

سوار بر اسب خیال

۷ قطعه از گیتار فلامنکو

تکنوازی
دوئت

گردآوری و تالیف: مسعود امیری

Flamenco Guitar
By
Masoud Amiri

همراه با CD صوتی
به نوازندگی مؤلف

سرشناسه: امیری، مسعود، ۱۳۶۲ - ، گردآورنده
عنوان و نام پدید آور: سوار بر اسب خیال : ۷ قطعه از گیتار فلامنکو تکنوازی دونت/گردآوری و تألیف
مسعود امیری.

مشخصات نشر: تهران: موسسه خدماتی موسیقی عارف، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری: ۱۰۰ ص.: پارتیسیون. ۱۴/۵ × ۲۱/۵ سم. + یک لوح فشرده. با لوح

شابک: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۱۳-۳۱-۷

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: موسیقی برای گیتار (دونوازی) -- پارتیسیون

رده بندی کنگره: ۱۳۹۰ ۹ س ۸ الف / M۲۹۳

رده بندی دیویی: ۷۸۵/۱۲

شماره کتابشناسی ملی: ۲۶۹۸۶۰۹

نام کتاب	سوار بر اسب خیال
گردآوری و تألیف	مسعود امیری
ناشر	نشر موسیقی عارف
طرح جلد	امیرفرید امین زاده
صدابرداری و ضبط	بهنام معیریان
چاپ اول	بهار ۱۳۹۱
شمارگان	۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۱۳-۳۱-۷ ISBN:979-0-802613-31-7

قیمت کتاب به همراه CD



مرکز موسیقی بتهاون شیراز

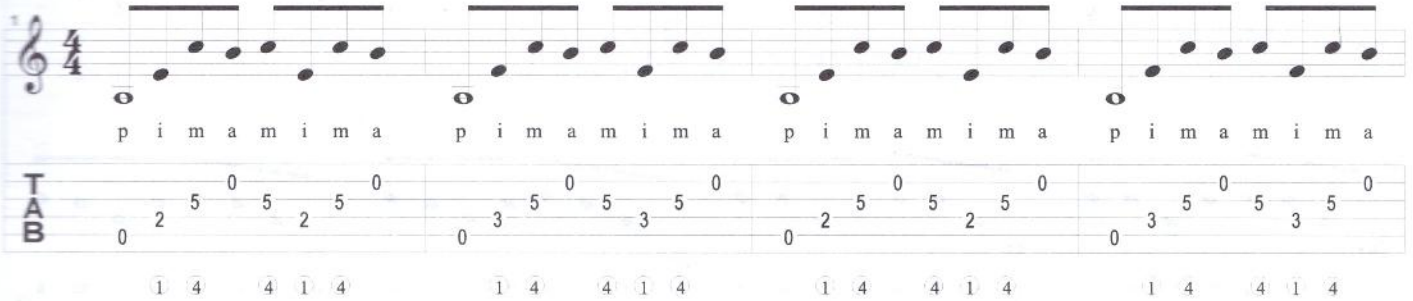
فهرست

پیش گفتار	4
توضیح و نکاتی برای نواختن قطعات	6
MILONGA	9
BULERIA	20
GRANADINAS	32
GARROTIN	45
SOLEA	57
RUMBA	69
SOLEA POR BULERIA	92

