

گل های آفتابگردان

۲۴ قطعه از زیباترین و
مشهورترین قطعات گیتار

جلد ششم



پیمان شیرالی

بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز



WWW.HMC10.COM

سرشناسه	: شیرالی، پیمان، ۱۳۶۴ - Shira_li, Peyman
عنوان و نام پدیدآور	: گل‌های آفتابگردان : ۲۴ قطعه از زیباترین و مشهورترین قطعات گیتار / پیمان شیرالی.
مشخصات نشر	: تهران: پنج‌خط، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۵۲ ص؛ ۲۲×۲۹ سم. + لوح فشرده
شابک	: 979-0-802630-61-1
وضعیت فهرست نویسی	: قیفا
یادداشت	: قطعات مشهور گیتار کلاسیک
موضوع	: موسیقی برای گیتار -- پارتیسیون
موضوع	: Guitar music -- Scores and parts
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۷ ۹گ۸/ش۹/۱۳۲۶ M
رده بندی دیویی	: ۷۸۷/۸۷۶
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۵۴۱۶۲۳



انتشارات پنج خط

گل های آفتابگردان

۲۴ قطعه از زیباترین و مشهورترین قطعات برای گیتار

پیمان شیرالی

صفحه بندی : علیرضا تنهایی

اجرای قطعات : پیمان شیرالی

ناشر : پنج خط

نوبت چاپ : اول ۱۳۹۸

چاپ و صحافی : خانه چاپ ایران

تیراژ : ۵۰۰ جلد

شابک : ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۳۰-۶۱-۱

تلفن مرکز پخش : ۶۶۴۰۷۶۶۳



دانلود رایگان فایل صوتی کتاب

WWW.HMC10.COM

@Fivelines



مرکز موسیقی بتهوون شیراز



هرگونه کپی برداری و نشر از محتویات کتاب بدون اجازه کتبی از ناشر

به هر نحو ممنوع بوده و پیگرد قانونی خواهد داشت

فهرست

No	The piece	CD	Page
1	Nuovo Cinema Paradiso - (Ennio Moricone)	Track 01	6
2	Toto e Alfredo - (Ennio Moricone)	Track 02	7
3	Maturita - (Ennio Moricone)	Track 03	8
4	Tema d amore - (Ennio Moricone)	Track 04	9
5	Chi Mai - (Ennio Moricone)	Track 05	10
6	CHILDREN'S SONG No.1-(CHICK COREA)	Track 06	12
7	Love is Blue - (Andre Popp)	Track 07	15
8	A Time for Us - (Nino Rota)	Track 08	16
9	paola - (MIKIS THEODORAKIS)	Track 09	17
10	Michael Strogf - (Joseph Kosma)	Track 10	20
11	Papillon - (Jerry Goldsmith)	Track 11	22
12	Solenzara - (Enrico Macias)	Track 12	26
13	Pan's Labyrinth (Lullaby) - (Javier Navarrette)	Track 13	28
14	Swan Lake - (P. I. Tchaikovsky)	Track 14	29
15	Song From A Secret Garden - (Rolf Lovland)	Track 15	30
16	Spring - (JOE HISAISHI)	Track 16	32
17	Charade - (Henry Mancini)	Track 17	34
18	Theme From SUNFLOWER - (Henry Mancini)	Track 18	36
19	From The North Country - (Masashi Sada)	Track 19	38
20	Waves of the Danube - (Josef Ivanovici)	Track 20	40
21	Gloomy Sunday - (Rezso Seress)	Track 21	41
22	My Way - (Jacques Revaux)	Track 22	42
23	Papillon - (Jerry Goldsmith)	Track 23	45
24	Waltz No. 2 from Suite for Variety	Track 24	46
	Stage Orchestra - (Dmitri Shostakovich)		

Nuovo Cinema Paradiso

Ennio Moricone
arr. Peyman Shira

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. It begins in 4/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody is characterized by a series of eighth and sixteenth notes, often grouped in beams. Fingerings are indicated by numbers 1-4. The bass line consists of simple chords and single notes. The score includes a double bar line and a repeat sign at the end of the sixth staff, followed by a final chord on the seventh staff.

