

PROGRESSIVE

# مشهورترین قطعات کلاسیک از بزرگترین آهنگ سازان جهان

## Arranged for CLASSICAL GUITAR

35 of the world's most popular  
melodies for guitarists of all standards to enjoy



آلبوم ۷ جلدی



Including:

- 'Morning' - Grieg
- 'Air on a G string' - Bach
- 'Toreador Song' from 'Carmen' - Bizet
- 'Canon in D' - Pachelbel
- 'Can-Can' - Offenbach
- 'Humoresque' - Dvorak

### جلد دوم



مرکز موسیقی بتھوون شیراز

تنظیم برای گیتار کلاسیک : جیسون ولدرون



## LIST OF CONTENTS - VOLUME TWO

No. 1	Plaisir d' Amour	J. P. Martini
No. 2	Morning (Peer Gynt)	E. Grieg
No. 3	Dance of the Hours	A. Ponchielli
No. 4	Anvil Chorus from Il Travatore	Giuseppe Verdi
No. 5	The Trout	F. Schubert
No. 6	Light Cavalry	F. von Suppe
No. 7	Theme from Symphony No. 5	L. Beethoven
No. 8	Lullaby	J. Brahms
No. 9	Swan Lake Theme	P. Tchaikovsky
No. 10	March from William Tell	G. Rossini
No. 11	Trumpet Voluntary	J. Clark
No. 12	Theme from Capriccio Italien	P. Tchaikovsky
No. 13	Toreador Song from Carmen	G. Bizet
No. 14	Waltz from Swan Lake	P. Tchaikovsky
No. 15	Theme from Violin Concerto	F. Mendelssohn
No. 16	Pomp and Circumstance	E. Elgar
No. 17	Radetzky March	J. Strauss
No. 18	Serenade	J. Haydn
No. 19	You and You - Waltz	J. Strauss
No. 20	La Paloma	S. Yradier
No. 21	Sonata in C	W. Mozart
No. 22	Danube Waves	J. Ivanovici
No. 23	Can - Can	J. Offenbach
No. 24	Prelude No. 7	F. Chopin
No. 25	Valse Lente	L. Delibes
No. 26	Nocturne	F. Chopin
No. 27	La Donna e Mobile	G. Verdi
No. 28	Humoresque	A. Dvorak
No. 29	Song of India	N. Rimsky - Korsakov
No. 30	Air on a G string	J. S. Bach
No. 31	Star of Eve (from Tannhauser)	R. Wagner
No. 32	La Marsellaise	C. Rouget de Lisle
No. 33	On Wings of Song	F. Mendelssohn
No. 34	The Skaters' Waltz	E. Waldteufel
No. 35	Canon in D	J. Pachelbel

No. 1

Plaisir d'Amour

Jean Paul Martini (1741-1816)

*Andantino*



No. 3

# Dance of the Hours

Amilcare Ponchielli (1834-1886)

*Allegretto*







**No. 5**

**The Trout**

Franz Schubert (1797-1828)

*Allegretto*



# Lullaby

Johannes Brahms (1833-1897)

*moderato*

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The tempo is marked *moderato*. The score consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 3/4 time signature. The music is written in a simple, lyrical style, characteristic of Brahms's lullabies. The notes are mostly quarter and eighth notes, with some rests. The second staff continues the melody, and the third staff introduces some triplet figures. The fourth and fifth staves conclude the piece with a final cadence. Fingerings are indicated by numbers 1-4 and 0 (for natural harmonics or grace notes).





## گیتار پیک استایل

متد استاندارد گیتار (جلد اول)  
 متد استاندارد گیتار (جلد دوم)  
 متد استاندارد گیتار (جلد سوم)  
 متد استاندارد گیتار (جلد چهارم)  
 متد استاندارد گیتار (جلد پنجم)  
 متد استاندارد گیتار (جلد ششم)  
 متد استاندارد گیتار (جلد هفتم)  
 متد استاندارد گیتار (جلد هشتم)  
 متد استاندارد گیتار (جلد نهم)  
 متد گیتار قدم به قدم (جلد اول)  
 متد گیتار قدم به قدم (جلد دوم)

