

فهرست

- | | | | |
|---------|---------------------------|-------------------------------|-------|
| | آهنگ شماره یک : | کوک کردن سیم «لا» | ۱ |
| | آهنگ شماره دو : | کوک کردن سیم «ر» | ۲ |
| | آهنگ شماره سه : | کوک کردن سیم «سل» | ۳ |
| | آهنگ شماره چهار : | کوک کردن سیم «می» | ۴ |
| ۹ | آهنگ شماره پنج : | اولین اجرای من | ۵ |
| ۱۰ | آهنگ شماره شش : | ستاره‌های کوچولو | ۶ |
| ۱۱ | آهنگ شماره هفت : | یک آهنگ غمگین | ۷ |
| ۱۲ | آهنگ های شماره هشت و نه : | دو رقص کوچک (منوئت و گاووت) | ۸ + ۹ |
| ۱۳ | آهنگ شماره ده : | پرنده‌ها با هم می خوانند | ۱۰ |
| ۱۵ و ۱۴ | آهنگ جدول را بنزید | | |
| ۱۶ | آهنگ شماره یازده : | ملوان گیج | ۱۱ |
| ۱۷ | آهنگ شماره دوازده : | بوره | ۱۲ |
| ۱۸ | آهنگ شماره سیزده : | یک آهنگ خوشحال | ۱۳ |
| ۱۹ | آهنگ شماره چهارده : | آهنگ معروف موتزارت | ۱۴ |
| ۲۰ | آهنگ شماره پانزده : | امروز من و بولن یک می‌زنم | ۱۵ |
| ۲۱ | آهنگ شماره شانزده : | خواب‌های قشنگ | ۱۶ |
| ۲۲ | آهنگ شماره هفده : | ضرب بر روی طبل‌ها | ۱۷ |
| ۲۳ | آهنگ شماره هجده : | پیانو آنا | ۱۸ |
| ۲۴ | آهنگ شماره نوزده : | بوسا نوا برای ارکستر | ۱۹ |
| ۲۵ | آهنگ شماره بیست : | والس برای آکاردون | ۲۰ |
| ۲۶ | آهنگ شماره بیست و یک : | دست بنزید | ۲۱ |

اولین اجرای من



۵

Musical score for a single instrument in treble clef, key of D major (three sharps), and 2/4 time signature. The score consists of seven staves of music. The first staff begins with a double bar line and a repeat sign. The second staff continues the melody. The third staff includes a fermata over a note. The fourth staff continues the melody. The fifth staff includes a fermata over a note. The sixth staff continues the melody. The seventh staff concludes the piece with a double bar line.



۲۰

Musical score for accordion in 3/4 time, consisting of eight staves of music. The notation includes various note values, rests, and phrasing slurs. A fermata is present over the final note of the eighth staff. A Roman numeral 'V' is written above the second measure of the eighth staff.