Toto e Alfredo

Ennio Moricone
arr. Peyman Shira-li

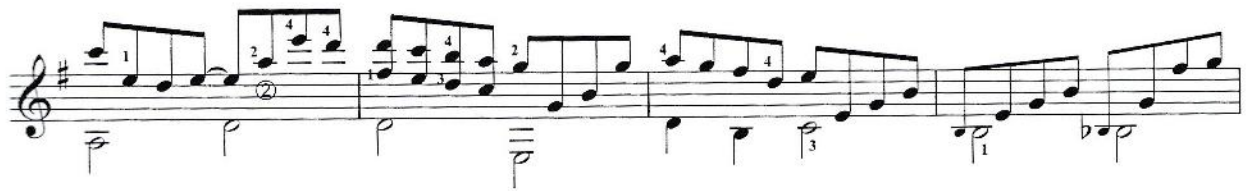
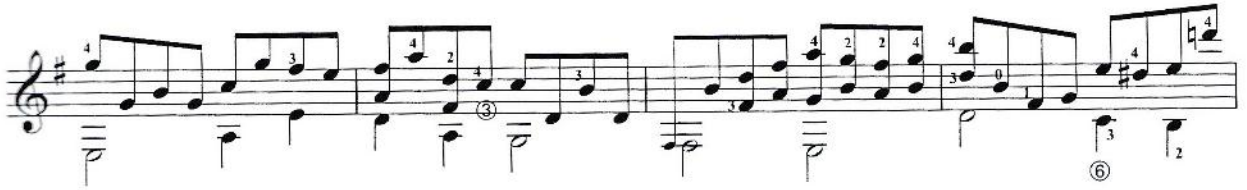
♩=152

The musical score is written on seven staves in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The time signature is 6/8. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings like 'p.' (piano). There are also some fingerings indicated by numbers 1, 2, 3, and 4. The score concludes with a double bar line and repeat dots.

