

برگمولر

BURGMÜLLER

Op.100

Twenty-Five  
Easy and Progressive Studies

بیستوپنج اتود آسان برای پیانو

For the Piano

Expressly Composed For Small Hands

ویژه دستهای کوچک



انتشارات سُرود

# L'Arabesque

Allegro scherzando (♩ = 152)

2.

*p*  
*p leggiero*  
*cresc.*

*f*  
*f*

*dim. e poco rall.*

*a tempo*

*p*  
*cresc.*  
*dolce*  
*p*

*cresc.*  
*risoluto*  
*f*

# La petite Réunion (The Little Party)

Allegro, ma non troppo

4. *p*

*f* *sf* *p*

*sf* *p* *f*

*p* *cresc.* *sf*

*sf* *p* *sf*

*sf* *p* *f*

# Progrès (Progress)

Allegro (♩ = 132)

6. *p* *cresc.* *f* *Fine* *p* *cresc.* *f*

The musical score is written for piano and consists of five systems. The first system is marked '6.' and begins with a piano (*p*) dynamic. The tempo is 'Allegro' with a quarter note equal to 132 beats per minute. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and fingerings (1-5). The dynamics progress from *p* to *cresc.* and then to *f*. The piece concludes with a 'Fine' marking and a repeat sign. The second system continues the melodic and harmonic development. The third system features a repeat sign and ends with a 'Fine' marking. The fourth system continues the piece with similar dynamics and articulation. The fifth system concludes the piece with a piano (*p*) dynamic and a 'Fine' marking.

# La Gracieuse (Grace)

Moderato (♩ = 100)  
*leggiero*

8. *p*

*pp*

*Fine*

*mf*

*cresc.*

*dimin. e poco riten.*

*cresc.*

$\frac{1}{3}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{4}$  D.C.

## از همین سری منتشر شده برای پیانو

- ۱- پیر (آموزش مقدماتی پیانو) با CD
- ۲- هانون (پیانست نخبه) (کتاب اول)
- ۳- هانون (پیانست نخبه) (کتاب دوم)
- ۴- چرنی اپوس ۵۹۹ با CD
- ۵- چرنی اپوس ۸۴۹ با CD
- ۶- چرنی اپوس ۲۹۹ با CD
- ۷- اشمیت (تمرینات پنج انگشت)
- ۸- گام، آرپژ و آکوردهای شکسته
- ۹- برگمولر (۲۵ تمرین آسان برای پیانو) با CD
- ۱۰- باخ (آناماگدولینا)
- ۱۱- باخ (پرلود و فوگ های کوچک)
- ۱۲- باخ (انوانسیون های ۲ و ۳ صدایی) با CD
- ۱۳- باخ (کنسرتو در «ر مینور») با CD
- ۱۴- موتسارت (گزیده سونات ها) با CD
- ۱۵- شوپن (اتودها) با CD
- ۱۶- شوپن (نکتورن ها) با CD
- ۱۷- شوپن (پرلودها) با CD
- ۱۸- آهنگ های برگزیده برای پیانو (پورتراپ)
- ۱۹- پائیز طلایی جلد ۱، ۲ و ۳ (فریبرز لاجینی)
- ۲۰- قطعه های زیبا، ساده ... جلد ۱ و ۲ (شکرایب) با CD
- ۲۱- مکتب پیانو سوزوکی جلد های ۱ تا ۷ با CD
- ۲۲- پارساوا - قطعاتی برای پیانو (احمد پژمان)
- ۲۳- موسیقی برای پیانو (اشکان خمسه پور)
- ۲۴- هارمونی جز در بداهه نوازی برای پیانو، با CD
- ۲۵- قطعه های ساده و آشنای موسیقی فیلم (شکرایب) با CD
- ۲۶- ۸۰+۵ نوای ماندگار برای پیانو (امیدوار تهرانی) با CD
- ۲۷- نواهای سحرآمیز برای نوآموزان پیانو (امیدوار تهرانی) با CD
- ۲۸- پوزولی (ویراست جدید) با CD
- ۲۹- گره گشا «دلیاتوور» (ارنست ون دو ولد)



مرکز موسیقی پتهوون شیراز

ISMN: 979-0-802602-78-6



9 790802 602786



پتهوون