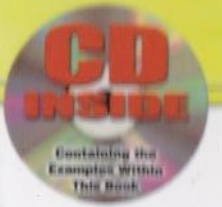


PROGRESSIVE

جلد اول

Guitar

Method
for Young
Beginners



قدم به قدم
متد گیتار کودکان



بتهوون

مرکز موسیقی بتهوون شیراز

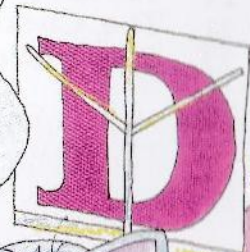
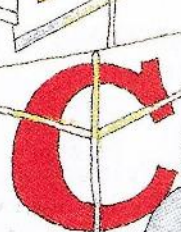
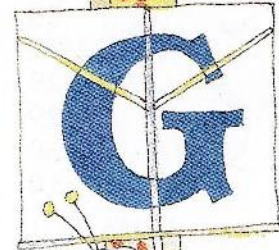
مترجم: پیوند رضوی



لويسنده: گری ترنر، اندرو اسکات



جلد اول



متد گیتار کودکان

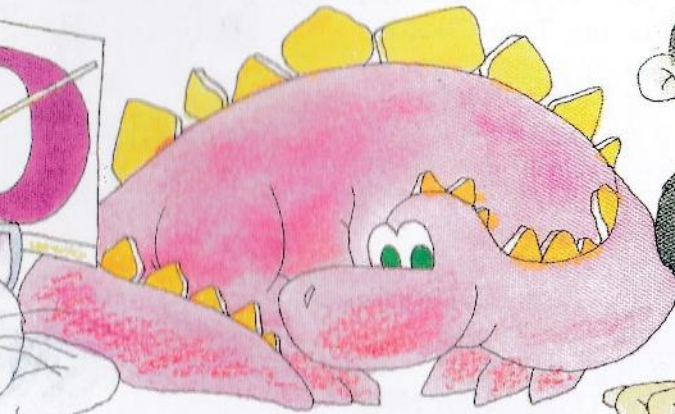
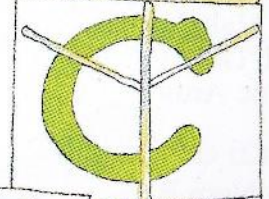
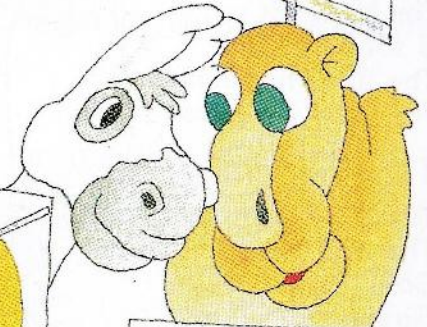
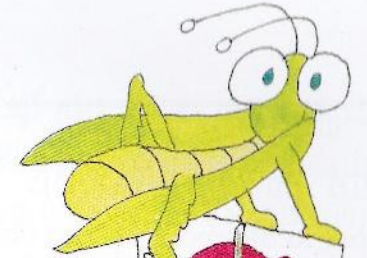
نویسنده: گری ترنر، اندرو اسکات

مترجم: پیوند رضوی

سرشناسه: ترنر، گری - Turner, Gary
عنوان و نام پدیدآور: متد گیتار کودکان / نویسنده گری
ترنر، اندرو اسکات / مترجم پیوند رضوی.
مشخصات نشر: تهران، نکسیسا، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری: ۳ ج. (مصور)بخشی رنگی. ۲۲×۲۹ س.م.
شابم: جلد اول، ۸-۰۵-۸۰۲۶۲۶-۰۰-۹۷۹
جلد دوم، ۵-۰۶-۸۰۲۶۲۶-۰۰-۹۷۹
جلد سوم، ۲-۰۷-۸۰۲۶۲۶-۰۰-۹۷۹
یادداشت: عنوان اصلی: Progressive guitar method for
young beginners, ۲۰۰۰ - یادداشت: گروه سنی: ب، ج.
موضوع: گیتار--آموزش، پارسیون، نمودار نویسی
شناسه افزوده: اسکات اندرو - Scott, Andrew
رده‌بندی دیوئی: ۱۳۹۴ م ۵۲۹ ت ۷۸۷/۸۷۰۷
شماره کتابشناسی ملی: ۳۹۹۲۰۰۴

نام کتاب: متد گیتار کودکان (جلد اول)
نویسنده: گری ترنر، اندرو اسکات
ترجمه: پیوند رضوی
ناشر: نکسیسا
شمارگان: ۲۰۰۰ جلد
نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۵
وضعیت فهرست نویسی: فیا

