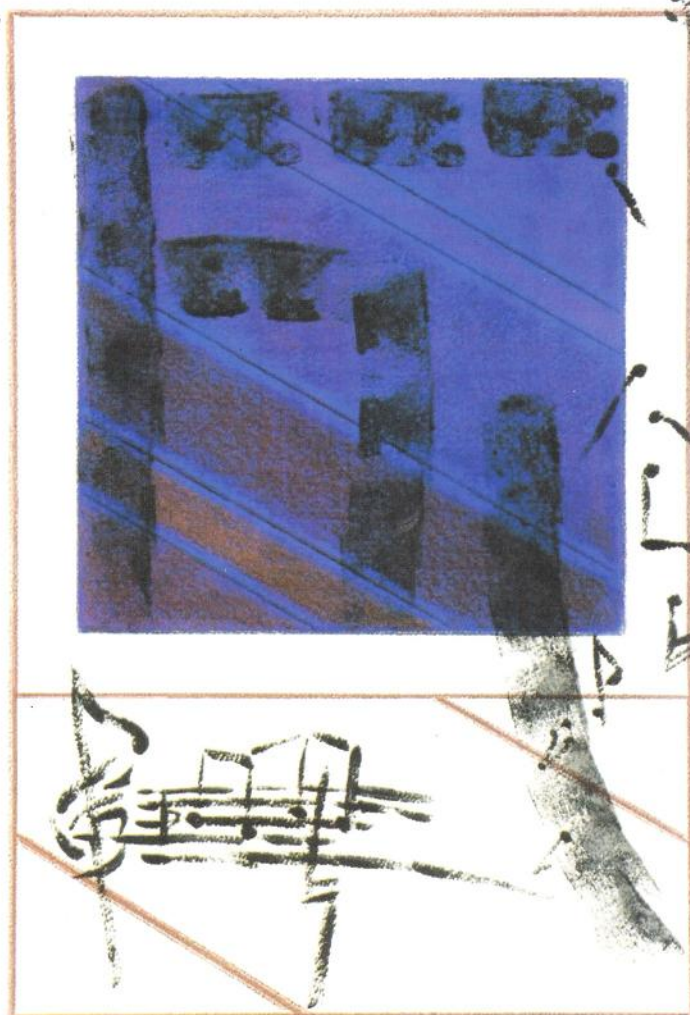


علیرضا مشایخی

مقدمه

رویکردی بر اجرای
آثار موسیقی قرن بیست و بیست و یکم





مؤسسه‌ی فرهنگی - هنری ماهور
تهران، خیابان حقوقی، شماره‌ی ۴۲، طبقه‌ی همکف
کدپستی ۱۶۱۱۹۷۵۵۱۶
تلفن: ۷۷۵۰۲۴۰۰ و ۷۷۶۰۱۰۲۰
www.mahoor.com
info@mahoor.com

علیرضا مشایخی

مقدمه

رویکردی بر اجرای

آثار موسیقی قرن بیست و بیست و یکم

اتودهای برای فلوت، اپوس ۱۸، شماره‌ی ۱ (۱۹۶۹)

و

سه قطعه برای دو فلوت، اپوس ۱۸، شماره‌ی ۲ (۱۹۶۹)

نقاشی روی جلد	الیزابت هولتهاوس و علیرضا مشایخی
چاپ اول	۱۴۰۲
تعداد	۵۰۰ جلد
لیتوگرافی	باران
چاپ و صحافی	محمد

© حق چاپ محفوظ است.

شابم: ۹۷۹-۰۰-۸۰۲۶۴۱-۲۳-۵ ISMN: 979-0-802641-23-5



6 $\text{♩} = \text{ca. } 144$



7 $\text{♩} = \text{ca. } 144$



8 $\text{♩} = \text{ca. } 144$



9 $\text{♩} = \text{ca. } 144$



Allegro

13

Allegretto

14



15 $\text{♩} = \text{ca. } 104$

p *ff* *pp* *f* *pocof* *ff* *fp* *f*

Alireza Mashayekhi

INTRODUCTION

**An approach to the performance of
20th and 21st century music**

**Etudes for Flute, Op. 18, No. 1 (1969)
&
Three compositions for two flutes,
Op. 18, No. 2 (1969)**



مؤسسه‌ی فرهنگی-هنری ماهور
Mahoor Institute of Culture and Arts
www.mahoor.com info@mahoor.com



9 790802 641235