MILONGA

Masoud Amiri
Savar bar asbe khial

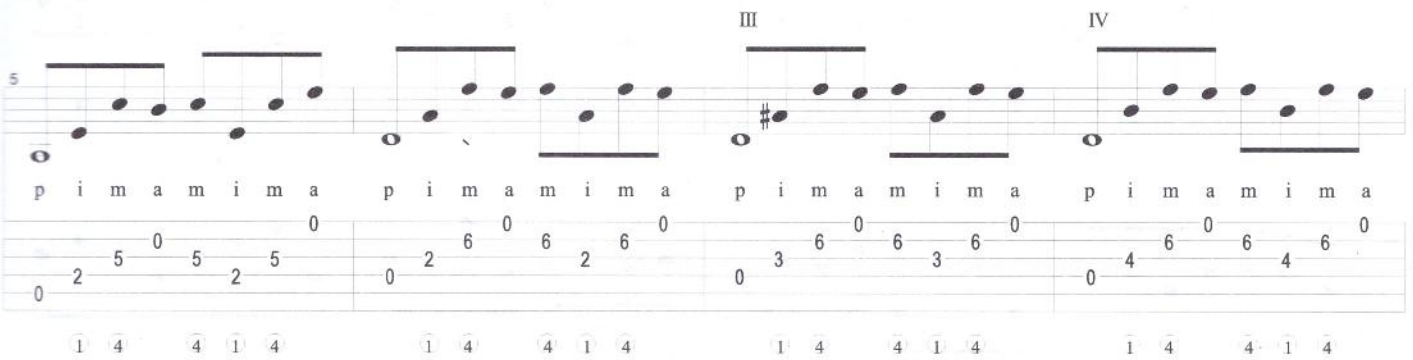
Freely ♩ = 120
II



p i m a m i m a p i m a m i m a p i m a m i m a p i m a m i m a

TAB
0 2 5 0 5 2 5 0 0 3 5 0 5 3 5 0 0 2 5 0 5 2 5 0 0 3 5 0 5 3 5 0

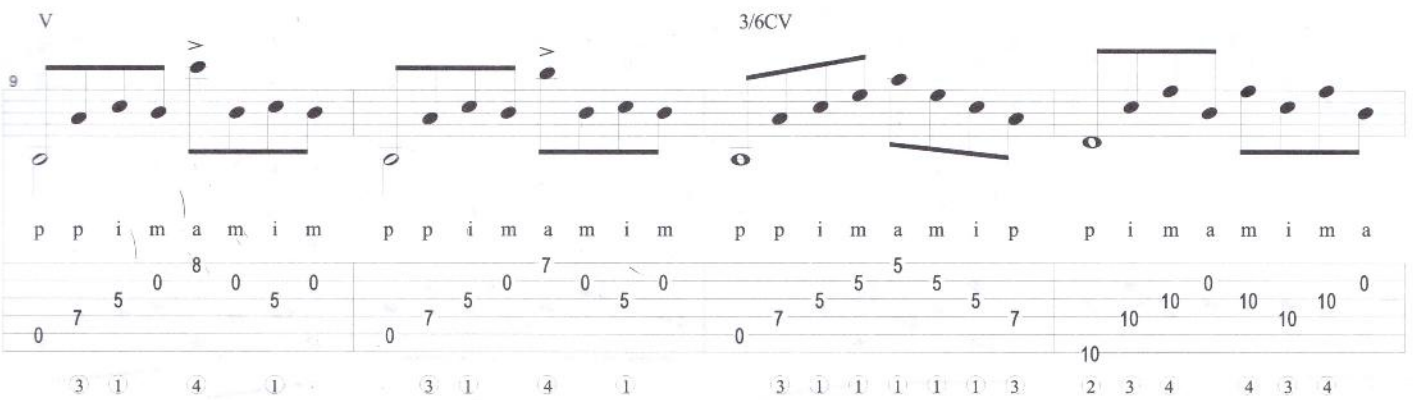
1 4 4 1 4 1 4 4 1 4 1 4 4 1 4 1 4 4 1 4



p i m a m i m a p i m a m i m a p i m a m i m a p i m a m i m a

0 2 5 0 5 2 5 0 0 2 6 0 6 2 6 0 0 3 6 0 6 3 6 0 0 4 6 0 6 4 6 0

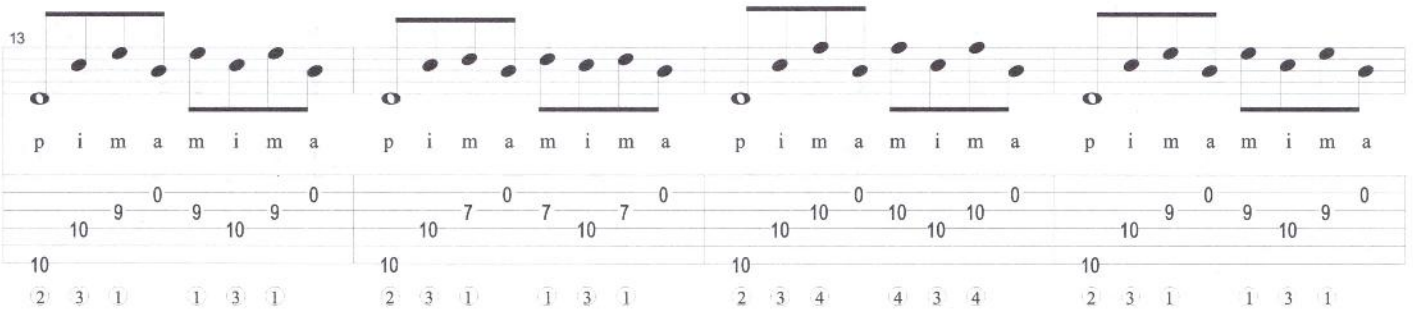
1 4 4 1 4 1 4 4 1 4 1 4 4 1 4 1 4 4 1 4



p p i m a m i m p p i m a m i m p p i m a m i p p i m a m i m a

0 7 5 0 8 0 5 0 0 7 5 0 7 0 5 0 0 7 5 5 5 5 7 10 10 0 10 10 0

3 1 4 1 3 1 4 1 3 1 1 1 1 1 3 2 3 4 4 3 4



p i m a m i m a p i m a m i m a p i m a m i m a p i m a m i m a

10 9 0 9 10 9 0 10 7 0 7 10 7 0 10 10 0 10 10 0 10 9 0 9 10 9 0

2 3 1 1 3 1 2 3 1 1 3 1 2 3 4 4 3 4 2 3 1 1 3 1

II

17

p i m a m i m a p i m a m i m a p i m a m i m a p i m a m i m a

10 7 0 7 10 7 0 0 2 5 0 5 2 5 0 0 3 5 0 5 3 5 0 0 2 5 0 5 2 5 0

2 3 1 1 3 1 1 4 4 1 4 1 4 4 1 4 1 4 4 1 4

21

p i m a m i m a p i m a m i m a p i m a m i m a p i m a m i m a

2 4 0 4 2 4 0 2 4 0 4 2 4 0 2 2 0 2 2 2 0 2 2 0 2 2 2 0