آموزش قدم به قدم ریتم گیتار (جلد اول)  
 آموزش قدم به قدم ریتم گیتار (جلد دوم)  
 متد گیتار کودکان (جلد اول)  
 متد گیتار کودکان (جلد دوم)  
 متد گیتار کودکان (جلد سوم)

گیتار متد فینگرپیکینگ (روش نواختن گیتار با انگشت)  
 متد مقدماتی گیتار آلفرد (جلد اول)  
 متد مقدماتی گیتار آلفرد (جلد دوم)  
 متد مقدماتی گیتار آلفرد (جلد سوم)  
 قدم به قدم گیتار الکتریک (به زبان انگلیسی)

## تئوری موسیقی و هارمونی

تئوری موسیقی کاربردی  
 تئوری موسیقی قدم به قدم  
 تئوری موسیقی کودکان  
 تئوری قدم به قدم گیتار (جلد اول)

## عناوین دیگر

سیاه و سفید (جلد اول)  
 سیاه و سفید (جلد دوم)  
 من و ملودیکا  
 سازدهنی کروماتیک (جلد اول)  
 قدم به قدم ترومپت (به زبان انگلیسی)  
 کتاب دستی گیتار (دفتر نت همراه با دیکشنری آکورد)  
 دفتر نت

## گیتار کلاسیک

متد گیتار آکسفورد (جلد اول)  
 متد گیتار آکسفورد (جلد دوم)  
 متد گیتار کریستوفر پارکنینگ (جلد اول)  
 متد گیتار کریستوفر پارکنینگ (جلد دوم)  
 سایت ریپینگ برای گیتار (جلد اول)  
 سایت ریپینگ برای گیتار (جلد دوم)  
 گیتار جز برای نوازندگان کلاسیک: هارمونی  
 متد قدم به قدم گیتار کلاسیک کودکان (جلد اول)  
 متد قدم به قدم گیتار کلاسیک کودکان (جلد دوم)  
 دشیفراژ برای نوازندگان گیتار  
 رویکردی مدرن به گیتار کلاسیک (جلد اول)  
 رویکردی مدرن به گیتار کلاسیک (جلد دوم)  
 رویکردی مدرن به گیتار کلاسیک (جلد سوم)  
 مشهورترین قطعات کلاسیک از آهنگسازان جهان (جلد اول)  
 مشهورترین قطعات کلاسیک از آهنگسازان جهان (جلد دوم)  
 جان میلز (60 قطعه ساده، زیبا و مشهور برای گیتار کلاسیک)  
 درس‌هایی از دیوید راسل

## پیانو و کیبورد

مایکل آرون (کتاب درس سطح یک)  
 مایکل آرون (کتاب درس سطح دو)  
 مایکل آرون (کتاب درس سطح سه)  
 مایکل آرون (کتاب درس سطح چهار)  
 مایکل آرون (کتاب درس سطح پنج)  
 مایکل آرون (کتاب درس مقدماتی)  
 مایکل آرون (کتاب تکنیک - اجرا سطح مقدماتی)  
 مایکل آرون (کتاب تکنیک - اجرا سطح یک)  
 مایکل آرون (کتاب تکنیک - اجرا سطح دو)  
 مایکل آرون (کتاب تکنیک - اجرا سطح سه)  
 مایکل آرون (کتاب تکنیک - اجرا سطح چهار)  
 مایکل آرون (کتاب تکنیک - اجرا سطح پنج)  
 مایکل آرون تئوری کتاب اول (مقدماتی - سطح یک - سطح دو)  
 مایکل آرون تئوری کتاب دوم (سطح سه - سطح چهار - سطح پنج)  
 متد قدم به قدم پیانو کودکان (جلد اول)  
 متد قدم به قدم پیانو کودکان (جلد دوم)  
 متد قدم به قدم پیانو کودکان (جلد سوم)  
 متد مقدماتی پیانو آلفرد (کتاب اول)  
 متد مقدماتی پیانو آلفرد (کتاب دوم)  
 فینگرپاور (جلد اول)  
 فینگرپاور (جلد دوم)  
 فینگرپاور (جلد سوم)

بیر (آموزش مقدماتی پیانو)

چایکوفسکی (آلبوم برای جوانان)