تلفن مراکز پخش:
تهران - عارف: ۰۲۱-۳۳۹۷۶۴۳۰-۱
تهران - درویش خان: ۰۲۱-۷۷۵۳۵۸۳۳
تهران - ساز و سخن: ۰۲۱-۸۸۵۱۲۴۹۳-۴
اصفهان - نکسیسا: ۰۳۱-۳۶۶۷۳۳۶۶



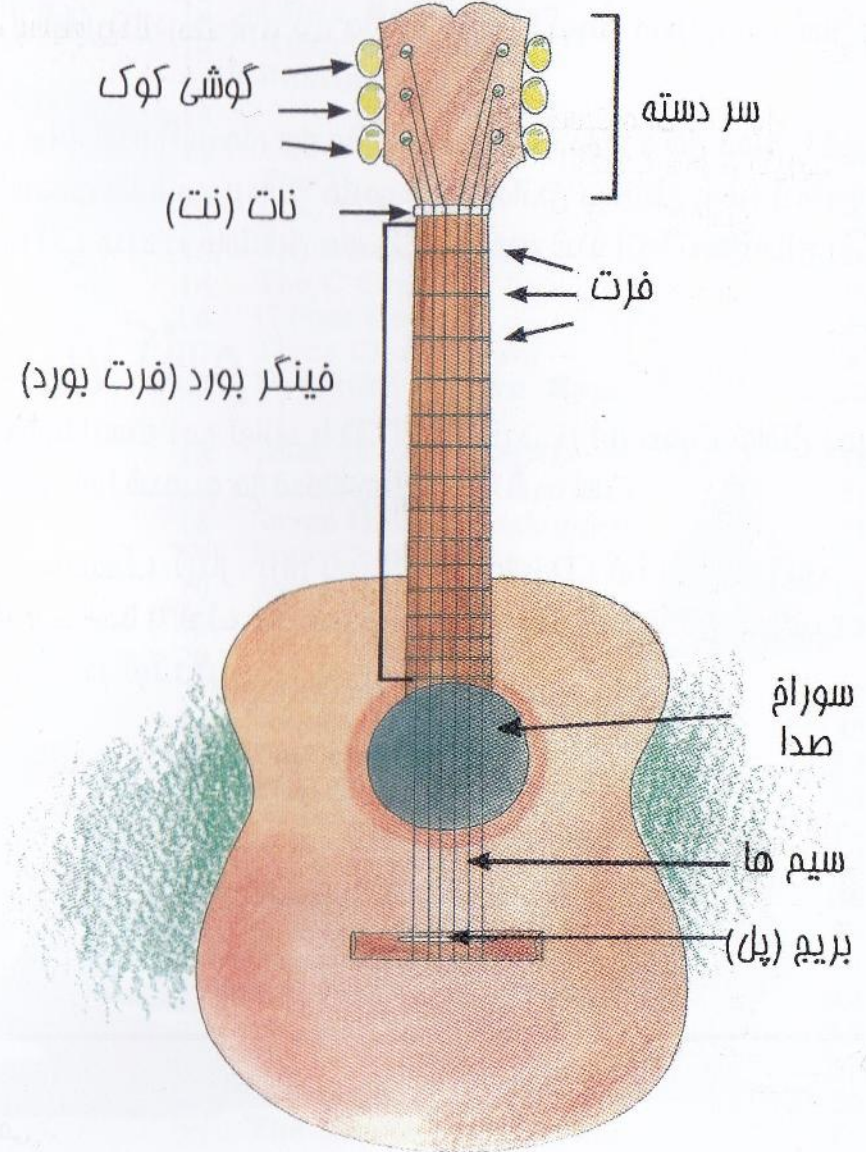
درس یک

طرز نشستن و گرفتن گیتار

۱. در قسمت جلوی صندلی بنشینید.
۲. مانند شکل پاهایتان را روی یکدیگر قرار داده و گیتار را روی پای راست قرار دهید.
۳. گیتار را کاملاً صاف و نزدیک به بدن نگه دارید.