4 3 1 4 4 1 4 3 2 1 4 4 1 4 2 3 4 4 3 4 1 3 4 4 3 4

25

p i m a m i m a a m i p a m i p i m a m p a m i p a m i p a m i

8 0 5 0 0 5 7 5 0 0 0 8 0 5 7 6 7 0 6 7 0 6 7

0 3 4 4 3 4 4 1 1 3 1 3 4 1 1 4 2 3 1 2 3

29

p i m a m i a m i a m i a m i p i m a m i m a m a m i p a m i p

5 7 6 0 6 7 6 7 5 6 6 5 6 4 6 5 6 5 6 5 6 5 5 4 0 4 5 3

1 3 2 2 3 4 2 3 4 2 3 4 1 3 2 4 2 4 2 3 1 4 2 3 1 2 3 1

مسعود امیری متولد مهرماه سال ۱۳۶۲ در شهر تهران می باشد. موسیقی را در سال ۱۳۸۰ در رشته گیتار فلامنکو آغاز نمود و در طی ده سال گذشته عاشقانه و با پشتکار هنر خود را ادامه داده است.

در این سالها از محضر اساتیدی چون دکتر سیمون آیوازیان و کاوه ناصحی بهره مند گشته است. وی از سال ۱۳۸۷ تاکنون مشغول به اجرای کنسرت در سالن های مختلف شهر تهران بوده است.

قطعات این مجموعه بخشی از رپر توار او در این کنسرتها بوده اند و ضبط قطعات این کتاب مربوط به سال ۱۳۸۸ می باشد.

ایشان در سال ۱۳۸۹ با استفاده از راهنمایی های ارزنده فرزاد امیرانی کتاب "آموزش گیتار به سبک ایرانی" را به عنوان اولین تالیف خود روانه بازار کرد.

وی هم اکنون مشغول تدریس گیتار فلامنکو در آموزشگاههای ممتاز تهران می باشد.



انتشارات موسیقی عارف

مرکز نشر و پخش کتب و لوازم موسیقی

تلفن: ۰۲۱-۳۳۹۷۶۴۳۰ نمابر: ۳۳۹۱۴۳۱۴

www.aref-music.com