


نرانه‌های آفتاب

تالیف: محمدرضا توسلی



سرشناسه	: توسلی، محمدرضا، ۱۳۵۶-
عنوان و نام پدیدآور	: ترانه های آفتاب/ تالیف محمدرضا توسلی.
مشخصات نشر	: تهران: تصنیف، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۸۵ص.-: پارتیسیون: ۲۲ x ۲۹ س.م.
شابم	: ۳۸۰۰۰۰ ریال: 0-802623-75-0-979
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: چاپ قبلی: محمدرضا توسلی: تصنیف، ۱۳۹۷ (۹۸ص.).
یادداشت	: چاپ چهارم.
موضوع	: ترانه های ایرانی -- قرن ۱۴ -- پارتیسیون
موضوع	: Song, Iranian -- 20th century -- Scores
موضوع	: ترانه های ایرانی -- قرن ۱۴ -- متن ها
موضوع	: Song, Iranian -- 20th century -- Texts
موضوع	: موسیقی ایرانی -- پارتیسیون
موضوع	: Music, Iranian -- Scores and Parts*
رده بندی کنگره	: M۱۸۲۱/۱۸
رده بندی دیویی	: ۷۸۹/۳۶
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۸۱۷۱۳۳

مشخصات نشر	تهران: تصنیف
ترانه های آفتاب	محمدرضا توسلی
طرح جلد	احسان شریف فر
گرافیکست	سحر موحدی
چاپ	ظفر
صحافی	ظفر
چاپ اول	۱۳۹۴
نوبت چاپ	نهم ۱۴۰۱
چاپ ششم/نشر تصنیف	۱۴۰۱
شمارگان	۲۰۰۰ نسخه
شابم	۷۵-۰-۸۰۲۶۲۳-۰-۹۷۹



9 790802 623750

مرکز پخش: موسیقی صبا ۰۲۶ ۳۴۴۰ ۹۵۸۸
حق چاپ و نشر برای مولف محفوظ است.

صفحه	نام ترانه	آهنگساز	صفحه	نام ترانه	آهنگساز
۵	مرغ سحر	مرتضی نی داوود	۴۵	قصر صدف	جمشید زندی
۷	مستمُ مستمُ	فولکلور در دستگاه شور	۴۷	زندون دل	ویلیام خنو
۹	گل سنگم	انوشیروان روحانی	۴۹	یکی بود یکی نبود	منوچهر چشم آذر
۱۱	غوغای ستارگان	همایون خرم	۵۱	بوی گندم	واروژان
۱۳	رشید خان	فولکلور-قوچانی	۵۳	عشق نهانی	انوشیروان روحانی
۱۵	گل گلدون	فریدون شهبازیان	۵۵	عشق من	جهانبخش پازوکی
۱۷	سلطان قلب ها	انوشیروان روحانی	۵۷	دل دیوانه	ویگن
۱۹	جمعه	اسفندیار منفرد زاده	۵۹	الهی ناز	اکبر محسنی
۲۱	شکار آهو	فولکلور دستگاه همایون	۶۱	گل گلخونه	جمشید زندی
۲۳	سوغاتی	محمد حیدری	۶۳	دو ماهی	بابک افشار
۲۵	تولدت مبارک	انوشیروان روحانی	۶۵	دریاچه نور	پرویز مقصدی
۲۷	ساحل و دریا	پرویز مقصدی	۶۷	آرزوها	محمد سریر
۲۹	نیاز	اسفندیار منفرد زاده	۶۹	چشم من	حسن شماعی زاده
۳۱	بهار دلنشین	حسین واثقی	۷۱	حسود	پرویز مقصدی
۳۳	نازنین مریم	کامبیز مژده یی	۷۳	ای که بی تو	حسن شماعی زاده
۳۵	دو پنجره	حسن شماعی زاده	۷۵	من و گنجشکای خونه	حسن شماعی زاده
۳۷	عشق تو نمی میرد	حسن لشکری	۷۷	مرداب	حسن شماعی زاده
۳۹	رقص شکوفه ها	عطاء الله خرم	۷۹	می خوام آرام بگیرم	پرویز مقصدی
۴۱	صدای بارون	بابک افشار	۸۱	بردی از یادم	مرتضی گرگین زاده
۴۳	سیمین بری	جمشید شیبانی	۸۳	ای ایران	روح الله خالقی

مرغ سحر

1 C F G C



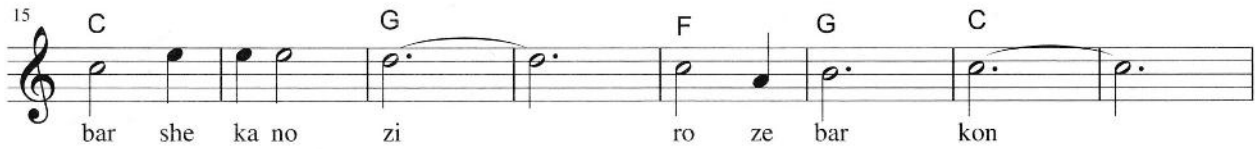
mor ghe sa har na le sar kon
 da ghe ma ra ta ze tar kon