قسمت های مختلف گیتار

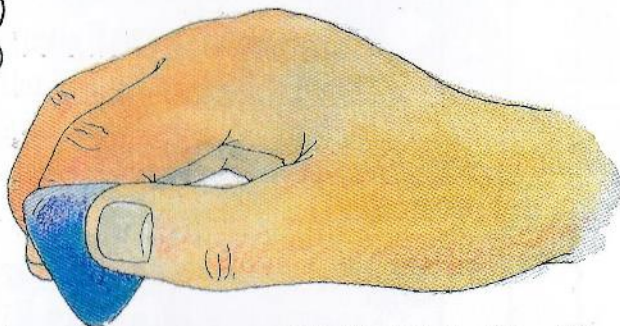


دست راست گرفتن مضراب

① دست راست برای نواختن و به صدا در آوردن سیم های گیتار به وسیله پیک (مضراب) است. مضراب به شکل مثلث و از ونس پلاستیک می باشد.

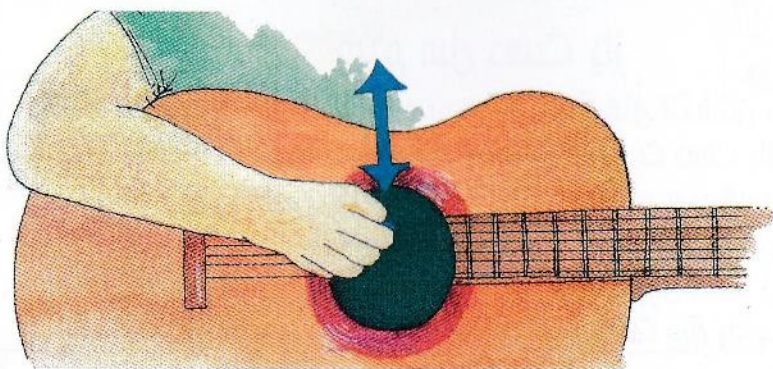
② مانند شکل، پیک را نرم و سبک بین انگشت شست و انگشت اول (انگشت اشاره) بگیرید.

③ برای نواختن سیم ها از نوک مضراب استفاده کنید.



④ هنگام نواختن انگشتان دوم و سوم را روی بدنه گیتار قرار دهید.

⑤ بر قسمت بالای سوراخ گیتار بنوازید چون به این ترتیب صدای بهتر و بیشتری فارغ می شود.



از پیک هم چنین برای نواختن هم زمان چند نت که به آن آکورد می گویند استفاده می شود.

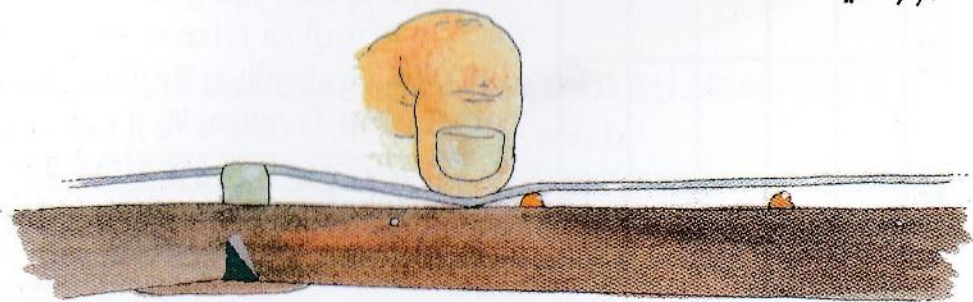
دست چپ گرفتن نت ها روی سیم

از دست چپ برای گرفتن نت ها روی فینگربرد استفاده می شود.

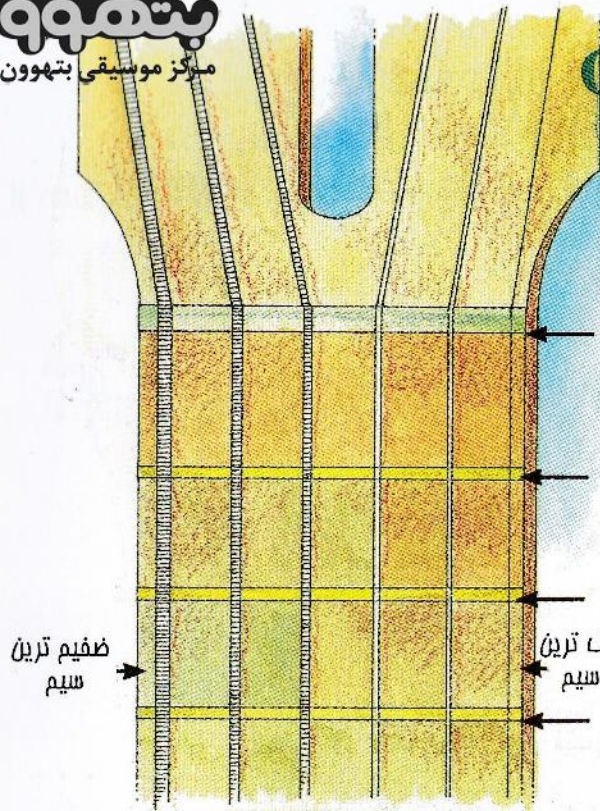
هر کدام از انگشتان دست چپ با یک شماره نام گذاری می شود.