Tema d amore

Ennio Moricone
arr. Peyman Shira-li

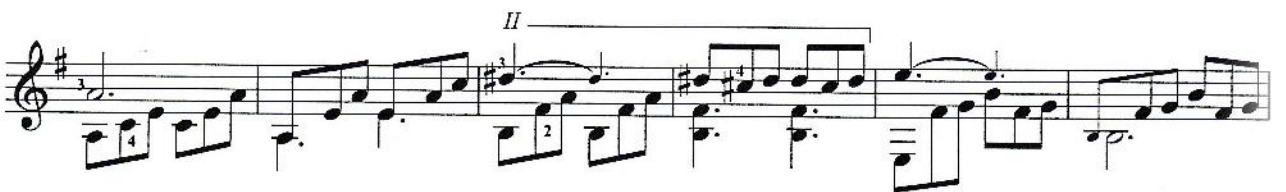
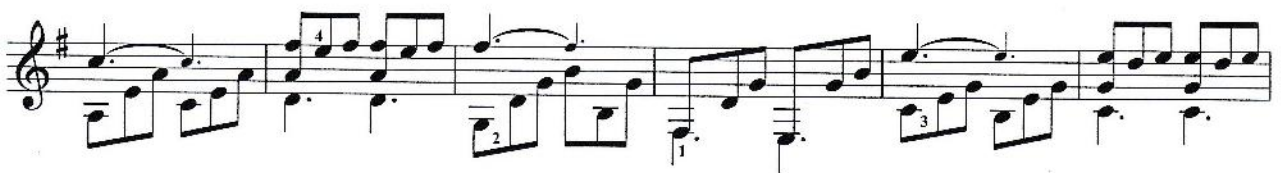
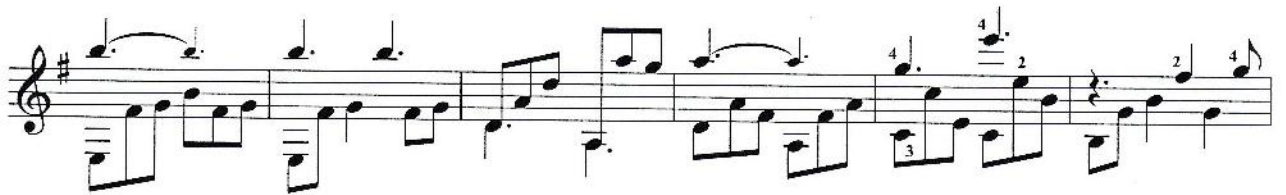
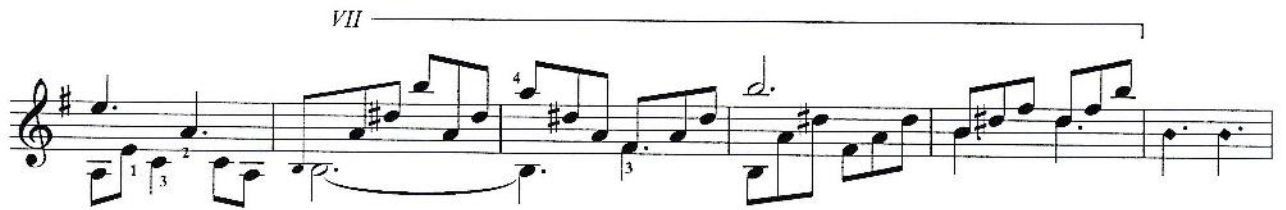
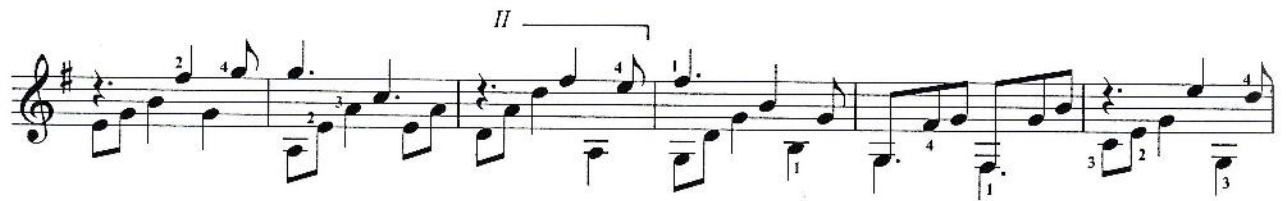
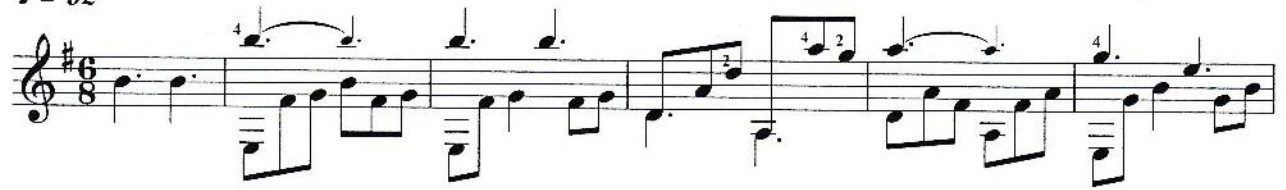
Andante



Chi Mai

Ennio Morricone
arr. Peyman Shira-li

$\text{♩} = 92$



Sunflower flowers

24 pieces of the most beautiful and
The most famous parts of the guitar



P . Shira_li



دانلود رایگان فایل صوتی کتاب

WWW.HMC10.COM

@Fivelines



WWW.HMC10.COM