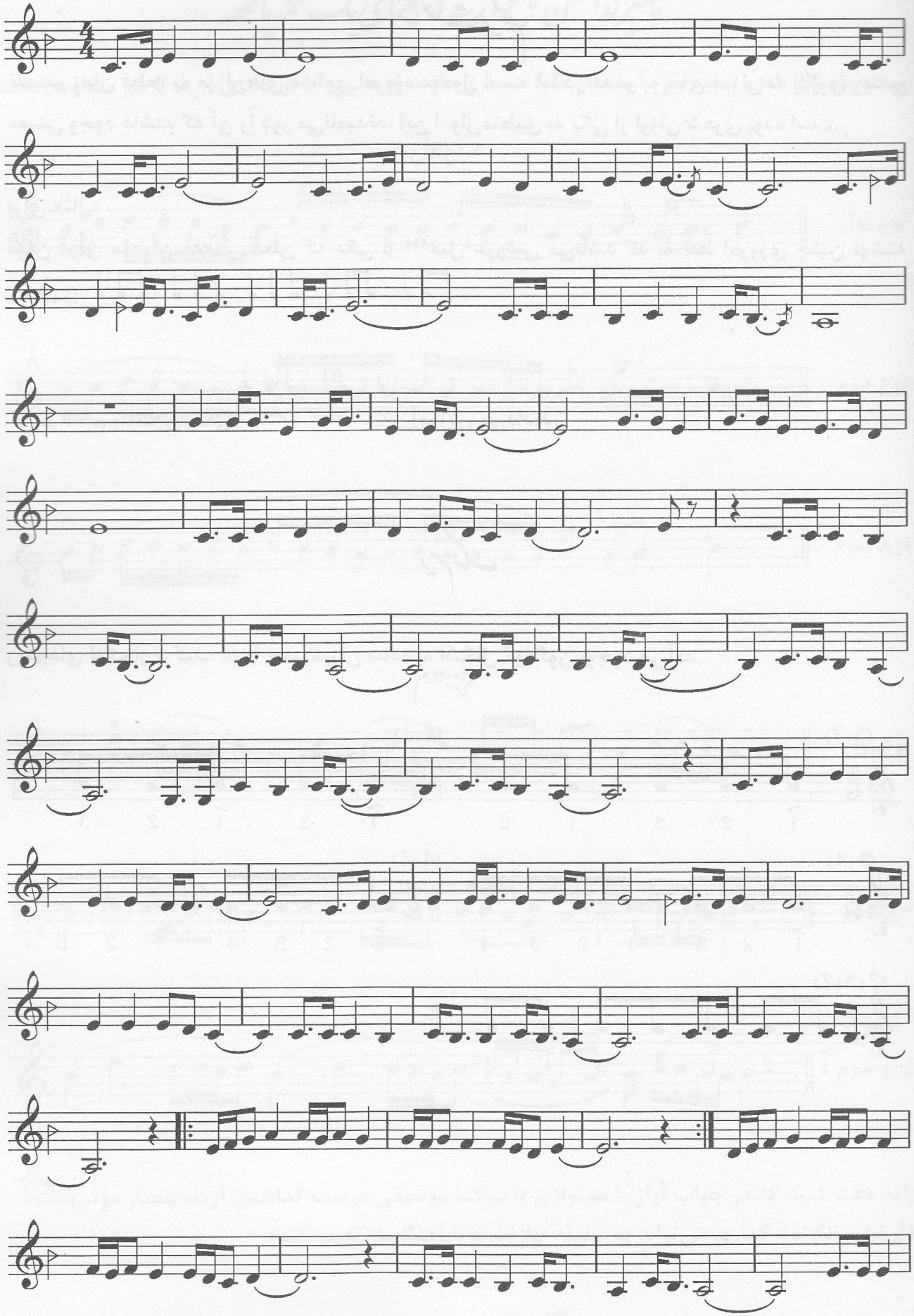
اگر نت اول دوباره تکرار شود فاصله هشتم یا اکتاو می‌نامند که ۶ پرده می‌باشد.

توجه

دروس فواصل به طور مختصر و تمرین‌ها در حد اجرا روی پوزسیون اول ویلن نوشته شده است.

- فاصله یکم صفر پرده است که آن را یکم درست می‌نامند فاصله دوم را نمی‌توان روی ویلن دوبل اجرا کرد.
- فاصله‌های دیگر مانند معکوس، ترکیبی و غیره را در صورت نیاز می‌توانید به کتاب‌های تئوری مراجعه و پس از یادگیری با پیانو اجرا و صدای آن را بشنوید.
- فاصله ها هر کدام صدای خاص خود را می‌دهند که در آکورد شناسی، هارمونی و تنظیم قطعات از آن‌ها استفاده خواهید کرد.
- فا صله یکم – چهارم – پنجم – هشتم مطبوع یعنی خوش صدا و فاصله‌های دوم – سوم – ششم و هفتم نامطبوع یعنی بد صدا می‌باشند.

تصنیف در دشتی

کوک: می - لا - ر - سل

افسانه