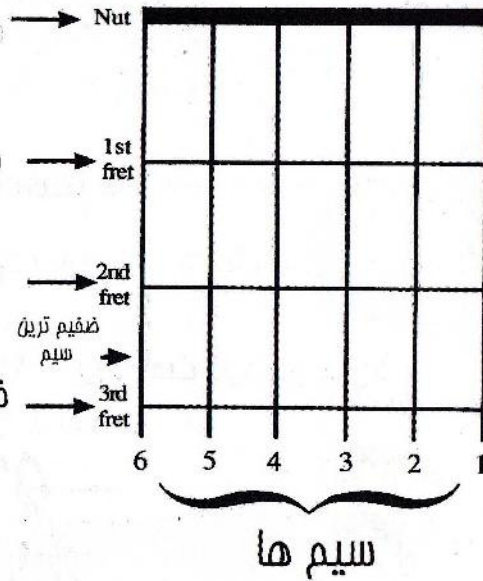
برای گرفتن نت ها با دست چپ انگشت را کاملاً نزدیک فرت قرار دهید.



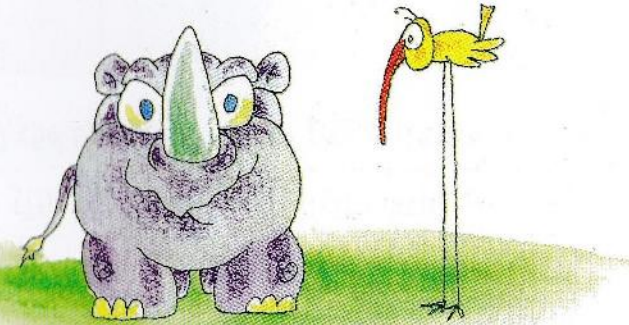
Guitar Fingering Diagram



دیاگرام دسته گیتار



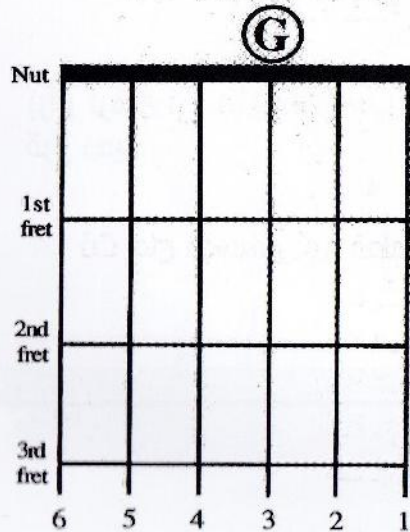
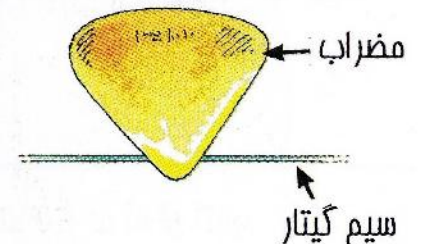
برای نشان دادن نحوه اجرای نت ها (جای نت ها روی فینگر بورد) از دیاگرام دسته گیتار استفاده می کنیم .
هریک از سیم ها با یک شماره نام گذاری می شوند . نازک ترین سیم ، سیم اول نامیده می شود . ضخیم ترین سیم ، سیم ششم نام دارد .



سیم سل دست باز

وقتی سیمی را بدون گرفتن انگشتان دست چپ می نوازید، به آن سیم دست باز می گویند. وقتی سیم سوم را به صورت دست باز می نوازید سیم سل به صدا در می آید. پیک را با دست راست گرفته، روی سیم سوم و بر قسمت بالای سوراخ صدا از بالا به پائین ضربه بزنید. حالا شما نت سل را نواختید. اینکار را چهار مرتبه با مضراب از بالا به پائین تکرار کنید. در دیاگرام مقابل نت سل روی دسته گیتار نشان داده شده، و چون سیم سوم به صورت دست باز نواخته می شود نت سل بالای دسته و داخل دایره نشان داده شده.

متما از نوک مضراب برای نواختن سیم استفاده کنید.



