

راهی به سوی

گیتار فلامنکو

دوره متوسطه و پیشرفته



توماتیتو

فرزاد امیرانی



سر شناسه: اگ؛ مارسل ege marcel

عنوان ونام پدیدآور: راهی به سوی گیتار فلامنکو دوره متوسطه و پیشرفته / توماتیتو

ترجمه فرزاد امیرانی

مشخصات نشر: تهران: گنجینه کتاب نارون،

مشخصات ظاهری: ۹۶ ص.

شابک: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۲۱-۲۸-۲

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: عنوان اصلی: la guitarra flamenca

موضوع: گیتار --- آموزش

موضوع: گیتار --- پارتیسیون

موضوع: فلامنکو (موسیقی)

رده بندی کنگره: ۱۳۹۲ ر ۲ الف / MT۵۸۵

رده بندی دیویی: ۷۸۷/۸۷۰۷

شماره کتابشناسی ملی: ۲۳۲۹۰۸۱



موسسه انتشارات گنجینه کتاب نارون

راهی به سوی گیتار فلامنکو (دوره متوسطه و پیشرفته)

نویسنده: مارسل اگ (توماتیتو)

لیتوگرافی؛ چاپ و صحافی: طرح و نقش

چاپ دوم: ۱۳۹۲

چاپ اول ناشر

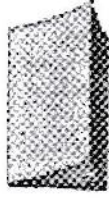
شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۲۱-۲۸-۲

تمامی حقوق این اثر محفوظ است. تکثیر یا تولید آن به هر صورت کلی و جزئی (چاپ؛ فتوکپی؛ انتشار الکترونیکی) بدون اجازه کتبی از مولف ممنوع است.

مرکز پخش: خیابان دکتر بهشتی (عباس آباد)؛ نبش خیابان میرعماد؛ ساختمان تجاری گلدیس؛ واحد ۱۱۵

(ساز و سخن) تلفن: ۸۸۵۱۲۴۹۴-۸۸۵۱۲۳۹۴



فهرست



..... ۴ پیشگفتار	
..... ۶ توضیحات مربوط به علائم	
..... ۷ توماتیتو	
..... 0:00:00 Bulerias	
..... 0:04:45 مصاحبه	
..... ۸ 0:14:32 Bulerias
..... ۸ 0:14:32 Falseta 1
..... ۹ 0:15:31 Falseta 2
..... ۱۰ 0:16:57 Falseta 3
..... ۱۱ 0:17:59 Falseta 4
..... 0:19:21 Compas	
..... ۱۳ 0:20:12 Falseta 5
..... ۱۵ 0:21:10 Falseta 6
..... ۱۷ 0:22:25 Falseta 7
..... ۱۸ 0:23:28 Falseta 8
..... ۲۰ 0:24:43 Falseta 9
..... ۲۳ 0:25:46 Minera
..... ۴۰ 0:35:10 Solea por Buleria
..... ۴۸ 0:40:01 Alegrias
..... ۵۶ 0:44:49 Tangos
..... ۶۳ 0:49:11 Taranta
..... ۷۲ 0:53:45 Tangos
..... 1:02:42 (قطعه حسن ختام) Fin de Fiesta	
..... ۸۴ مصاحبه با توماتیتو	
..... ۸۸ توضیحات ویدئو	
..... ۹۲ واژه نامه فلامنکو	

Bulerías

Falseta 1

2/3 Bill... Bill

Cejilla II i a m i a m i a m i a i p i i i

T 5 5 5 3 5 6 3 5 6 3 5 3 6 5 3 3 3 3

A 3 3 3 3 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

B 0 4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Bl... a m i p i m

T 3 6 3 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

A 3 3 3 3 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

B 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

2/3 Bill... Bill... 5/6 Bill

m i a m i a m i p

T 2 5 2 3 2 1 3 5 3 5 3 3 3 3 3 3 3 3

A 2 2 1 2 1 1 3 5 3 5 3 3 3 3 3 3 3 3

B 2 0 (4) 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

5/6 Bill... 2/3 Bill

i

T 0 2 3 6 2

A 5 3 5 2 3 1 3 0 1 0 4 2 2 3 6 2

B 5 3 3 1 1 0 4 2 2 3 6 2

Falseta 2

5/6 Bill

5/6 Bill

Bl.....

Bill
m

T
A
B

3 5 1 3 1 | 5 3 4 3 2 1 2 3 4 | 1 4 0 2 0 | 4 1 0

Bill.....

Bill.....

Bl.....

p p i p p p a m

T
A
B

0 1 1 3 | 3 5 6 | 5 4 | 3 2 1 0 | 3 2 1 0

BV.....

i m m m m

Falseta 3

p

T
A
B

0 0 0 0 | 5 7 7 6 7 5 7

Bill.....

i p i

Bill.....

Bl.....

p p

T
A
B

3 | 5 5 4 5 3 5 | 1 3 3 2 3 1

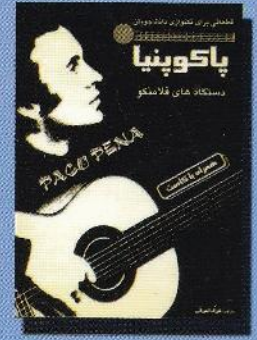
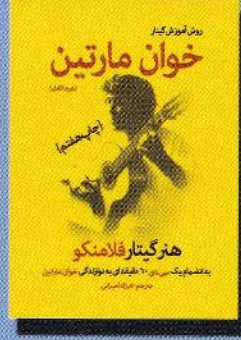
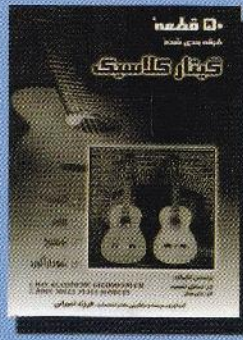
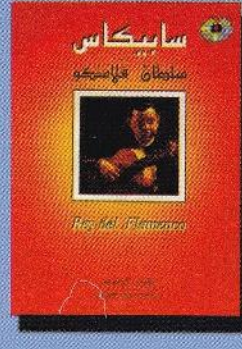
5/6 Bill

2/3 Bill

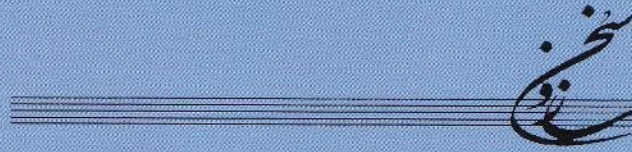
Falseta 4

2/3 Bill





مرکز پخش:



آدرس: خیابان دکتر بہشتی (عباس آباد)، نبش خیابان میر عماد، ساختمان تجاری گلدیس، واحد ۱۱۵

تلفن: ۸۸۵۱۲۴۹۳ - ۸۸۵۱۲۴۹۴



مرکز موسیقی بتھوون شیراز