

کتاب دوم



سازشها

چهارمضرب با وقعات آوازی

حمید الیومی

برای ویولن و سازهای هم‌کوک

نقاش: فرید فرهمند حسن زاده

سرشناسه	: بدیعی، حبیب‌الله، ۱۳۱۲-۱۳۷۱.
عنوان و نام پدیدآور	: ساز تنها: چهارمضرب‌ها و قطعات آوازی حبیب‌الله بدیعی برای ویولن و سازهای هم‌کوک کتاب دوم / نگارش آنتا فرشید فرهمند حسن‌زاده.
مشخصات نشر	: تهران: نشر سرود، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۱۶۴ص: (تمام پارتیسوین); ۲۱/۵×۲۹س.م.
شابم	: 979-0-802625-63-1
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیپا
عنوان دیگر	: ساز تنها (چهارمضرب‌ها و قطعات آوازی) حبیب‌الله بدیعی کتاب دوم.
عنوان دیگر	: چهارمضرب‌ها و قطعات آوازی حبیب‌الله بدیعی برای ویولن و سازهای هم‌کوک کتاب دوم.
عنوان دیگر	: ساز تنها (۲) چهارمضرب‌ها و قطعات آوازی حبیب‌الله بدیعی.
موضوع	: موسیقی برای ویولن — پارتیسوین
موضوع	: Violon music -- Scores and parts
شناسه‌افزوده	: فرهمند حسن‌زاده، فرشید، ۱۳۵۴-
شناسه‌افزوده	: اعتمادی، حسین، ۱۳۵۵-
رده بندی کنگره	: M ۴۲
رده‌بندی دیویی	: ۷۸۷/۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۹۸۸۹۰۸



انتشارات سرود
تهران - میدان هفتم تیر - ابتدای بهار شیراز - شماره ۱۴
تلفن: ۸۸۸۳۶۱۰۴ و ۸۸۳۱۸۵۹۱-۲ - دورنگار: ۸۸۳۰۸۹۲۴

ساز تنها (چهارمضرب‌ها و قطعات آوازی) حبیب‌الله بدیعی
کتاب دوم

نگارش فرشید فرهمند حسن‌زاده

طرح جلد مهران رشاد

حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی مهرداد گرگین‌زاده

چاپ و صحافی پردیس دانش

نوبت چاپ اول - ۱۳۹۸

تیراژ ۵۰۰ نسخه

شابم: ۱-۶۳-۸۰۲۶۲۵-۰-۹۷۹-۰-۸۰۲۶۲۵-۶۳-۱ ISMN: 979-0-802625-63-1

حق چاپ و نشر برای انتشارات سرود محفوظ است.

آواز دشتی (۱)

- ۱- چهارمضراب اول ۱۳۴
- ۲- چهارمضراب دوم ۱۳۷
- ۳- آواز دشتی ۱۴۳
- ۴- بیات راجع ۱۴۵
- ۵- گیلکی ۱۴۵
- ۶- اوج ۱۴۷
- ۷- دیلمان ۱۴۹
- ۸- فرود به دشتی ۱۵۰

آواز دشتی (۲)

- ۱- پیش درآمد ۱۵۲
- ۲- چهارمضراب ۱۵۴
- ۳- آواز دشتی ۱۵۷
- ۴- درآمد دوم ۱۵۹
- ۵- بیات راجع ۱۶۰
- ۶- گیلکی و فرود به دشتی ۱۶۱

پیش درآمد

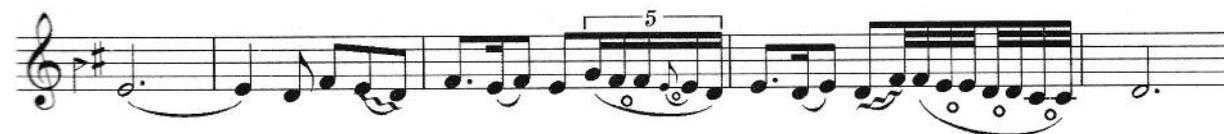
Largo

The musical score is written in G major (one sharp) and 6/8 time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The tempo is marked 'Largo'. The score consists of eight staves of music. The first staff contains a series of eighth notes and rests, with a triplet of eighth notes and a trill. The second staff features a first ending bracket over a sequence of eighth notes, followed by a second ending. The third staff continues with eighth notes and includes a triplet and a trill. The fourth staff has eighth notes with accents. The fifth staff shows eighth notes with slurs. The sixth staff includes eighth notes, a trill, and a seventh-note chord. The seventh and eighth staves continue with eighth notes and slurs, ending with a final cadence.

ad lib.



a tempo



ad lib.



چهارمضرب اول

Moderato



از همین سری منتشر شده برای ویولن ایرانی

- ۱- ویولن کتاب اول و دوم (خالقی - رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۲- ویولن کتاب سوم و چهارم (خالقی - رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۳- ویولن کتاب پنجم و ششم (رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۴- دوره‌ی اول ویولن ردیف استاد صبا (رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۵- دوره‌ی دوم ویولن ردیف استاد صبا (رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۶- دوره‌ی سوم ویولن ردیف استاد صبا (رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۷- دوره‌ی عالی ویولن ردیف استاد صبا (رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۸- ۷۵ چهارمضرب از اساتید برای ویولن (رحمت‌اله بدیعی) با CD
- ۹- حدیث مهر (آواز و قطعات ضربی رحمت‌اله... بدیعی) با CD
- ۱۰- ارمغان گلچینی از نواخته‌ها رحمت‌اله... بدیعی) با CD
- ۱۱- هجده قطعه پیش درآمد برای ویولن (مفخم پایان) با CD
- ۱۲- یکصد و سی آهنگ محلی برای ویولن (زرنیخی - گرگین زاده) با CD
- ۱۳- اتودهای ایرانی برای ویولن (مهدی مفتاح - مطلوبی)
- ۱۴- بداهه‌نوازی‌های مهدی خالدی (مطلوبی)
- ۱۵- ۵۴ قطعه برای ویولن (مطلوبی)
- ۱۶- ویولن سیر تحول و تکامل (مطلوبی)
- ۱۷- دوره‌ی ردیف‌نوازی اسدا... ملک (فرهمنند) با CD
- ۱۸- گلستان نغمه‌ها - اسدا... ملک (فرهمنند) با CD
- ۱۹- ساز تنها (کتاب اول) حبیب‌اله بدیعی (فرهمنند) با CD
- ۲۰- ساز تنها (کتاب دوم) حبیب‌اله بدیعی (فرهمنند) با CD
- ۲۱- ساز تنها (کتاب سوم) حبیب‌اله بدیعی (فرهمنند) با CD
- ۲۲- ساز تنها (کتاب چهارم) حبیب‌اله بدیعی (فرهمنند) با CD
- ۲۳- آموزش گام به گام ویولن برای کودکان (۱) (ملکی) با CD
- ۲۴- ۶۶ نوای ماندگار برای ویولن (اسکندری) با CD