How to Read Music

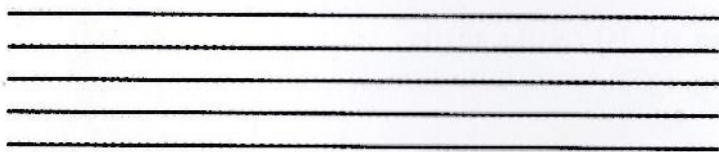
نت های موسیقی هفت نت برای نشان دادن الفبای موسیقی وجود دارد. که عبارتند از: دو، ر، می، فا، سل، لا، سی



این نت ها الفبای موسیقی نامیده می شوند.

فا مامل

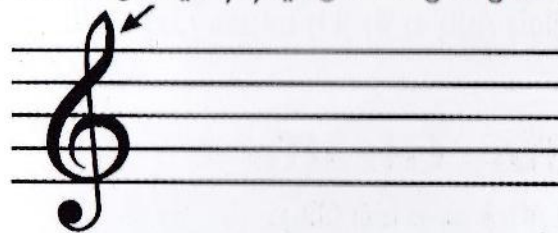
این پنجم فا ، فا مامل نامیده می شوند.



کلید سل

این علامت کلید سل می باشد.

برای نوشتن و نشان دادن نت های گیتار از کلید سل استفاده می شود.



نت سیاه

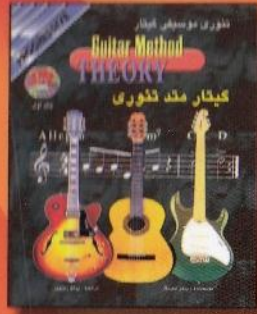
نام این نت ، نت سیاه است .
نت سیاه یک ضرب می باشد.



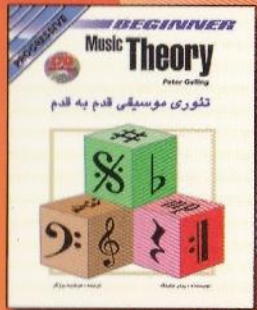
نت های موسیقی روی فصول مامل یا در فضای بین فصول نوشته می شوند.



- فا پنجم
- فا چهارم
- فا سوم
- فا دوم
- فا اول



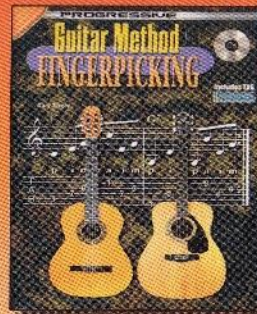
Guitar Method Theory
گیتار متد تنوری



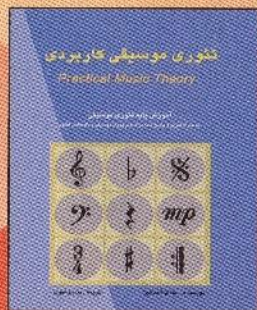
Progressive Music Theory
تنوری موسیقی قدم به قدم



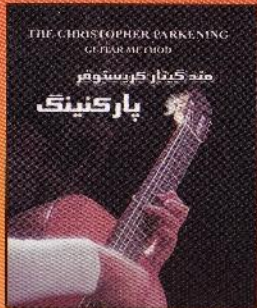
Enjoy Playing the Guitar
متد گیتار آکسفورد (کلاسیک) جلد ۲



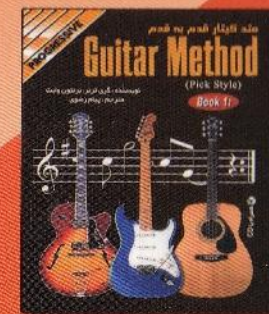
Guitar Method (Finger Picking)
گیتار متد فینگر پیکینگ



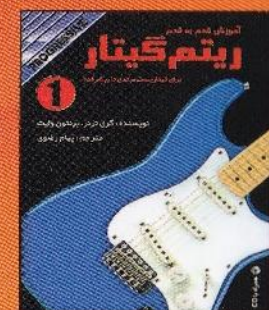
Practical Music Theory
تنوری موسیقی کاربردی



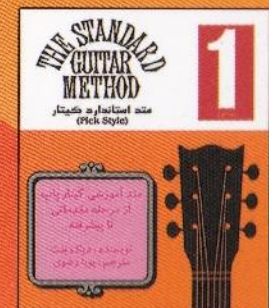
Christopher Parkening
متد گیتار کریستوفر پارکنینگ کلاسیک - جلد ۲



Guitar Method (Pick Style)
گیتار متد پیک استایل



Rhythm Guitar
متد ریتم گیتار جلد همراه با CD



The Standard Guitar Method
متد استاندارد گیتار (پاپ) جلد ۱

