

خانه گیتار ایران

کتاب مربوطی

تنظیم برای گیتار
به همراه ویدیوی اجرا
وبکینگ ترک

فهرست

۱۰	۱. ملامد جان
۱۲	۲. گل ارکیده
۱۴	۳. سلطان قلبها
۱۶	۴. گل سنگم
۱۸	۵. تولدت مبارک
۲۰	۶. مرغ سحر
۲۲	۷. The Godfather
۲۵	۸. عزیز جون
۲۷	۹. رشید خان
۲۹	۱۰. Lambada
۳۱	۱۱. جان مریم
۳۴	۱۲. الهه ناز
۳۶	۱۳. شکار آهو
۳۸	۱۴. Waltz No.2 Shostakovich
۴۰	۱۵. گل گلدون من
۴۲	۱۶. بگذر ز من ای آشنا
۴۴	۱۷. Home
۴۷	۱۸. عاشق
۵۱	۱۹. عاشقم کرده
۵۴	۲۰. کی بهتر از تو
۵۷	۲۱. دیگه عاشق شدن فایده نداره
۶۰	۲۲. نوایی نوایی
۶۲	۲۳. جانم باش
۶۶	۲۴. قرمز
۷۰	۲۵. قصر صدف

۷۳	۲۶. خواب ستاره
۷۵	۲۷. خونه مادر بزرگه
۷۷	۲۸. امشب شب مهتابه
۷۹	۲۹. گل پامچال
۸۱	۳۰. یار شیرین
۸۳	۳۱. Bella Ciao
۸۵	۳۲. بهار دلنشین
۸۷	۳۳. Love Story
۸۹	۳۴. نگو نیام
۹۲	۳۵. شانه
۹۴	۳۶. Hava Nagila
۹۷	۳۷. مجنون نبودم
۹۹	۳۸. همه اون روزا
۱۰۲	۳۹. مادر من
۱۰۵	۴۰. میم مثل مادر
۱۰۸	۴۱. شهزاده رویا
۱۱۱	۴۲. لوند
۱۱۵	۴۳. غریب آشنا
۱۱۸	۴۴. همزیونم باش
۱۲۰	۴۵. Gulumcan
۱۲۲	۴۶. بگو منو کم داری
۱۲۶	۴۷. Belalim
۱۲۸	۴۸. علامت سوال
۱۳۰	۴۹. دست من نیست
۱۳۴	۵۰. دل دیوانه
۱۳۶	۵۱. کویر دل
۱۳۸	۵۲. No Face No Name No Number
۱۴۰	۵۳. بارون بارونه
۱۴۲	۵۴. سه گذار

۱۴۴	۵۵. سیمین بری
۱۴۷	۵۶. زده بارون
۱۴۹	۵۷. حالا حالاها
۱۵۲	۵۸. El Bimbo
۱۵۵	۵۹. عاشقانه
۱۵۸	۶۰. ناز نکن
۱۶۱	۶۱. من آمده‌ام
۱۶۴	۶۲. Careless Whispers
۱۶۷	۶۳. کویر باور
۱۶۹	۶۴. خرچنگ‌های مردابی
۱۷۱	۶۵. مرد تنهای شب
۱۷۴	۶۶. گنجشکک اش می‌مشی
۱۷۶	۶۷. به شب مهتاب
۱۸۰	۶۸. بوی عیدی
۱۸۴	۶۹. گل بی‌گلدون
۱۸۷	۷۰. دو پنجره
۱۹۰	۷۱. عشقم این روزا
۱۹۳	۷۲. دختر چوبیون
۱۹۹	۷۳. نشکن دلمو
۲۰۳	۷۴. دلبر ناب
۲۰۷	۷۵. دریا دریا
۲۱۱	۷۶. دریا نمیرم
۲۱۶	۷۷. Icimdeki Duman
۲۱۸	۷۸. بوی پیراهن یوسف
۲۲۱	۷۹. فرنگیس
۲۲۴	۸۰. تو بارون که رفتی
۲۲۷	۸۱. No Volvere
۲۲۹	۸۲. اتاق آبی
۲۳۳	۸۳. پرتغال من