7 C G F G C



za he sha rar bar in gha fas ra

15 C G F G C



bar she ka no zi ro ze bar kon

23 Dm C F C G



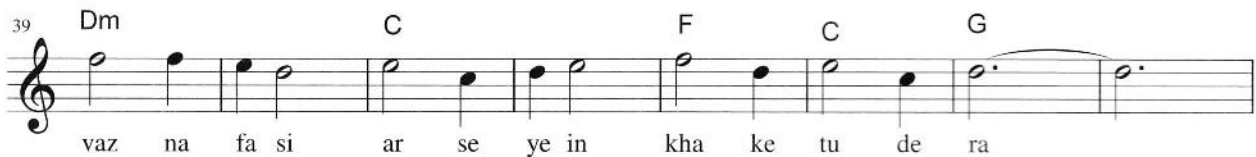
bol bo le par bas te ze kon je gha fas dar a

31 G F G F C



nagh me ye a za di ye no e ba shar so ra

39 Dm C F C G



vaz na fa si ar se ye in kha ke tu de ra

47 F G C F G C



por sha rar kon por sha rar kon

مرغ سحر

C G F C
داغ مراتازه ترکن

C G F C
مرغ سحر ناله سرکن

C G F G C
برشکن و زیر و زیر کن

C G F G C
زاه شرر بار این قفس را

G C F C Dm
بلبل پر بسته ز گنج قفس در آ

C F G F G
نغمه آزادی نوع بشر سرا

G C F C Dm
وز نفسی عرصه این خاک توده را

C G F
پر شرر کن

C G F
پر شرر کن

مستم مستم

Am C

ye na go das li sa besh ye mi cha re man se sa ye mi cha re man se

4 Am D F Am

ta ze she kof of te te ta na khosh she mi kof of te

8 Am C D Am Gm Am

mas tom mas tom mas tom ti gheshe bo ri de das tom

12 Am C

biya har be ko rim dum sha ahd he besh che ka ragh nim sha ahd he besh che ka ragh nim

15 Am D F Am

ah di be na ban ban dim dim ah ka di mar na ban ban dim dim

19 Am C D Am Gm Am

mas tom mas tom mas tom ti gheshe bo ri de das tom

مستم مستم

Am F D Am C Am
تازه شکفته تازه شکفته سایه چمن سایه چمن

Am F D Am C Am
نه دستم بش می رسه نه خوش می افته نه خوش می افته

Am Gm Am D C Am
تیغش بریده (دستم) ۲ مستم مستم

Am F D Am C Am
عهدی ببندیم عهدی ببندیم شاه چراغ بیا بریم شاه چراغ

Am F D Am C Am
کمرنبندیم کمرنبندیم عهد بشکنیم هر کدوم عهد بشکنیم

Am Gm Am D C Am
تیغش بریده (دستم) ۲ مستم مستم



ترانه‌های آفتاب

مجموعه حاضر گلچینی از ماندگارترین ترانه های ایران زمین است، که بی تردید بخشی از خاطرات نسل دیروز و امروز مردمان این سرزمین را شکل داده اند. امید اینکه نواختن این قطعات، ضمن تداعی بسیاری از این خاطره ها، در بهبود سطح نوازندگی هنرجویان عزیز موثر واقع شود.

ترانه های این کتاب در دو صفحه روبروی هم، طوری نگاشته شده اند که در صفحات فرد، نت آوانگاری شده قطعه همراه با آکوردهای آن و در صفحه زوج مقابل آن متن فارسی ترانه، همراه با همان آکوردها آورده شده است، که برای برخی نوازندگان گیتار و یا کیبورد، الگوی ساده تری برای نواختن محسوب می شود. از طرفی مقایسه هجاهای نوشته شده در زیر نت ها - که از خط انگلیسی استفاده شده است - با متن فارسی ترانه ها این امکان را برای نوازنده مهیا می کند که اشتباهات خود در قرائت واژه ها را تصحیح نموده و در ضمن به جایگاه درست آکورد بر روی یک هجای خاص و همچنین تعداد میزان یا ضربات لازم برای ماندن روی یک آکورد، دقت نظر بیشتری داشته باشد.

قطعات این مجموعه علاوه بر این که برای اجرا توسط بسیاری از سازها مانند گیتار، کیبورد، ویولون، فلوت، سازدهنی و ... مناسبند، می توانند به عنوان تمرین هایی مفید برای هنر جویان وزن خوانی و سرایش (سلفژ) مورد استفاده قرار گیرند.

