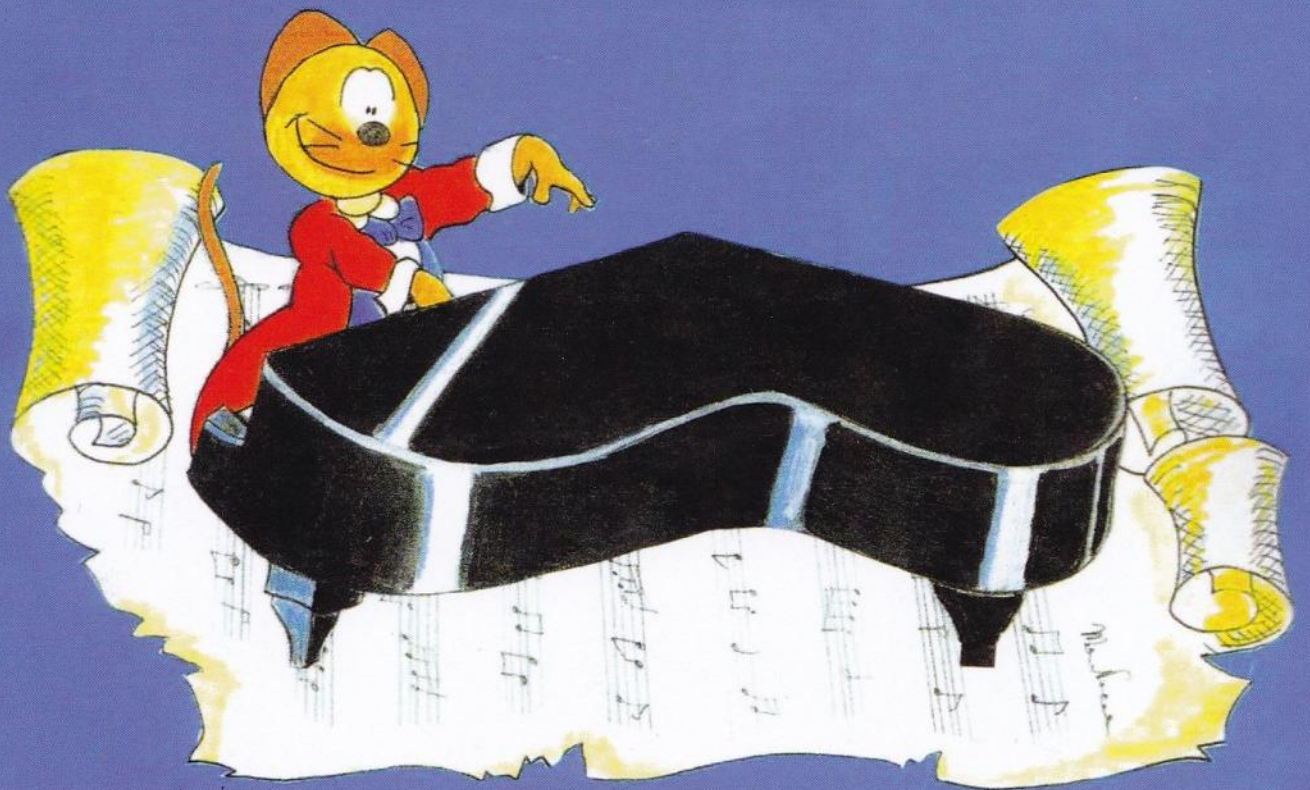


متد آموزش موسیگانو

متد آموزشی پیانو سطح مقدماتی



نوشته: ماریا واکا

ترجمه: مهدی کاظمی

بتهورون
مرکز موسیقی بتهورون شیراز

مشاهیر هنر
انتشارات مشاهیر هنر
www.mashahirehonor.com

عنوان و نام پدیدآور :	متد آموزشی موسیگاتو: متد آموزشی پیانو - سطح مقدماتی/ نویسنده ماریا واکا؛ مترجم مهدی کاظمی.
شخصات نشر :	تهران: مشاهیر هنر، ۱۴۰۱.
شخصات ظاهری :	۱۰۲ص.: مصور (رنگی)، پارتنیسیون.
شابک :	979-0-9014662-4-1 :
یادداشت :	عنوان اصلی: Il musigatto metodo per lo studio delpianoforte liello pre paratorio.
عنوان دیگر :	Metodo per lo studio delpianoforte Livello
موضوع :	متد آموزشی پیانو - سطح مقدماتی. پیانو -- آموزش به کودکان و نوجوانان Piano -- Instruction and study -- Juvenile موسیقی برای پیانو -- پارتنیسیون Piano music -- Scores and parts
شماره افزوده :	کاظمی، مهدی، ۱۳۶۹، مترجم
رده بندی کنگره :	MT۷۵۵
رده بندی دیویی :	۷۸۶/۲۰۷ [ج]
شماره کتابشناسی ملی :	۸۸۷۹۹۴۵

مشاهیر هنر

انتشارات مشاهیر هنر

www.mashahirehonor.com

عنوان: متد آموزش موسیگاتو- متد آموزشی پیانو - سطح مقدماتی

نویسنده: ماریا واکا

مترجم: مهدی کاظمی

ناشر: مشاهیر هنر

توبیت چاپ: اول-۱۴۰۱

تیراژ: ۲۰۰ جلد

شابک: ۹۷۹-۰-۹۰۱۴۶۶۲-۴-۱

چاپ و صحافی: برجسته

قیمت: ۹۹۰۰۰ تومان

آدرس ناشر: تهران، نارمک، خیابان مدنی شمالی، جنب مترو فدک، ساختمان اداری تجاری پالمیرا، طبقه

