

سوغاتی

امیرکاربر - علیرضا عارف مهر



جاودانه‌های پاپ ایران و جهان
تنظیم شده برای گیتار

سرشناسه : کاربر، امیر، ۱۳۶۰ -

عنوان و نام پدیدآور : سوغاتی: جاودانه‌های پاپ ایران و جهان/ تهیه و تنظیم برای گیتار امیر کاربر، علیرضا عارف‌مهر؛ نت‌نویسی علیرضا عارف‌مهر.

مشخصات نشر : تهران: پنج خط، ۱۴۰۲.

مشخصات ظاهری : ۶۰ ص.: پارتیسیون؛ ۲۲ × ۲۹ م.س.

شابم : ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۴۴-۰-۷

وضعیت فهرست نویسی : فیپا

یادداشت : عنوان دیگر: سوغاتی - جاودانه‌های پاپ ایران و جهان ویژه‌ی نوازندگان گیتار فینگر استایل.

عنوان دیگر : جاودانه‌های پاپ ایران و جهان.

عنوان دیگر : سوغاتی - جاودانه‌های پاپ ایران و جهان ویژه‌ی نوازندگان گیتار فینگر استایل.

موضوع : موسیقی برای گیتار -- پارتیسیون

Guitar music -- Scores and parts

شناسه افزوده : عارف‌مهر، علیرضا، ۱۳۵۳ -

رده بندی کنگره : MT۵۸۵

رده بندی دیویی : ۷۸۷/۸۷۰۷

شماره کتابشناسی ملی : ۹۲۰۸۳۱۰

اطلاعات رکورد کتابشناسی : فیپا

ناشر تخصصی کتب موسیقی

انتشارات پنج خط



سوغاتی - جاودانه های پاپ ایران و جهان

ویژه‌ی نوازندگان گیتار فینگر استایل

امیر کاربر - علیرضا عارف مهر

نت نویسی : علیرضا عارف مهر

صفحه آرا : علیرضا تنهایی

ناشر : پنج خط

نوبت چاپ : اول ۱۴۰۲

چاپ و صحافی : روز

تیراژ : ۳۰۰ جلد

شابم : ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۴۴-۰-۷

برای ورود به سایت اسکن کنید



تهران - خیابان دانشگاه - خ وحید نظری نرسیده
به فخر رازی پلاک ۶۱ ط هم کف واحد A2

تلفن مرکز نشر و پخش : ۰۲۱-۶۶۹۶۲۶۹۶ ۰۲۱-۶۶۴۰۷۶۶۳

۰۲۱-۶۶۴۶۰۷۳۹ ۰۲۱-۶۶۴۶۱۵۲۸

Harmony_Music_Center
Panjkhat.publication

www.hmc10.com
www.panjkhat.com

@Fivelines
@Panjkhat_audio

09363465418
09103406863



هرگونه کپی برداری و نشر از محتویات کتاب بدون اجازه کتبی از ناشر

به هر نحو ممنوع بوده و پیگرد قانونی خواهد داشت

روش های دانلود فایل صوتی

۱- ورود به سایت www.hmc10.com انتخاب گزینه فایل های صوتی ، انتخاب فایل مورد نظر و سپس دانلود

۲- ورود به کانال تلگرام @Fivelines انتخاب فایل مورد نظر و سپس دانلود

فهرست قطعات

شماره	نام آهنگ	صفحه
1	اسیر شب	6
2	تنهایی	8
3	جمعه	10
4	سوغاتی	12
5	عاشقم من	14
6	آخرین بار	17
7	تکیه برباد	19
8	کودکانه	22
9	گل گلدون	25
10	دلیار	30
11	نام جاوید وطن	31
12	Theme from Shindler list	35
13	Besame mucho	36
14	Theme from Missing impossible	38
15	Theme from Romeo and Juliet	40
16	Exercise rumba	42
17	Theme from Marcopolo	46
18	Unbreak my heart	50
19	Beyond the sunset	54
20	You are my everything	57

فهرست قطعات

شماره	نام آهنگ	صفحه
1	اسیر شب	6
2	تنهایی	8
3	جمعه	10
4	سوغاتی	12
5	عاشقم من	14
6	آخرین بار	17
7	تکیه برباد	19
8	کودکانه	22
9	گل گلدون	25
10	دلیار	30
11	نام جاوید وطن	31
12	Theme from Shindler list	35
13	Besame mucho	36
14	Theme from Missing impossible	38
15	Theme from Romeo and Juliet	40
16	Exercise rumba	42
17	Theme from Marcopolo	46
18	Unbreak my heart	50
19	Beyond the sunset	54
20	You are my everything	57

15

1/2C.10.. 1/2C.5.....

tr

4 3 1

1. 1/2C.4
1/2C.2 1/2C.5

2. 1/2C.4
1/2C.2

1/2C.10.. 1/2C.5.....

tr

12 10 10 12 10

7 5 7 5 4 5

2 3 4 5

3 3 5 5

2 2 4 5

0 0

2. 1/2C.4
1/2C.2

rit.

2 4

3 3 5

2 4

0 0

تنهایی

ابراهیم منصفی
 تنظیم برای گیتار: امیر کاربر

The first system of music consists of a treble clef staff with a 6/8 time signature and a guitar tablature staff below it. The treble staff contains six measures of music, each starting with a fermata. The tablature staff shows fret numbers for each string: 0, 5, 5, 5, 5, 7, 6, 6, 7, 7, 6, 6, 7, 7, 5, 5, 5, 5, 5, 5, 3, 5, 0, 8, 7.

The second system of music continues from the first. It features a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a guitar tablature staff. The treble staff has six measures with various rhythmic patterns and fingerings (1, 2, 3, 4). The tablature staff shows fret numbers: 5, 6, 7, 5, 5, 10, 8, 6, 0, 3, 5, 3, 3, 3, 7, 5, 7, 5.

The third system of music includes a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a guitar tablature staff. It features two first endings. The first ending is marked '1.' and the second is marked '2. 1/2C.5.....'. The treble staff has six measures with complex rhythmic patterns and fingerings. The tablature staff shows fret numbers: 4, 3, 6, 4, 5, 4, 3, 3, 5, 4, 5, 6, 5, 3, 5, 5, 8, 7, 5, 7, 8, 8.

Musical notation for measures 29-30, guitar part. Includes fret numbers and a 'gliss.' marking.

Musical notation for measures 29-30, piano part. Includes a 'gliss.' marking.

Musical notation for measures 26-27, guitar part. Includes fret numbers.

Musical notation for measures 26-27, piano part.

Musical notation for measures 21-22, guitar part. Includes fret numbers.

Musical notation for measures 21-22, piano part.

Musical notation for measures 16-17, guitar part. Includes fret numbers.

Musical notation for measures 16-17, piano part.

خاطره‌ها سهم
بزرگی در درک ما از گذشته
و حال خویش دارند و کارکرد اساسی
موسیقی مردمی «پاپ» خاطره سازی است.
از سوی دیگر گیتار به عنوان پر مخاطب ترین ساز
جهان در بیشتر اوقات نقشی محوری در آثار موسیقی
مردمی بر عهده دارد. در این میان نوازنده آموزش دیده
گیتار میتواند در تکنوازی، ملودی‌های خاطره انگیز را با
هارمونی‌های مناسب همراه کرده و شنونده را مسحور
نماید.

در این کتاب گزیده‌ای از آهنگ‌های خاطره انگیز
ایرانی و غیر ایرانی برای تکنوازی گیتار تنظیم
شده اند و هر آهنگ دارای نسخه صوتی به
نوازندگی تنظیم کننده آن است.