۲۳۶	۸۴. خونه ما
۲۴۰	۸۵. حریق سبز
۲۴۴	۸۶. قصه عشق
۲۴۹	۸۷. حسوده
۲۵۱	۸۸. Valse Peruano
۲۵۵	۸۹. Solenzara
۲۵۷	۹۰. زمستون
۲۶۰	۹۱. ساقی
۲۶۶	۹۲. آتیش بازی
۲۶۹	۹۳. مرا بیوس
۲۷۳	۹۴. فریاد
۲۷۶	۹۵. رگ خواب
۲۷۹	۹۶. Comptine D'un Autre Été
۲۸۱	۹۷. سلام آخر
۲۸۴	۹۸. Pink Panther
۲۸۷	۹۹. سیاه چشمون
۲۹۲	۱۰۰. بهت قول میدم

ملا ممد جان

$J = 120$

Am G F Em G Em F G F

9 Dm G F Em

13 G C G F Em G C G F Em

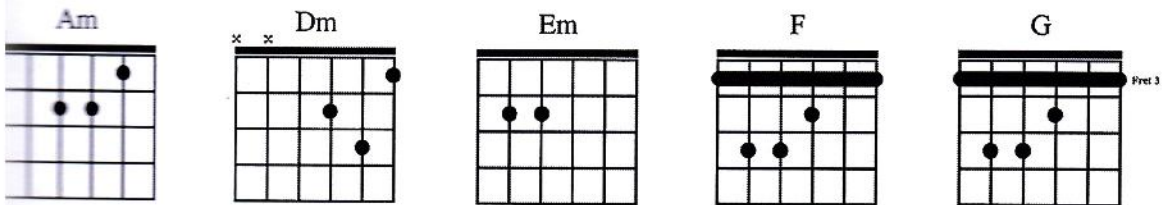
تالیته قطعه:

I	II	III	IV	V	VI	VII
A	B	C	D	E	F	G

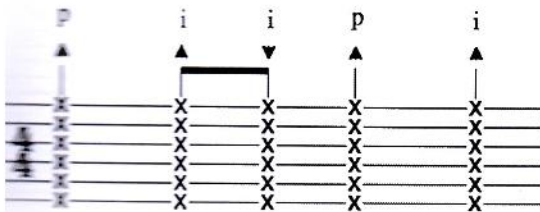


لا مینور

آکوردهای استفاده شده:



الگوی ریتمیک پیشنهادی برای همراهی:



این قطعه را بشنوید



گل ارکیده

♩ = 110

Bm Em

5 D F# Bm

10 Em Bm

14 D F# Bm

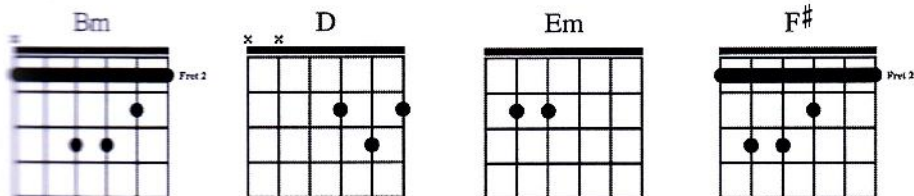
تالیته قطعه:

I	II	III	IV	V	VI	VII
B	C#	D	E	F#	G	A

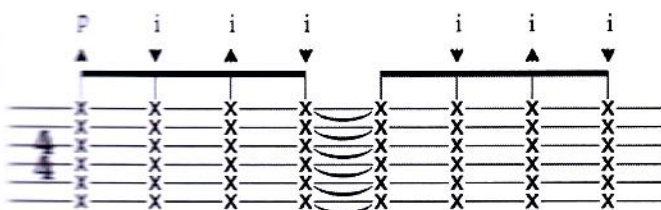


سی مینور

آکوردهای استفاده شده:



الگوی ریتمیک پیشنهادی برای همراهی:



این قطعه را بشنوید



صد ملودی از ابتدا قرار بود متمایز باشد. بخش اعظم تلاش‌های مادر خانه گیتار ایران نیز صرف تحقق همین وجه تمایزها شد.

سوای دقت و سواس گونه‌ای که در نگارش قطعات صورت گرفته، **ویدیوی اجرا، فایل صوتی و بکینگ ترک** نیز برای تمام صد ملودی موجود در این کتاب آماده شده تا ما را به هدف بزرگمان نزدیک کند: **هدف بزرگ تمایز!**

همه‌ی این‌ها در کنار اطلاعاتی که در پایان هر ملودی آورده شده، آنالیز قطعات را ساده‌تر و صدملودی را به یک کتاب منحصر به فرد تبدیل کرده است.

پس **"صد ملودی" تنها یک کتاب نت معمولی نیست. یک مجموعه کامل است که قرار است در مسیر طولانی آموزش گیتار، یار و همراه شما باشد.**