پنجم واحد ۵۰۵ تلفن: ۰۲۱-۷۷۸۵۰۳۵۱؛ ۰۲۱-۷۷۸۵۰۴۸۴ همراه ۰۲۱-۷۷۸۵۰۹۴۰۵۹

آدرس سایت: www.mashahirehonor.com اینستاگرام: mashahir_honar

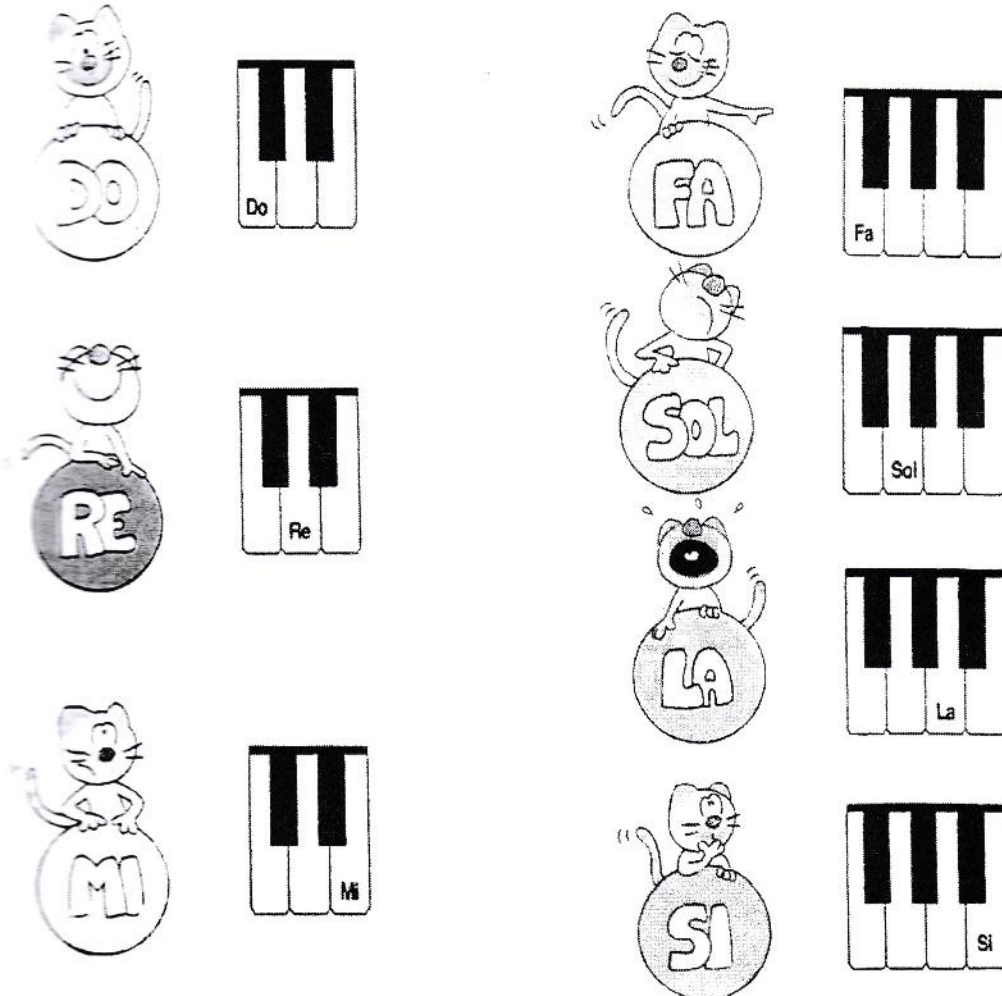
نت‌های موسیقی



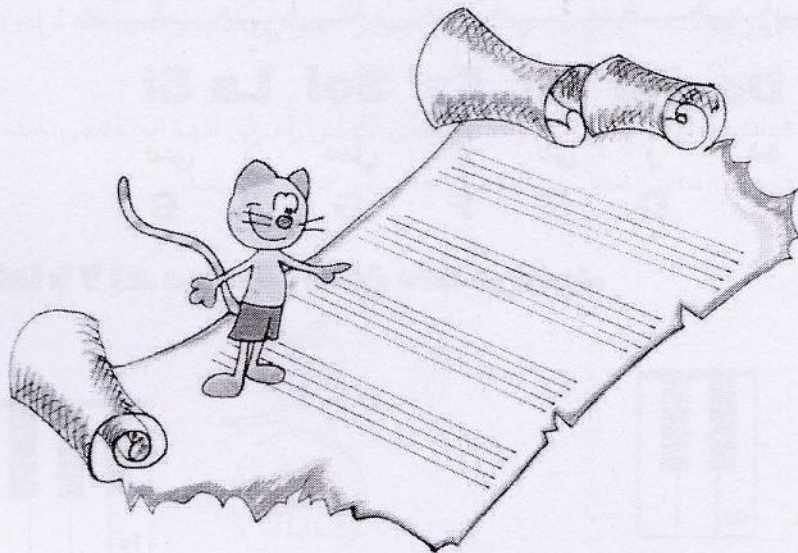
Do Re Mi Fa Sol La Si

دو ر می فا سل لا سی
C D E F G A B

صداها با V نت موسیقی نشان داده می‌شود.



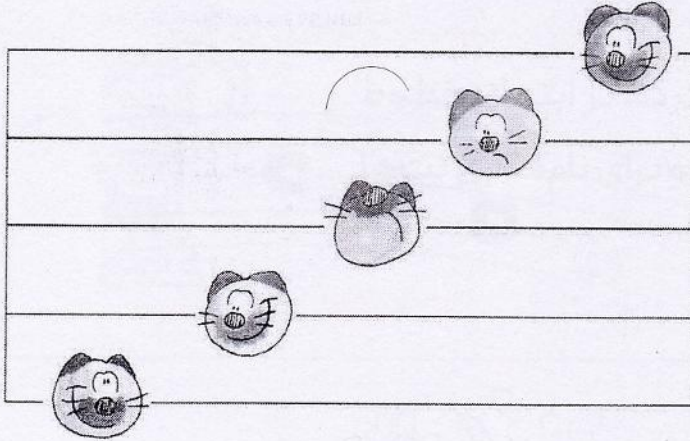
صفحه نت ها



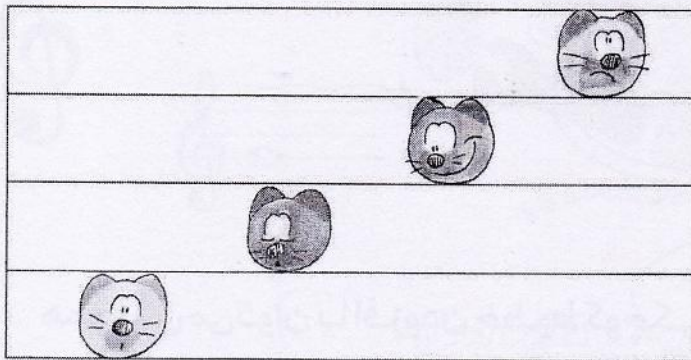
خطوط حامل مجموعه‌ای از ۵ خط و ۴ تا بین خط هست که نت‌های موسیقی روی آنها نوشته شده است. برای سهولت در خواندن نت‌ها، آن را با خط عمودی به نام "خط میزان" از هم جدا می‌کنند. فضای بین دو خط میزان را یک "میزان" می‌گویند. در پایان هر تمرین یک خط میزان دوتایی وجود دارد که به آن "دولا خط پایان" می‌گویند.

battuta

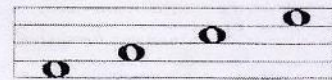
نت‌های روی خطوط یا بین خطوط نوشته می‌شود.



