



پائیز طلائی ۲

قطعاتی برای پیانو

فریبرز لاجینی



مرکز موسیقی بتهوون شیراز

سرشناسه : لاجینی، فریبرز، ۱۳۲۸ -
عنوان و نام پدیدآور : پائیز طلایی: قطعاتی برای پیانو (۲): اثر فریبرز لاجینی؛ ویرایش جدید و نت‌نویسی فریبرز لاجینی.
وضیعت ویراست : اویراست ۱۳
مشخصات نشر : تهران: سرود، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری : ج: پارتیسیون، ۲۹×۲۱/۵ س.م.
شابم : 979-0-802602-42-7
یادداشت : پشت جلد به انگلیسی : Fariborz Lachini. Golden autumn
موضوع : پیانو -- پارتیسیون
رده‌بندی کنگره : ۱۳۹۲ پ ۲/ ۲۲۵/ MT
رده‌بندی دیویی : ۷۸۹/۶۱
شماره کتابشناسی ملی : ۲۹۵۲۱۷۵



انتشارات سرود
تهران - میدان هفتم تیر - ابتدای بهارشیراز - شماره ۱۴
تلفن: ۸۸۸۳۶۱۰۴ و ۸۸۳۱۸۵۹۱-۲ - ۰۹۱۰۳۰۸۸۴۰۰

پائیز طلایی (۲) فریبرز لاجینی
ویرایش جدید و نت‌نویسی فریبرز لاجینی
حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی سرود

طرح جلد مهران رشاد
نوبت چاپ چهاردهم - ۱۴۰۱
تیراژ ۱۰۰۰ نسخه

شابم: ۹۷۹-۰۰-۸۰۲۶۰۲-۴۲-۷ ISMN: 979-0-802602-42-7

حق چاپ و نشر برای انتشارات سرود محفوظ است.

قیمت: ۷۵۰۰۰ تومان

www.sorood.ir

فهرست

۱	رقص برگها
۱۰	خاطره پائیز
۱۴	گردباد در خزان
۲۱	سکوت ستاره
۲۵	تنهائی
۲۹	تمنای ماندن
۳۲	دوران کودکی
۳۶	به یاد می آورم
۳۹	خیره در آینه
۴۳	غریبانه
۴۸	رد پای تنهائی
۵۴	آنچه باید می بود
۵۸	خواب پائیزی
۶۱	نولدی دیگر

رقص برگها

Dance of Leaves

Adagio maestoso, quasi improvvisando (♩ = c. 72)



f con bravura
 con Pedale
 N.C.

8^{va} loco
 8^{va}

5
 N.C. Gm

loco
 8^{va} loco
 3 5
 N.C. Gm N.C.

loco
 8^{va} loco
 3 5
 Cm N.C. Cm

29 Allegro con moto (♩ = 102)

loco
mf espress.

Gm Gm Eb Eb Cm Cm

35

Gm D7 Gm Gm Eb Eb7

41

f

(h) D7 D7 Gm D7 Gm Gm

47

Eb Eb Cm Cm Gm D7

53

dim.

Gm Gm Eb Eb7 (h) D7 D7

88

mp *piu dolce*

E^b Cm Cm Gm D⁷ Gm

94

Gm E^b E^b7 D⁷ D⁷ Gm

100

molto cresc. *ff*

D⁷ Gm Gm E^b E^b

105

Cm Cm Gm D⁷ Gm

110

Gm E^b E^b7 D⁷ D⁷

Musical score for measures 163-168. The system consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The lower staff is in bass clef. Chords are indicated above the upper staff: Cm, Cm, Gm, D7, Gm, Cm, Cm. A triplet of eighth notes is marked with a '3' in the lower staff.

Musical score for measures 158-162. The system consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The lower staff is in bass clef. Chords are indicated above the upper staff: D7, Gm, Gm, Eb, Eb, Gm, D7. A triplet of eighth notes is marked with a '3' in the lower staff. The dynamic marking *mf* is present.

Musical score for measures 153-157. The system consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The lower staff is in bass clef. Chords are indicated above the upper staff: Eb, Eb7, D7, D7, Gm. A measure with a '(b)' above it is also present.

Musical score for measures 147-152. The system consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The lower staff is in bass clef. Chords are indicated above the upper staff: Cm, Cm, D7, Gm, Gm, Cm, Cm.

Musical score for measures 142-146. The system consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The lower staff is in bass clef. Chords are indicated above the upper staff: D, Gm, Gm, Eb, Eb, Gm. The dynamic marking *mp* is present.

Golden Autumn 2

Fariborz Lachini