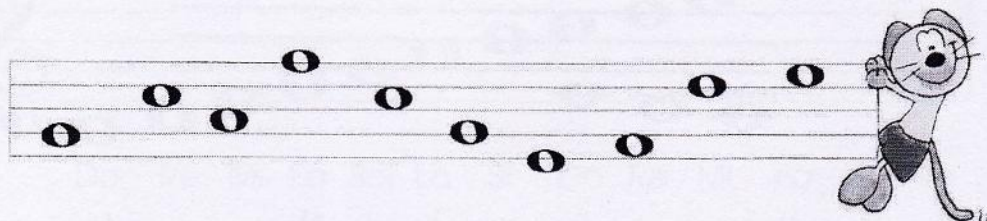
نت‌های روی خطوط



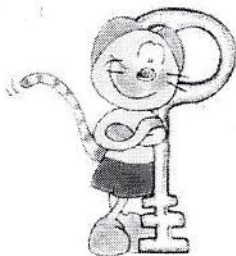
نت‌های بین خطوط



دور نت‌های روی خطوط با مداد قرمز و دور نت‌های بین خطوط با مداد آبی بکشیم.



کلید



کلید علامتی است که در ابتدای خطوط حامل قرار می‌گیرد و برای نام‌گذاری نت‌ها به‌کار می‌رود.

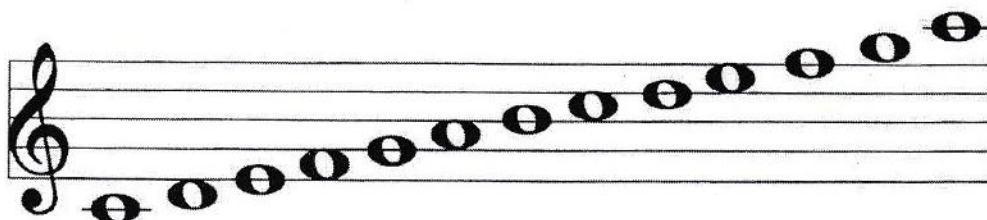
کلید بالا

(برای صداهای نازک و زیر)



کلید سل

کلید سل روی خط دوم قرار می‌گیرد تا نشان دهد این خط نت سل است.



Do Re Mi Fa Sol La Si Do Re Mi Fa Sol La
دو ر می فا سل لا سی دو ر می فا سل لا

این کتاب یک متد ایتالیایی است که در حال حاضر در مدارس اروپا بخصوص ایتالیا استفاده می شود. موسیگاتو نام گربه ای است که کودک هنرجوی شما را از ابتدای آموزش تا انتهای آموزش همراهی می کند. روش تدریس این کتاب به گونه ای است که کودک هنرجوی شما به سادگی مطالب را فرا می گیرد و ادامه کار نه تنها برای او خسته کننده نخواهد بود بلکه مطالب برای او جذاب به نظر می رسد. نکته مهم در این متد این است که مطالب تئوری هم راستا با تمرین ها به هنرجو ارائه می شود. در ادامه، موسیگاتو هنرجوی کودک شما را وارد باشگاه بدنسازی می کند! به این صورت که با در نظر گرفتن انواع ورزش ها و شبیه سازی آنها در تمرینات پیانو، سعی در آماده سازی هنرجو و دادن تمریناتی برای افزایش تکنیک او می کند. در نهایت آزمون تئوری از هنرجو گرفته می شود تا مدرس از یادگیری کامل مطالب هنرجو اطمینان حاصل کند.

مشاهیر هنر
انتشارات مشاهیر هنر
www.mashahirehonor.com

بتهوون
مرکز موسیقی بهوون شیراز